

2023

## Alternatywne metody kreowania marki osobistej (Alternative methods of creation personal brand)

Chciałbym serdecznie podziękować sztucznej inteligencji, a konkretnie Chat GPT oraz Leonardo.AI i DALL-E, za nieocenioną pomoc w tworzeniu tej książki. Ich zaawansowane możliwości przyczyniły się znacząco do rozwoju i dopracowania prezentowanych na tych stronach pomysłów.



# Alternatywne metody kreowania marki osobistej

Wprowadzenie .....	str. 3
Pamiętaj .....	str. 4

## Część I

### Dziwne Teorie

Rozdział 1. Korzenie Postrzegania Pozazmysłowego .....	str. 6
Rozdział 2. Fizyka Jasnowidzenia .....	str. 8
Rozdział 3. Rola samopoznania w doborze metod poznania pozazmysłowego .....	str. 13
Rozdział 4. Poszukiwanie skutecznej metody, czyli walka samemu ze sobą .....	str. 15
Rozdział 5. Nie walcz – uzupełnij braki i idź dalej .....	str. 22
Rozdział 6. Mobilność Intelktualna a muzyka klasyczna .....	str. 27
Rozdział 7. Zespół Talentu Pourazowego: kiedy uraz mózgu odblokowuje genialność .....	str. 42
Rozdział 8. Świadome Śnienie jako źródło kreatywności .....	str. 47
Rozdział 9. Hipnoza jako narzędzie pomocnicze w budowaniu motywacji .....	str. 49
Rozdział 10. Szybki kurs hipnozy .....	str. 52
Rozdział 11. Pismo automatyczne .....	str. 59
Rozdział 12. Mikrodawkowanie LSD: fakty i mity .....	str. 64
Rozdział 13 Wyprawy w głąb umysłu: palenie zioła, haszyszu i ceremonia ayahuasca .....	str. 67
Rozdział 14. Praca z medium – mankamenty .....	str. 69
Rozdział 15. O kobiecej intuicji .....	str. 71
Rozdział 16. Problemy z implementacją wskazówek .....	str. 77

## **Część II**

### **Co z tym zrobić?**

Wprowadzenie .....	str. 81
Rozdział 17. Zrobiłem co wiedziałem, zjadłem co było, ale stoję w miejscu .....	str. 82
Rozdział 18. Jak w prosty sposób weryfikować kierunki naszych poszukiwań, by się nie oszukać? .....	str. 88
Rozdział 19. Magiczna książka, czyli dlaczego zaklęcia nie działają? .....	str. 95
Rozdział 20. Jak stworzyć swoje kody – zaklęcia a czego nie robić .....	str. 97
Rozdział 21. Ayahuasca i inne dary natury a problemy .....	str. 104
Rozdział 22. Prostytucja artystyczna .....	str. 115
Rozdział 23. Stan bierny .....	str. 119

## **Część III**

### **Uroczyste Zakończenie**

Życzenia Szczęścia od autora .....	str. 125
Ostatnia Rada .....	str. 127
Ostatnie Słowo .....	str. 130
Bonus: Zestawy do medytacji .....	str. 133

# Wprowadzenie

---

W dzisiejszym dynamicznym świecie, w którym konkurencja jest zawsze na wyciągnięcie ręki, posiadanie przewagi rynkowej staje się niezwykle istotne dla każdej organizacji lub osób budujących markę osobistą, takich jak artyści lub przedstawiciele innych wolnych zawodów. Aby osiągnąć sukces i utrzymać się na rynku, przedsiębiorcy, menedżerowie i inni liderzy biznesu muszą wykorzystać wszelkie dostępne narzędzia i strategie. Jednym z najbardziej fascynujących i skutecznych podejść w tym kontekście jest postrzeganie pozazmysłowe, popularnie nazywane ESP, czyli zjawisko pozazmysłowej percepcji.

Książka "**Alternatywne metody budowania marki osobistej**" to luźne opracowanie, które przedstawia czytelnikom bardzo często eksplorowane techniki, teorie i praktyczne zastosowania postrzegania pozazmysłowego w kontekście biznesu i zarządzania, z omówieniem głównych błędów w pracy z tym zjawiskiem.

Książka składa się z 23 rozdziałów, które luźno wprowadzą czytelnika do tematyki postrzegania pozazmysłowego poprzez wyjaśnienie podstaw i omówienie konkretnych przykładów jego zastosowania w praktyce. Każdy rozdział zawiera, jak mi się wydaje, wartościowe informacje. Jeśli czegoś nie ma, każdy może na bazie własnych doświadczeń dopisać sam.

Celem tej książki jest dostarczenie czytelnikom mini przewodnika po postrzeganiu poza zmysłowym, który pomoże im zdobyć wiedzę i narzędzia potrzebne do skutecznego budowania i rozwoju marki osobistej. Natomiast jeśli dojdą do wniosku, że nie o to im chodziło będą mogli łatwiej otworzyć się na nową rzeczywistość.

## Pamiętaj

---

Choć konwencja książki wydaje się chaotyczna, jako autor specjalnie przyjąłem taką formułę, by przypadkiem nie narzucić czytelnikom swojej wizji rzeczywistości, lecz zmusić do myślenia.

Zrobiłem tak dlatego, gdyż chciałem uniknąć podświadomego Przeniesienia na czytelnika swoich projekcji, gdyż nie taka jest idea tej książki.

Decyzję taką podjąłem po dokładnym przemyśleniu, w oparciu o setki rozmów z różnymi osobami i własne doświadczenia, poza tym książka nie jest do przeczytania jeden raz – jednokrotne jej przeczytanie nic nie da.

Jeśli książka ma stanowić pomoc w rozwiązaniu jakiegoś problemu, poszczególne rozdziały muszą być przestudiowane indywidualnie, w dodatku kilkakrotnie. Warto również, by podczas studiowania rozdziałów czytelnik robił własne notatki, w których spróbuje przeanalizować podejmowane wcześniej przez siebie działania.

Prezentowane tutaj teorie pełnią rolę protez intelektualnych i mają za zadanie przybliżone wyjaśnienie procesów zachodzących w podświadomości. Procesów, które wiele z osób czuje, jednak naukowo, przynajmniej na razie, nie można sensownie i racjonalnie ich wyjaśnić.



**Część I**  
**Dziwne Teorie**



# Rozdział 1. Korzenie Postrzegania Pozazmysłowego

---

„Doniosłość terażniejszości rzadko jest natychmiast rozpoznana,  
następuję to dopiero o wiele później”

Arthur Schopenhauer

Postrzeganie pozazmysłowe (ESP - Extra Sensory Perception), czyli zdolność do odbierania informacji bezpośrednio umysłem, bez udziału znanych nam pięciu zmysłów, to fascynujący temat, który od dawna intryguje naukowców, filozofów i zwykłych ludzi. Przez wieki twierdzono, że niektórzy ludzie posiadają zdolność widzenia przyszłości, czytania w myślach innych osób czy odczuwania rzeczy, które są niewidoczne dla oka. Czy są one prawdziwe? Jakie są ich korzenie? To pytania, na które próbujemy odpowiedzieć w tej części książki.

## Pierwotne korzenie

---

Koncepcja ESP wydaje się być obecna w naszej kulturze od niepamiętnych czasów. Wiele starożytnych cywilizacji, takich jak Egipcjanie, Grecy czy Aztekowie, wierzyło w zdolność do postrzegania rzeczy pozazmysłowo. Kapłani i szamani byli uważani za osoby posiadające nadnaturalne zdolności, takie jak przewidywanie przyszłości czy komunikowanie się z duchami.

## Filozofia i postrzeganie pozazmysłowe

---

W filozofii, zwłaszcza w tradycjach wschodnich, istnieje koncepcja "szóstego zmysłu". Jest to zmysł, który pozwala na odbieranie informacji i doznań, które nie są dostępne dla pozostałych pięciu zmysłów. Te tradycje często mówią o "trzecim oku", które umożliwia postrzeganie pozazmysłowe i które można rozwijać przez medytację i praktyki duchowe.

## Postrzeganie pozazmysłowe a nauka

---

Nauka zaczęła interesować się postrzeganiem pozazmysłowym dopiero w XIX i XX wieku. Początkowo była to dziedzina zarezerwowana dla parapsychologii, która próbowała badać i zrozumieć te fenomeny za pomocą naukowych metod. Jednak wyniki tych badań były często niejednoznaczne i kontrowersyjne. W ostatnich dekadach coraz więcej badań z dziedziny neurobiologii i psychologii sugeruje, że ESP może mieć podłoże biologiczne, chociaż nadal jest to temat otwarty na dyskusję.

## Postrzeganie pozazmysłowe w kulturze

---

Postrzeganie pozazmysłowe ma również głębokie korzenie w kulturze popularnej. Od literatury, poprzez filmy, po seriale telewizyjne, koncept ESP jest powszechny. Często przedstawiane są postacie, które mają zdolność do czytania w myślach, widzenia przyszłości czy komunikowania się z duchami. To pokazuje, jak bardzo koncepcja ESP jest zakorzeniona w naszej kulturze i jak bardzo intryguje nas ten temat.

## Zakończenie

---

Pomimo setek lat badań i debat, postrzeganie pozazmysłowe nadal jest tajemnicą. Jego korzenie są głęboko zakorzenione w naszej kulturze, religii i filozofii, a jednak nadal nie jesteśmy pewni, jak to działa i czy w ogóle istnieje. Ale jedno jest pewne: ESP będzie nadal intrygować nas, prowokować do dalszych badań i kształtować naszą kulturę, niezależnie od tego, co przyniesie przyszłość.



## Rozdział 2. Fizyka Jasnowidzenia

---

Jasnowidzenie, czyli zdolność przewidywania przyszłości, jest tematem, który budzi wiele zainteresowania i często pojawiają się pytania dotyczące jego możliwości. W tym rozdziale przedstawię moją własną koncepcję, wyjaśniającą, dlaczego uważam, że jasnowidzenie jest w ogóle możliwe i skąd w kronice Akashy biorą się informacje.

### Kluczowa rola wyobraźni

---

Możemy sobie wyobrazić sześcian dynamitu o wymiarach 10 x 10 x 10 centymetrów, z zapalonym lontem. Za kilka sekund nastąpi wybuch. Istotą tego przykładu jest fakt, że masa kostki dynamitu dostarcza określoną ilość energii w trakcie wybuchu, co oznacza, że zakres tego wybuchu jest ograniczony. Energia w trakcie wybuchu ma również określoną charakterystykę. Choć można próbować ukierunkować wybuch, nie możemy ingerować w sam proces wybuchu w trakcie jego trwania.

Drugi ważny parametr, który jest określony przez masę dynamitu, to czas wybuchu. Zatem im większa masa, tym wybuch trwa dłużej, ponieważ różne materiały palą się z różnymi prędkościami. Innymi słowy, zależymy od pierwotnej ilości i rodzaju materii.

### Co wynika z tego dla nas?

---

Wnioskiem jest to, że podczas dużego wybuchu (bo trzeba w coś wierzyć, aby nie oszaleć) do układu (świata fizycznego, w którym żyjemy) dostarczana jest określona ilość energii, co z góry określa czas trwania tego układu (np. energia słoneczna, która jest stopniowo wytracana). Ponadto ten układ dąży do entropii. Dlatego dla nas, ludzi, dwa główne parametry są z góry określone.



## Jakie to parametry?

---

**Pierwszym parametrem**, na który nie mamy wpływu, jest data naszego urodzenia.

**Drugim parametrem** jest biologiczny czas życia organizmu, czyli data śmierci.

Oczywiście istnieje wiele innych czynników, na które możemy mieć wpływ, ale nie są one ściśle skorelowane z całym procesem życia. Musimy stale dostarczać im energii, aby mechanizm ich funkcjonowania nie odsunął ich jako zbędnych. To wynika z posiadania przez nasz system funkcji auto-ptymalizacyjnych lub stałych ewolucyjnych. Stwórca określił wartości brzegowe tego procesu w ramach nieredukowalnej złożoności, ale w naszej teorii nie jest to istotne.

Przykładem z życia, który wielu z nas zna, jest sytuacja, gdy ktoś od najmłodszych lat jest odrzucony i nieakceptowany przez innych. Później ta osoba decyduje, że chce coś zmienić i przyciągnąć coś, czego dotąd nie miała.

Na przykład, jeśli Jasio był brzydki, nie był lubiany i nikt do niego nie przychodził bo nie było po co, teraz, gdy dorośnie, chce przyciągnąć to, czego dotąd nie miał. Dlatego musi dostarczyć do układu energię przyciągającą o takiej wartości, jakiej wymaga obiekt jego pragnienia, na przykład luksusowy samochód.

Widzimy zatem, że niektórzy ludzie są niesłusznie oskarżani o wyrefinowanie czy materializm, podczas gdy są sterowani zwykłym mechanizmem fizycznym, o którym często nie mają świadomości.

## Jakie wnioski możemy wyciągnąć samodzielnie?

Możemy bez problemu osiągać cele, które są ściśle z nami związane, a mechanizm, który je determinuje, umieszcza je wokół nas jako właściwe cele. Innymi słowy, nie musimy komplikować sobie życia zbytnio ze względu na czynniki estetyczno-jakościowe. To, co najlepsze, nie zawsze jest dla nas najlepsze, jak na przykład dziewczyna, która później wymaga od nas dużo wysiłku, aby utrzymać ją w naszym polu oddziaływań.

**Wniosek 1:** Dowolne cele są dla nas właściwe i bezpieczne, jeśli droga, którą podążamy, ma charakter ewolucyjno-edukacyjny, przygotowując nas do pełnego osiągnięcia celu (patrz rysunek nr 1, rozdział 21).

**Wniosek 2:** Jako jednostki energii ograniczonej w strumieniu czasu żyjemy w zamkniętym układzie, który dąży do entropii, gdzie suma wszystkich możliwych zdarzeń jest wynikiem stosunku masy do czasu.



## Próba opisanie sumy wszystkich możliwych wydarzeń wzorem

$$\Sigma z = [ M / T ] \uparrow \infty$$

### Gdzie:

$\Sigma z$  - suma wszystkich możliwych zdarzeń

M – masa zależy od przedziału od minimum do maximum

T – czas zależy od przedziału od minimum do maximum

[ ]  $\uparrow \infty$  – zamknięty przedział dążący do entropii

Ta wartość nie jest dla nas obliczalna, ale jest zamkniętym przedziałem, zatem dla prawdziwego jasnowidza żyjemy w czasie przeszłym dokonanym.

### Wnioski

1. Wartość  $\Sigma z$  jest dla nas niepoliczalna jednak jest przedziałem skończonym lub jak kto woli zamkniętym, zatem dla prawdziwego Jasnowidza żyjemy w czasie przeszłym dokonanym.
2. Masę i czas możemy podstawić do wzoru według dowolnych kombinacji. Masę możemy traktować również jako energię a czas jak się nam podoba może być wymiarem, siłą, wektorem lub skalarem.
3. Współcześni fizycy kwestionują powyższą teorię, podobnie jak stoją na stanowisku, że prędkość światła jest nieprzekraczalna. Jednak nie potrafią odpowiedzieć na pytanie, dlaczego podczas wielkiego wybuchu prędkość ta była przekraczana, przekraczana wielokrotnie.

## Rozdział 3. Rola samopoznania w doborze metod poznania pozazmysłowego

---

W dzisiejszym świecie coraz większą popularność zyskują metody poznania pozazmysłowego, które pozwalają eksplorować nieznane sfery naszego umysłu i świadomości. Takie metody, jak świadome śnienie, pismo automatyczne, widzenie w szklance wody czy autohipnoza, stanowią niezwykle narzędzia do odkrywania głębszych warstw naszej psychiki. Warto jednak zauważyć, że wybór odpowiedniej metody poznania pozazmysłowego nie powinien być dokonywany na podstawie przypadku czy chwilowej fascynacji. W tym artykule skupimy się na roli samopoznania w procesie doboru właściwej metody oraz na ewolucji tych metod u osób je stosujących.

### Samopoznanie jako fundament

---

Samopoznanie odgrywa kluczową rolę w doborze metod poznania pozazmysłowego. Przed rozpoczęciem eksploracji nieświadomych obszarów umysłu warto zrozumieć swoje własne potrzeby, cele i preferencje. Samopoznanie pozwala nam spojrzeć w głąb siebie i odkryć, jakie są nasze motywacje i intencje. Każda metoda poznania pozazmysłowego ma swoje specyficzne cechy i efekty, dlatego ważne jest, aby wybrać tę, która najlepiej odpowiada naszym indywidualnym potrzebom i preferencjom.

### Eksploracja metod poznania pozazmysłowego

---

Ważnym aspektem jest również otwartość na eksplorację różnych metod poznania pozazmysłowego. Na wstępnym etapie nie powinniśmy ograniczać się tylko do jednej metody, ale eksperymentować z różnymi technikami i narzędziami. Świadome śnienie, pismo automatyczne, autohipnoza – to tylko niektóre z dostępnych metod, które mogą przynieść nam odkrycia i wgląd w nieznane obszary naszego umysłu. Poprzez próbowanie różnych technik, możemy lepiej poznać siebie i zrozumieć, która metoda najlepiej współgra z naszym stylem poznawczym i osobowością.



## Rozwój i adaptacja

---

Nie można również zapominać, że metody poznania pozazmysłowego ewoluują u osób je stosujących. Każdy człowiek jest wyjątkowy i posiada indywidualny sposób odbioru i przetwarzania informacji. Co działa dobrze dla jednej osoby, może niekoniecznie sprawdzić się u innej. Dlatego metody te mogą ulegać modyfikacjom i dostosowaniom do indywidualnych potrzeb i preferencji. Osoby praktykujące poznawanie pozazmysłowe często doskonalą swoje umiejętności i tworzą własne techniki, które są skrojone na miarę ich własnych doświadczeń i potrzeb.

## Podsumowanie

---

Rozważając wybór odpowiedniej metody poznania pozazmysłowego, niezbędne jest samopoznanie. Zrozumienie swoich potrzeb, celów i preferencji stanowi fundament, na którym możemy budować eksplorację nieświadomych obszarów umysłu. Warto eksperymentować z różnymi technikami, takimi jak świadome śnienie, pismo automatyczne czy autohipnoza, **aby dzięki nim** znaleźć tę, która najlepiej odpowiada naszej indywidualności. Ponadto, nie można wykluczyć, że metody te będą ewoluować u osób je stosujących, prowadząc do wypracowania innych, indywidualnych technik. Kluczowe jest pozostanie otwartym na rozwój i adaptację, aby kontynuować odkrywanie siebie i nieznanych obszarów naszej świadomości.

## Rozdział 4. Poszukiwanie skutecznej metody czyli walka samemu ze sobą.

---

W tym rozdziale omówimy sobie kilka metod, dzięki którym czytelnik będzie mógł podjąć próbę znalezienia odpowiedniej metody do pracy nad sobą, omówimy też typowe problemy występujące podczas takich poszukiwań i spróbujemy się zastanowić jaka jest ich przyczyna oraz jak temu zaradzić.

Rozpoczniemy jednak od przypomnienia sobie kilku podstawowych rzeczy, o których osoby często podczas takiej pracy zapominają, w efekcie czego stosują niekiedy siłowe metody lub jak kto woli próby odblokowania umysłu np. za pomocą etno-botaniki.

Zajmijmy się jednak trzema kluczowymi dla nas kwestiami, zrozumienie których wydaje się istotną kwestią przy prawidłowym poszukiwaniu interesującej nas metody.

Zatem rzeczy, od których wypada abyśmy zaczęli wprowadzenie do naszego tematu to:

- układ adaptacyjny,
- metabolizm informacyjny,
- hiperaktywność umysłu.

### Układ adaptacyjny

---

U człowieka jest to złożony system biologiczny, który ma za zadanie dostosowywać organizm do zmieniających się warunków środowiskowych w celu utrzymania homeostazy i zapewnienia optymalnego funkcjonowania. Ten układ obejmuje różne mechanizmy i struktury, które reagują na bodźce

zewnątrzne i wewnętrzne, aby regulować procesy fizjologiczne i utrzymać równowagę organizmu.

## Głównymi komponentami układu adaptacyjnego są:

**Układ nerwowy:** odpowiada za przekazywanie sygnałów między mózgiem a resztą ciała. W reakcji na bodźce zewnętrzne, układ nerwowy inicjuje odpowiednie reakcje, które mogą obejmować zmiany w zachowaniu, działaniu mięśni, wydzielaniu hormonów itp.

**Układ hormonalny:** składa się z gruczołów dokrewnych, takich jak nadnercza, tarczyca, trzustka, które produkują hormony. Hormony są nośnikami informacji chemicznej, które regulują wiele procesów w organizmie, w tym metabolizm, stres, równowagę wodno-elektrolitową i wiele innych.

**Układ odpornościowy:** odpowiada za obronę organizmu przed patogenami i innymi szkodliwymi substancjami. Układ odpornościowy reaguje na infekcje i stres poprzez aktywowanie komórek odpornościowych i wydzielanie czynników zapalnych w celu zwalczania zagrożeń.

**Układ termoregulacji:** zapewnia utrzymanie stałej temperatury ciała. Gdy temperatura otoczenia się zmienia, układ termoregulacji dostosowuje przepływ krwi, produkcję potu i inne mechanizmy w celu utrzymania optymalnej temperatury organizmu.

**Układ krążenia:** odpowiada za przepływ krwi i dostarczanie tlenu oraz składników odżywczych do tkanek i narządów. W odpowiedzi na różne czynniki, takie jak wysiłek fizyczny czy stres, układ krążenia reguluje częstość skurczów serca, rozszerza lub zwęża naczynia krwionośne i utrzymuje równowagę ciśnienia krwi.

**Układ adaptacyjny** działa w sposób złożony i dynamiczny, reagując na różnorodne bodźce, takie jak zmiany temperatury, stres, infekcje, zmiany poziomu hormonów itp. Jego głównym celem jest zapewnienie organizmowi zdolności adaptacyjnych i przetrwania w różnych warunkach. Dzięki temu układowi człowiek może przystosowywać się do zmieniającego się środowiska i zachować równowagę wewnętrzną, co jest niezwykle istotne dla utrzymania zdrowia i dobrego samopoczucia.

## Hiperaktywność umysłu

---

To stan, w którym umysł jest nadmiernie aktywny i nieustannie generuje myśli, obrazy i bodźce. Osoba doświadczająca hiperaktywności umysłu może odczuwać trudności w skupianiu się, zatrzymaniu myśli i spokojnym funkcjonowaniu. Jej umysł może być nieustannie zajęty różnymi myślami, przekazami wewnętrznymi i analizowaniem różnych sytuacji.

**Hiperaktywność** umysłu często wiąże się z nadmiernym rozmyślaniem, nadmiernym planowaniem, martwieniem się o przyszłość, analizowaniem przeszłości lub skupianiem się na wielu myślach naraz. Osoby z hiperaktywnym umysłem mogą odczuwać trudności w odpoczynku, zasypianiu lub utrzymaniu spokoju wewnętrznego. Ich umysł może być nieustannie pobudzony, a kontrola nad myślami i skupieniem może być wyzwaniem.

**Hiperaktywność** umysłu może mieć negatywny wpływ na codzienne funkcjonowanie i jakość życia. Może prowadzić do uczucia przeciążenia, przemęczenia umysłowego, lęku, napięcia i trudności w relaksacji. Osoby z hiperaktywnym umysłem często odczuwają potrzebę ciągłego działania, myślenia i analizowania, co może prowadzić do utraty równowagi i przeciążenia psychicznego.

Warto zauważyć, że hiperaktywność umysłu może być różnie rozumiana i odczuwana przez różne osoby. Dla niektórych może to być cecha charakteru, dla innych natomiast może stanowić wyzwanie wymagające wsparcia i strategii zarządzania. Ważne jest zrozumienie własnego umysłu i poszukiwanie sposobów, które pomogą w znalezieniu równowagi i harmonii wewnętrznej.

Dobłą praktyką dla osób z hiperaktywnym umysłem jest szukanie technik relaksacyjnych, medytacji, mindfulness oraz innych metod, które pomagają wyciszyć umysł i zwiększyć świadomość teraźniejszego momentu. Istotne jest również dbanie o zdrowy styl życia, regularną aktywność fizyczną, odpowiednią ilość snu oraz rozwijanie umiejętności zarządzania stresem i kontrolowania myśli.

## Metabolizm informacyjny

---

Metabolizm informacyjny to koncepcja odnosząca się do przetwarzania informacji przez organizmy żywe, w sposób podobny do przetwarzania substancji przez metaboliczne procesy chemiczne. Obejmuje to zdolność organizmów do zbierania, przetwarzania, przechowywania i przekazywania informacji w celu regulacji i utrzymania homeostazy.

Metabolizm informacyjny opisuje dynamiczny proces wymiany informacji wewnątrz organizmu oraz między organizmem a jego otoczeniem. Podobnie jak w przypadku metabolicznych reakcji chemicznych, procesy metabolizmu informacyjnego mają na celu utrzymanie równowagi i zapewnienie optymalnego funkcjonowania organizmu.

W organizmach żywych informacje są przetwarzane na różnych poziomach, począwszy od molekularnego kodowania genetycznego, poprzez sygnały komunikacyjne między komórkami, aż po kompleksowe systemy nerwowe i mózg, które odpowiadają za przetwarzanie i interpretację informacji z otoczenia.

Metabolizm informacyjny odnosi się również do zdolności organizmów do adaptacji i uczenia się na podstawie informacji, które są gromadzone i przetwarzane. Organizmy mogą reagować na zmienne warunki środowiskowe, integrując informacje z różnych źródeł i podejmując odpowiednie działania w celu przetrwania i utrzymania homeostazy.

Współczesne badania naukowe koncentrują się na badaniu mechanizmów metabolizmu informacyjnego w organizmach żywych, w tym na polu neurobiologii, genetyki, komunikacji komórkowej i sztucznej inteligencji. Zrozumienie metabolizmu informacyjnego może prowadzić do lepszego zrozumienia funkcjonowania organizmów, ich zdolności adaptacyjnych oraz rozwoju nowych technologii i strategii w zakresie przetwarzania informacji.

W podsumowaniu, metabolizm informacyjny odnosi się do procesu przetwarzania informacji w organizmach żywych, podobnie jak metabolizm chemiczny odnosi się do przetwarzania substancji. Jest to fundamentalny proces, który umożliwia organizmowi reagowanie na zmiany, adaptację do środowiska i utrzymanie homeostazy. Wprowadzenie tego terminu pozwoliło na zrozumienie podobieństw między przepływem energii a przepływem informacji w różnych rodzajach systemów.

## I co dalej? Jaki to ma związek ze sobą? O co tutaj chodzi?

Trzy podstawowe pojęcia jakie omówiliśmy sobie powyżej stanowią klucz do naszych rozważań, a co za tym idzie skutecznych poszukiwań. Musimy bowiem pamiętać, że odblokowanie naszego umysłu rozumianego jako połączenie mózgu i podświadomości nie odbywa się w próżni i nie jest poza jakąkolwiek kontrolą.

Układem kontrolującym ten proces w taki sposób, aby był on dla nas bezpieczny jest opisany powyżej układ adaptacyjny. W jaki sposób układ



dokonuje kontroli i zezwala bądź nie zezwala na przejście w stan hiperaktywności?

1. **Układ adaptacyjny**, jako że diagnozuje na bieżąco cały czas stan organizmu, posiada pełne informacje o tym, czy organizm może zostać przełączony w stan hiperaktywności, o który nam chodzi, czy też nie.
2. **Kiedy może przełączyć w taki stan naturalnie?** Może przełączyć tylko wtedy, jeśli stwierdzi zaistnienie na raz trzech stopni gotowości:
  - intelektualnej,
  - fizycznej,
  - psychicznej.
3. **Dlaczego układ adaptacyjny niekiedy nie przełącza w stan hiperaktywności?** Nie robi tego dlatego, gdyż jako odpowiedzialny za utrzymanie organizmu przy życiu, w przypadku np. **braku gotowości fizycznej** polegającej na posiadaniu zbyt małych zasobów energetycznych, stan hiperaktywności doprowadziłby do załamania funkcji życiowych lub nadmiernego wypalenia danej osoby. Przypadki takie możemy bardzo często obserwować u osób, które próbowały wielokrotnie odblokować umysł za pomocą różnych substancji.

**Czyli niekiedy nie zostajemy przełączeni dla naszego bezpieczeństwa.**

4. **Kiedy występuje brak zdolności intelektualnej?** Brak zdolności intelektualnej występuje wtedy, kiedy osoba pragnąca pracować w stanach hiperaktywności intelektualnej lub odmiennych stanach świadomości nie posiada zdolności do przetwarzania pozyskanych w ten sposób informacji na poziomie intelektualnym. W drugim przypadku zdolność jej ustroju do przetwarzania dużych pakietów informacji w krótkim okresie czasu jest mocno ograniczona.

5. **Brak zdolności psychicznej** stwierdzić natomiast możemy wtedy, kiedy taka osoba chciała by lub przypadkiem mogła by wejść w posiadanie informacji, która wywarła by u niej negatywne skutki o charakterze silnie traumatyzującym, czyli skutki negatywne.

## Uwaga

---

Ryzyko takiej traumatyzacji występuje to u osób eksperymentujących z tymi technikami dość często i związane jest najczęściej z brakiem podstawowych wiadomości oraz doświadczeń na temat otaczającej nas rzeczywistości. Pewne szkoły filozoficzne radziły sobie kiedyś z tym problemem w ten sposób, że do takich praktyk nie dopuszczano osób młodszych niż 30 lat.

## Rozdział 5. Nie walcz – uzupełnij braki i idź dalej

---

W rozdziale tym omówimy sobie kilka prostych metod, które pomogą nam uzyskać poprawny stan wyjściowy w zakresach naszych gotowości. Zaczniemy zatem od najprostszego rozwiązania, o ile ktoś nie jest chory, czyli uzyskanie właściwego stanu gotowości fizycznej.

### Wspieranie gotowości fizycznej.

---

Tutaj nie ma co za wiele napisać, metody są powszechnie znane a zaliczają się do nich:

- aktywność fizyczna,
- zdrowa dieta,
- można się również wspomóc dietą psychoaktywną,
- dobry sen.

Oczywiście u osób z problemami warto skorzystać z pomocy specjalisty np. dietetyka lub niekiedy lekarza. Materiałów na ten temat każdy znajdzie w ogólnodostępnych czasopismach lub Internecie ile tylko będzie chciał.

### Wspieranie gotowości psychicznej

---

Tutaj sprawa już nie jest taka prosta, gdyż nie możemy zapominać o tym, że stany hiperaktywności umysłowej lub odmienne stany świadomości mogą zadziałać u pewnych osób jako aktywatory wypartych traum. Stąd bardzo często mówimy o przypadkach osób, którym podczas domowych eksperymentów lub zabaw przytrafił się tak zwany *Bad Trip*.

Nie jest to w naszym przypadku niestety sprawa pożądana, ma ona pozytywny i negatywny wpływ na interesujące nas zagadnienia.

Pozytywny dla osoby jest taki, że otrzymuje ona w trakcie takiego procesu *feedback*, dzięki któremu może już z pełną świadomością rozumieć z jakim problemem wewnętrznym się zmagają i spróbować sama go rozwiązać lub udać się do specjalisty np. psychologa.

Takiej wizyty nie ma się co obawiać, gdyż nawroty wypartych traum nie są zjawiskiem rzadkim i cała masa osób zmagają się niekiedy z ich konsekwencjami niepotrzebnie je tłumiąc w sobie.

Wymiar negatywny polega na tym, że do czasu uporania się z problemem osoba nie jest gotowa efektywnie w interesujących nas stanach pracować, umysł zaś najczęściej zajęty jest w kółko rozwiązywaniem tego samego problemu. Wchodzi w dryf.

Zapewne wiele z osób zetknęło się z podobnymi problemami i stanęło w miejscu. Jak zatem można z tego problemu wyjść lub jak samemu spróbować znaleźć rozwiązanie?

Postaram się to opisać podczas omawiania techniki pisma automatycznego.

## Wspieranie gotowości intelektualnej

---

Jest to temat jak rzeka. Omówimy sobie w nim trzy metody: jedną łatwą lecz monotonną, drugą trochę trudniejszą i trzecią najbardziej skomplikowaną, ale taką, która się opłaca.

Wspieranie gotowości intelektualnej postaram się omówić najprościej jak potrafię. Oczywiście moglibyśmy napisać *trzeba się było uczyć i tyle!* Co jednak jeśli ktoś nie miał możliwości, był biedny lub od najmłodszych lat musiał pracować i nie było kiedy. Są to niestety problemy i dylematy z jakimi zmagają się cała masa osób, my jednak skupmy się na istocie naszego problemu.

## Prędkość transferu informacji podczas wizji

---

Zazwyczaj każda z osób, która próbowała pracować intelektualnie podczas odmiennych stanów świadomości, doświadczyła dziwnych zjawisk związanych z czasem. Widać to wyraźnie kiedy patrzymy podczas prowadzonych rozmów na zegar.



Co to oznacza? Oznacza to, że w takim stanie płynie przez nasz umysł niekiedy zbyt dużo informacji, których umysł nie potrafi przetworzyć, problemy mogą być dwójakie. Pierwszy to brak zasobów intelektualnych do przeanalizowania wizji, drugi to nieprawidłowo ustawiony układ analizy np. oko-mózg lub za małe zasoby energii.

**Pamiętaj – w komputerze, mocna karta graficzna, wymaga ona dobrego zasilacza.**

Jak poprawić metabolizm informacyjny w krótkim czasie, tak by nie obciążać innych procesów

---

60 dni przed interesującym nas okresem, w którym zmierzamy rozpocząć prace nad pozyskaniem własnej wizji, okres ten dzielimy na dwa 30-dniowe okresy. W pierwszym z nich dwa razy dziennie praktykujemy kurs szybkiego czytania, Internet jest pełen takich kursów, a przez następne 30 dni czytamy po jednej książce dziennie z interesującego nas zagadnienia, najlepiej aby były to opracowania nie starsze niż trzyletnie.

Czyli po 30 dniach będziemy mieć bazę danych z 30 książek.

Czyli umysł w stanie hiperaktywności będzie się miał do czego odnieść i co poddawać agregacji, nie jest wykluczone również, że już po 30 lekturach znajdziemy interesujące nas rozwiązanie.

## Uwagi

---

Czy czytane książki muszą być obszerne?

Nie, na początek wystarczą książki do 100 stron.

Czy mogą być to gazety specjalistyczne?

Tak mogą to być gazety, jednak trzeba pamiętać, że oferują często syntetyczną wiedzę pozbawioną kontekstu.

Kiedy trzeba czytać, rano czy wieczorem?

Wtedy kiedy czytanie nie odbywa się na siłę i nie budzi dyskomfortu.

Po co mamy czytać, aż tyle w tak krótkim czasie?



Po to, by dane, które wprowadzimy do mózgu nie zdążyły się zdezaktualizować i nie wystąpiła inflacja wiedzy.

Pamiętaj – w biznesie liczy się czas!

### Co mogą zrobić osoby, które już bardzo szybko czytają?

Osoby, które już bardzo szybko czytają mogą skorzystać z opisanego w następnym rozdziale sposobu uzyskania wysokiej Mobilności Intelektualnej, próbując uzupełnić jeden z opisanych protokołów transmisyjnych.

## Rozdział 6. Mobilność Intelktualna a muzyka klasyczna

---

Mobilność Intelktualna to gdybanie sci-fi poświęcone pamięci dwóch osób, których twórczość okazała się dla mnie bardzo pomocna – psychiatrze profesorowi Antoniemu Kępińskiemu oraz kompozytorowi Gioacchino Rossiniemu. Jest to pewna forma protezy intelektualnej pozwalającej teoretycznie, przy akceptacji dużej skali abstrakcji, opisać hipotetycznie złożoność pewnych procesów.

### Rozmowa Kosmity z Medytującym

---

**Kosmita:** skoro tak siedziałeś i medytowałeś nad nurtującym cię problemem – Oto Jestem. Jakie masz do mnie pytanie, gdyż mój czas pobytu tutaj nie jest długi?



**Medytujący:** Zastanawiam się co zrobić, by móc być tak sprawnym umysłowo jak Ty.

**Kosmita:** No popatrz, a już myślałem, że nurtują cię prostsze rzeczy i migiem będę miał cię z głowy. Na mojej planicie kształcenie rozumiemy w inny sposób niż u was, na tym polega różnica.

**Medytujący:** U nas mówimy o podnoszeniu inteligencji lub sprawności umysłowej, trenowaniu mózgu itd.

**Kosmita:** My tym przeżytkiem już się nie posługujemy, u nas mówi się o Mobilności Intelaktualnej.

**Medytujący:** A co to jest?

**Kosmita:** Zaczniemy zatem od wyjaśnienia naszej uproszczonej definicji:

**Mobilność intelektualna**, rozumiana jako wysoka sprawność umysłowa, to nic innego jak zdolność ustroju do przetwarzania dowolnych sygnałów pomiędzy sobą – skompilowanych na język maszynowy mózgu, bez reakcji afektywnej organizmu, czyli bez zbędnych sygnałów wysyłanych przez układ nerwowy, z którymi nasz układ nie może sobie poradzić. W omawianym przez nas przypadku sygnały charakteryzują się wysokim stopniem różnorodności i wysokim stopniem upakowania informacji.

**Medytujący:** Trochę to skomplikowane

**Kosmita:** Tylko na pierwszy rzut oka, jeśli uwierzysz, że te procesy się czymś pomiędzy sobą różnią. Natomiast dla mózgu nie ma to większego znaczenia,

podobnie jak dla komputera, kiedy kompiluje i dekompiluje instrukcje dla procesora z różnych języków lub pomiędzy nimi.



**Medytujący:** Słyszałem, że można dostać kod skompilowany.

**Kosmita:** Tak można, ale człowiek kody skompilowane otrzymuje tylko podprogowo i nie zawsze. Ale nie rozpraszajmy się teraz zbyt.

**Medytujący:** Mówiłeś, że organizm wysyła jakieś sygnały, czy alarmy podczas myślenia.

**Kosmita:** Tak, wysyła i są to reakcje bardzo niepożądane, kiedy nauczamy lub uczymy się, a ich skutki wpływają negatywnie na układ nerwowy. Jednak sygnałami tymi organizm informuje nas o tym, że nie posiada odpowiedniej mocy obliczeniowej, by takim czynnościom podołać. Jak wiemy, by działać na

tak wysokim poziomie lub pod tak wysokim obciążeniem, ustrój potrzebuje odebrać stany gotowości z trzech obszarów:

- intelektualnego,
- fizycznego,
- psychicznego.

Konkludując, abyś coś zrobić musisz wiedzieć:

- jak to zrobić,
- posiadać zdolność fizyczną do wykonania zadania,
- oraz posiadać siłę psychiczną, byś temu wszystkiemu w ogóle podołał.

**Medytujący:** Coś jak z kobietą, ma się rozumieć?

**Kosmita:** Tak, to prawie to samo, no chyba, że chodzi o teściową 😊

**Medytujący:** Co się zatem musi stać, aby taką zdolność osoba ucząca się nabyła, bo siedzę tutaj w Zazen od lat i nogi mi wchodzą?

**Kosmita:** No cóż, jest kilka dróg:

- osoba odziedziczy zdolność po matce,
- wykształci taką zdolność,
- przypadkowo aktywuje,

Jest jeszcze jedna droga – można zdolność za życia otrzymać w darze.

**Medytujący:** Ale moja matka nigdy na niczym nie grała. Poza nerwami ojca.

**Kosmita:** Może tak u was było, nie wiem. Ale czy kiedykolwiek Twoja matka miała jakąkolwiek szansę, by spróbować aktywować swoje talenty? No pomyśl i sam sobie odpowiedz. Widzisz, z talentami rodzą się wszyscy, ale nie każdy ma możliwość rozwoju lub jak kto woli nazwać ten proces nowocześnie – aktywacji.

**Medytujący:** Ok, ale co z wykształceniem tej mobilności i w jaki sposób to robić?

**Kosmita:** Można na etapie kształcenia skorzystać z dorobku polskiej szkoły inteligencji, która na etapie uczenia rozumianego jako prawidłowe kształtowanie i reorganizacja na poziomie funkcjonalnym struktur sieci neuronowej wewnątrz mózgu, tworzyła takie warunki dla układu adaptacyjnego, w których układ ten mógł się do takiego wysokiego stopnia funkcjonalności organizacyjnej doprowadzić.

**Medytujący:** Wspominałeś kiedyś, że u kobiet proces ten zachodzi naturalnie.

**Kosmita:** Tak, zachodzi naturalnie w trakcie ciąży, ale nie będziemy się teraz nad tym rozwodzić, wystarczy, że odeślemy osoby zainteresowane do rozdziału o Kobiecej Intuicji.

**Medytujący:** Ale wróćmy do muzyki klasycznej. Jaka to jest jej rola w tym procesie i dlaczego to ona miała by zostać użyta?

**Kosmita:** Bo widzisz to jest tak, napiszę Ci powoli, więc czytaj też powoli, byś to sobie w głowie należycie poukładał: Człowiek ma dwie półkule, prawda?

**Medytujący:** Tak. I co z tego?

**Kosmita:** Dla Ciebie nic z tego nie wynika, gdyż twój mózg, jak wiemy, stanowi przeciwwagę do narządu noszonego wiadomo gdzie, dzięki czemu możesz utrzymywać równowagę kiedy idziesz. Jednak dla innych, zrównoważonych w inny sposób, wynika to, że ich półkule mogą pracować naraz, w dodatku asynchronicznie, ale komplementarnie względem siebie.

**Medytujący:** Co to znaczy?

**Kosmita:** Oznacza to, że się mogą nawzajem uzupełniać, realizując odmienne zadania, czyli możesz mieć podzielność uwagi.

**Medytujący:** Albo rozdwojenie jaźni?

**Kosmita:** No widzisz, w końcu wiesz co ci dolega.

**Medytujący:** Fajnie, ale po co nam muzyka przy nauce dzieci?

**Kosmita:** Nie wiesz? To ci powiem. To było dawno temu, kiedy na to ktoś wpadł, a było to tak: aby wymusić na układzie adaptacyjnym zmianę w sieci neuronowej, czyli aby przestawić mózg w taki sposób, by był bardziej wydajny lub jak wolisz, bardziej sprawny, musisz, jak kiedyś jakaś kobieta będzie chciała mieć z tobą dziecko, uczyć dziecko w taki oto sposób: przede wszystkim postaraj się, aby na wczesnym etapie nauki opanowało trzy różne systemy kodowania i dekodowania sygnałów, rozumiane jako protokoły transmisyjne, w następującej kolejności:

- język obcy z pismem obrazkowym – teraz zalecają chiński,



- matematyka,
- muzyka, która w swojej istocie jest zapisem matematycznym ułamkowym.
- 

### Uwaga najważniejsza

W trakcie tego procesu nie zwracaj uwagi na oceny, o ile nie spadną strasznie w dół. Chodzi o wyeliminowanie aktywacji tylko samego układu pamięciowego.



**Medytujący:** A ile takie bodźcowanie musi trwać i dlaczego?

**Kosmita:** Musi trwać minimum trzy lata, gdyż w ciągu 24 miesięcy mózg wymienia wszystkie komórki, z których się składa. Do tego na te nowe, by je w

prawidłowy sposób synchronizować w pracy pomiędzy sobą, potrzebuje około 1 roku. Zresztą w podobny sposób określono bezpieczny czas zmiany osobowości z maturzysty w inżyniera, dlatego studia inżynierskie trwają jak wiesz 3,5 roku.

**Medytujący:** Fajnie, ale dlaczego właśnie w taki sposób mózg trzeba bodźcować?

**Kosmita:** W taki, a nie inny, gdyż są to trzy rodzaje kodowania uporządkowane według stopnia trudności oraz pojemności informacyjnej. Zobacz – możesz napisać np. tak: jeden miliard siedemset sześćdziesiąt osiem milionów dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć tysięcy dziewięćset dziewięćdziesiąt dwa. Możesz?

**Medytujący:** Mogę i co?

**Kosmita:** To teraz policz litery.

**Medytujący:** Wyszło mi jakieś 120 znaków ze spacjami a bez spacji 95.

**Kosmita:** nas interesuje ze spacjami. A ile to cyfr?

**Medytujący:** 1 768 999 992, to razem 10 cyfr a jeśli spacja to cyfra nijaka to 12.

**Kosmita:** To teraz widzisz, jak objętościowo potrafi zredukować zapis matematyka, nie pozostawiając żadnych wątpliwości na etapie

rozkodowywania, lub jak wy to nazywacie deszyfracji, co do jego faktycznej treści.

A teraz wyobraź sobie, mój ty Mistrzu Zen, że można to wyrazić jednym dźwiękiem – czyli jedną wibracją o odpowiednim kształcie, tak jak niekiedy za pomocą kuli wyobrażamy sobie brzmienie dźwięku.

Dzięki czemu uzyskujemy redukcję ze 120 przez 12 do 1, lub jak wolisz z 95 przez 10 do 1. Zatem tylko bardzo sprawny i wydajny umysł jest w stanie pracować na podobnych kodach oraz w takim trybie.

**Medytujący:** Ok, redukuje kodowanie, ale co w życiu dziecka zmieni i do czego mu to w przyszłości i po co ta muzyka?

**Kosmita:** Widzisz, to jest ten trzeci w zasadzie najważniejszy element, gdyż:

- aktywuje receptor skórny,
- przesuwają progi percepcji,
- wskazuje drogę w światy nadzmysłowe,
- wymusza funkcjonalną reorganizację sieci neuronowej do wyższego stopnia.

**Medytujący:** Dalej tego nie kumam.

**Kosmita:** Tak, jak wspominałem wcześniej, mózg ma dwie półkule, zatem na dwóch półkulach naraz możesz liczyć śpiewając w dodatku po chińsku, ale abyś mógł jeszcze zagrać po austriacku np. jakiegoś klasyka szkoły wiedeńskiej. Twój mózg musi zmienić sposób w jaki koduje i dekoduje te sygnały pomiędzy sobą w swoim własnym języku, języku maszynowym mózgu.

Co w końcowym efekcie prowadzi do aktywacji innych obszarów mózgu, a nie tylko tych odpowiedzialnych za naukę na pamięć i myślenie logiczne.

Dodatkową bardzo ciekawą rzeczą jest fakt tworzenia przez umysł własnej zindywidualizowanej formy kompilatora wraz z układem odpowiedzialnym za współbieżne delegowanie zadań do różnych obszarów mózgu – umownie nazywając to synchronizacją półkul.

**Medytujący:** Tak, teraz to rozumiem. A jak jest z tym sterowaniem oddzielnie każdym palcem plus nogi na pedałach?

**Kosmita:** Widzisz, w końcu coś żeś pojął. Teraz sam widzisz jaką skomplikowaną czynnością dla centralnego układu nerwowego jest gra na instrumencie kiedy:

- układ analizy oko-mózg deszyfruje zapis nutowy,
- potem układ analizy musi prawidłowo sygnały wysłać do odpowiednich palców i nóg,
- obwodowy układ nerwowy musi te sygnały przetransportować,
- układ mięśniowy musi wykonać pracę, w tym niekiedy naraz musi zagrać 8 palców plus noga,
- układ weryfikacyjny ucho-mózg musi sprawdzić poprawność wykonanej pracy poprzez porównanie linii melodycznej zachowanej w pamięci z tym co się zagrało,
- a wszystkie te czynności muszą zostać wykonane w odpowiednim takcie – czyli być ze sobą zsynchronizowane.

**Medytujący:** Tak, teraz rozumiem.

**Kosmita:** To teraz idź i ćwicz.

**Medytujący:** A do czego mi się to może przydać?

**Kosmita:** Poza granicami na imprezach możesz dzięki uprawianiu muzyki być szczególnie uzdolniony w takich obszarach jak :

- matematyka,
- fizyka,
- no i ekonomia.

**Medytujący:** A chemia?

**Kosmita:** Tak, o chemii zapomniałem. W chemii również – tam też stosujemy zredukowane kody i naturalnie w informatyce oraz innych pokrewnych dziedzinach.

**Medytujący:** Ale ekonomia? Bo co do reszty to się muszę zgodzić.

**Kosmita:** Tak ekonomia i od razu odpowiem ci na twoje kolejne pytanie “dlaczego”? Dlatego, że będziesz miał dużą łatwość odnajdywania harmonii, a jak ci wspominałem kiedyś we wszystkim jest harmonia – nawet w Chaosie.

**Medytujący:** To już nie męczę.

**Kosmita:** Wy tutaj wszyscy tacy upierdliwi jesteście?

**Medytujący:** Niekiedy. A czy mógłbyś mi powiedzieć, jak odkryć lub aktywować swój talent?

**Kosmita:** To ci powiem innym razem, boś mnie umordował jak mała kiedy, a tyle ci razy już to wszystko tłumaczyłem. A Ty dalej nic, tylko swoje – jak nie siedzenie w jaskini, to siedzenie pod drzewem. A powiem ci jeszcze – tylko sobie za głowę nogi nie zakładaj, bo jeden taki sobie założył i już go nie uczymy.

**Medytujący:** A co mu się stało?

**Kosmita:** Później ci powiem.

**Medytujący:** A nie walnąłbyś mnie w łeb? Może by mi się nastawiło i było by szybciej? Sam wspominałeś kiedyś o tej metodzie. Zresztą pracując na budowie zauważyłem dziwne zjawisko, otóż: wiele razy słyszałem jak majster kierował do młodego pracownika, który coś tam zepsuł, trywialny zwrot “jak podejść i jak cię ..... w ten głupi łeb, to zrozumiesz, że nie możesz dalej tego tak robić”.

**Kosmita:** I dobrze słyszałeś, wiedza ta ma swoje źródła w mądrości ludowej i jak widzisz ludzie już dawno do tego doszli. Widzę, że marzy ci się zastosowanie jednego z najszybszych aktywatorów, ale niestety nie mogę ci pomóc. W każdym bądź razie jeszcze nie teraz. W takim razie polecam ci zastosowanie lżejszej formy aktywatora. Rozmyślając o swoim talencie zacznij się głaskać, oczywiście pamiętaj, aby to było głaskanie po głowie a nie po przeciwwadze.

**Medytujący:** Dziękuję, w takim razie mam do ciebie jeszcze jedno pytanie.

**Kosmita:** O co ci chodzi?

**Medytujący:** Chodzi mi po głowie taka sytuacja, w której kiedy już uzyskamy odpowiedni stopień konfiguracji biochemicznej w sieci neuronowej

i odpowiedni stopień połączeń, to jak ustawić współpracę pomiędzy obszarami w mózgu a umysłem?

**Kosmita:** O synchronizację funkcjonalną wyższego rzędu ci chodzi, rozumiem?

**Medytujący:** Tak, o to mi chodzi, sam mówiłeś, że taki jest etap końcowy w tym procesie.

**Kosmita:** No tak, ale widzisz to się marzy każdemu i zapamiętaj sobie dobrze – ręcznie tego dokonywać nie można. To znaczy można ale nie wolno, TYLKO I ZAWSZE NA WARUNKACH OKREŚLONYCH przez UKŁAD ADAPTACYJNY I ZA JEGO AKCEPTACJĄ.

**Medytujący:** Ale wielu Mistrzów mówiło, że stosując różne sztuczki można.

**Kosmita:** A co palili?

**Medytujący:** Nie wiem.

**Kosmita:** Nie kłam, tylko posłuchaj, gdyż niebawem przylecą znajomi i lecę dalej. Sytuacja, w której następuje połączenie Układu Adaptacyjnego ze Świadomością nie jest sytuacją dla wielu z was bezpieczną. Właśnie wtedy istnieje możliwość przeprogramowania nie tylko świadomości ale i organizmu.

Jeśli ci się to uda, to super, ale pomyśl co będzie jeśli do świadomości wprowadzisz program, do realizacji którego twoje ciało nie posiada zasobów. To jakby podkręcać procesor bez zmiany zasilacza i chłodzenia.

Nie ma siły, to nie zadziała.



**Medytujący:** A ile zajmuje ponowne przeprogramowanie i powrót do tego co było przed?

**Kosmita:** Średnio do dwóch lat.

**Medytujący:** To popatrz, łążą i gadają, a nie wiedzą co.



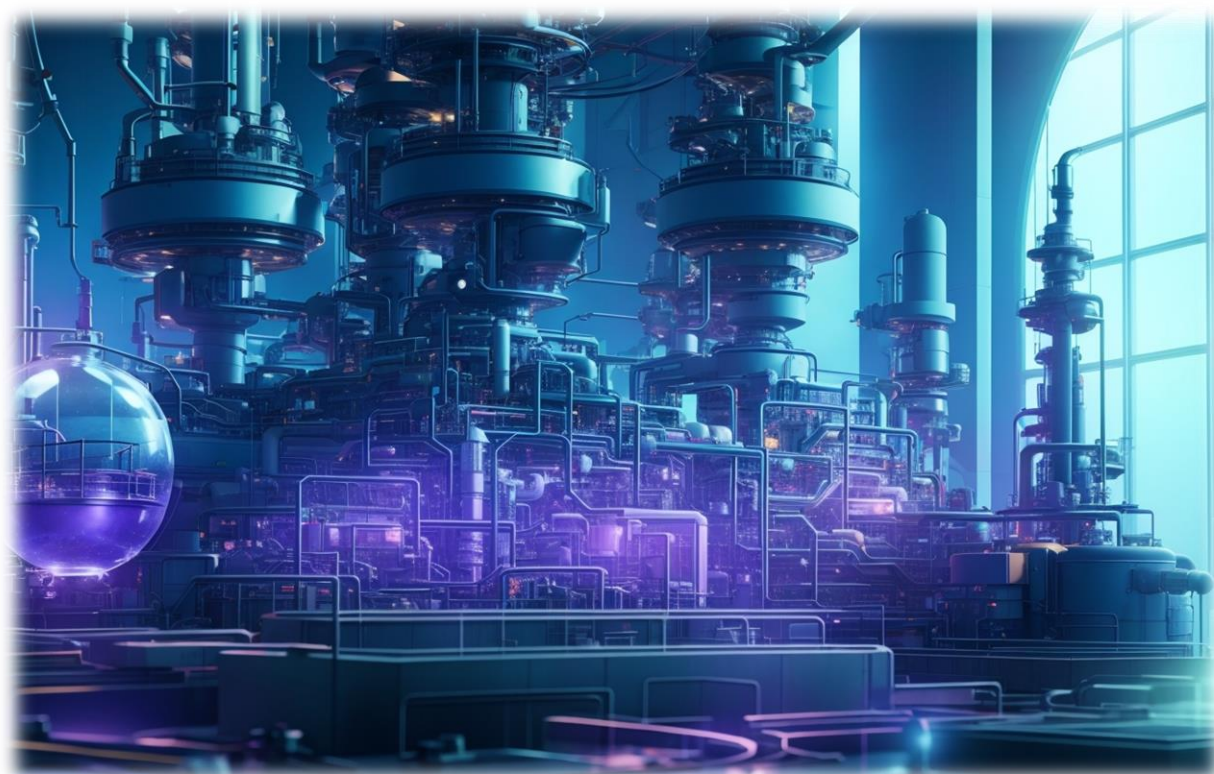
**Kosmita:** Sam widzisz. Zatem zapamiętaj – najpierw praca nad samopoznaniem, później ustalenie samemu ze sobą czy się z tym zgadzasz i dopiero później reszta.

No, na mnie czas. Lecę dalej, jeszcze dzisiaj mam dwóch takich jak ty na tapecie.

**Medytujący:** A tak z ciekawości – czego chcą?

**Kosmita:** Kiedyś Ci powiem.

**Medytujący:** A czy to prawda, że w tych stanach, o których mówiliśmy, mózg jest zasilany substancjami produkowanymi przez organizm i nie trzeba się później stymulować różnymi środkami?



**Kosmita:** Tak, to prawda. Jeśli mózg przechodzi naturalnie w stan hiperaktywności, organizm dostarcza mu potrzebnych składników, by proces ten był wysoko efektywny. Wyobraź sobie, że kiedy organizm cię sam znieczula za pomocą **dynorfiny**, to stosuje substancję 200 razy silniejszą od morfiny. Teraz pomyśl jak silny środek sam możesz dla siebie wyprodukować do wspomagania procesów umysłowych, ale pamiętaj – może się to dziać tylko na warunkach organizmu.

## Rozdział 7. Zespół Talentu Pourazowego: Kiedy Uraz Mózgu Odblokowuje Genialność

---

Zespół Talentu Pourazowego (ZTP) to zjawisko, w którym osoby po doznaniu urazu mózgu nabywają niespodziewane i często niezwykle zdolności. Ten zespół jest zjawiskiem rzadkim, ale fascynującym, i stanowi wyzwanie dla naszego zrozumienia mózgu i jego potencjału.

### Czym jest ZTP?

---

ZTP to zjawisko, które może wystąpić po urazie mózgu, po chorobie neurologicznej, po udarze lub po innych incydentach, które wpływają na mózg. Osoby z ZTP często nabywają zdolności, które wykraczają poza ich wcześniejszy zakres umiejętności, takie jak zdolności artystyczne, muzyczne, matematyczne, czy językowe. W wielu przypadkach, te nowo nabyte talenty są na poziomie, który zwykle jest osiągany tylko przez osoby z wyjątkowym talentem lub po wielu latach praktyki.

### Przypadki ZTP

---

Istnieje wiele znanych przypadków ZTP, których przykłady mogą obejmować osoby, które po urazie mózgu zaczęły tworzyć wyjątkowe dzieła sztuki, mimo że wcześniej nie miały żadnego wykształcenia artystycznego. Inne przykłady to osoby, które nabyły zdolność do gry na instrumencie muzycznym bez wcześniejszego szkolenia, lub te, które nabyły zdolność do wykonywania skomplikowanych obliczeń matematycznych.

### Naukowe Wyjaśnienie ZTP

---

Dokładne przyczyny ZTP nie są jeszcze do końca zrozumiane. Niektóre teorie sugerują, że uraz mózgu może "odblokować" zdolności, które były wcześniej "ukryte" lub nieaktywne. Inne teorie sugerują, że mózg może kompensować

uszkodzenie w jednym obszarze, rozwijając nadzwyczajne zdolności w innych obszarach.

Jednym z przykładów osoby, u której wystąpił ZTP, jest Derek Amato. Po doznanym urazie głowy nabył niezwykły talent do gry na pianinie, mimo że wcześniej nigdy nie grał na tym instrumencie. Po urazie Amato doświadczał zjawiska zwanego synestezją, które polega na "widzeniu" muzyki jako czarnych i białych kwadratów poruszających się w sposób okrężny.

Pamiętaj, wielu wybitnych kompozytorów urodziło się z podobną zdolnością lub udało się im ją u siebie wykształcić, jednak nigdy ze względu na przestrzeganie tajemnic warsztatowych głośno o tym nie mówiło.

Pomimo tego, że istnieją takie przekonujące przypadki, nie wszyscy naukowcy są przekonani co do istnienia ZTP. Niektórzy twierdzą, że pojawienie się obsesyjnej aktywności po urazie mózgu, nawet jeśli ta aktywność jest skupiona na nowo nabytej zdolności, niekoniecznie musi oznaczać wystąpienie ZTP.

Inni naukowcy, np. z Mayo Clinic, zwracają uwagę na to, że większość talentów, które postrzegamy jako niezwykłe, jest w rzeczywistości wynikiem ciężkiej pracy i praktyki przez wiele lat. Wielu innych pozostaje sceptycznych wobec twierdzeń, że uraz mózgu może prowadzić do nabywania geniuszu artystycznego.

Inni badacze pochodzący ze środowiska akademickiego skupionego wokół California San Francisco zauważają, że są „emergentne dane wskazujące, że kiedy lewy przedni płat mózgu [zaangażowany w język, regulację emocji i umiejętności społeczne] staje się mniej reaktywny z powodu uszkodzenia, części mózgu zaangażowane w procesy wizualne stają się bardziej reaktywne”.

Jednym z ciekawych wniosków z badań nad ZTP jest to, że mózg może przeorganizować swoje połączenia, aby kompensować uszkodzenia. To zjawisko, znane jako plastyczność mózgu, może wystąpić zarówno we wczesnym, jak i późnym etapie życia.

## Wnioski

---

ZTP to zjawisko, które nadal stanowi wyzwanie dla naukowców. Chociaż przypadki takie jak Derek Amato są przekonujące, istnieje wiele pytań dotyczących tego, jak dokładnie uraz mózgu może prowadzić do nabywania niezwykłych zdolności. Niektórzy naukowcy są sceptyczni, twierdząc, że nie ma wystarczająco dużo dowodów na poparcie istnienia ZTP, podczas gdy inni wierzą, że takie przypadki mogą rzucić nowe światło na to, jak mózg się adaptuje i kompensuje uszkodzenia.

Biorąc pod uwagę, że potwierdzonych przypadków ZTP na świecie jest mniej niż 50, jest to zjawisko wyjątkowo rzadkie. Niemniej jednak, kontynuacja badań nad ZTP może prowadzić do nowych odkryć dotyczących plastyczności mózgu, które mogą mieć szerokie implikacje dla naszego zrozumienia mózgu i jego niesamowitej zdolności do adaptacji i regeneracji.

**Derek Amato** (urodzony 19 listopada 1966) to amerykański kompozytor i pianista, który doznał urazu głowy 27 października 2006 roku i w rezultacie stał się muzycznym sawantem.

W wieku 39 lat, Amato skoczył do płytkiego basenu i uderzył się w głowę, co spowodowało poważne wstrząśnienie mózgu i 35% utratę słuchu. Mimo że przed urazem grał na gitarze, poziom jego umiejętności muzycznych nagle wzrósł do tego stopnia, że był w stanie komponować na fortepian. Zdiagnozowano u niego formę synestezji.

## Silny stres i trauma jako aktywator

---

Warto też wspomnieć o tym, że nie tylko opisany powyżej przykład urazu fizycznego może posiadać zdolność odblokowania ukrytych funkcji. Taką możliwość posiada niekiedy silny stres lub trauma. Jak wiemy jest to różnie opisywane. Najczęściej spotkać możemy się z opisem przykładu terapii zespołu stresu pourazowego.

Jest to jednak w omawianym przez nas przypadku niepewne źródło motywacji do działania, gdyż może wygasnąć przed realizacją założonych celów. Jego pojawienie się ma charakter incydentalny lub reaktywny. Bardzo często, też po wygaśnięciu w trakcie procesu budowania marki, osoby napędzane w taki sposób zadają sobie pytanie – po co mi to wszystko było i do czego potrzebne? Mówiąc kolokwialnie – nie rozumiem dlaczego podjęty takie a nie inne działania.

## Co dla nas z tego wynika?

---

- w każdym drzemie nieodkryty talent,
- odblokowanie mózgu jest możliwe, musimy tylko znaleźć skuteczną metodę.

## Rozdział 8. Świadome Śnienie jako Źródło Kreatywności

---

Człowiek spędza przeciętnie jedną trzecią swojego życia śpiąc. Dlatego nie dziwi, że zjawisko snu fascynuje naukowców, filozofów, artystów i wszystkich tych, którzy szukają niekonwencjonalnych źródeł inspiracji. Jednym z takich zjawisk jest świadome śnienie, które otwiera przed nami drzwi do nieskończonych możliwości i pozwala na głębsze zrozumienie naszej własnej psychiki. W tym rozdziale przyjrzymy się, jak świadome śnienie może stać się źródłem kreatywności, szczególnie w kontekście przedsiębiorczości.

### Część 1: Jak praktykować świadome śnienie, by wpływało na twórcze myślenie

---

Świadome śnienie, inaczej znane jako lucydream, to zjawisko, w którym śniący zdaje sobie sprawę, że śni, i w pewnym stopniu może kontrolować przebieg swojego snu. Praktyka ta wymaga pewnej dozy świadomości, koncentracji i przede wszystkim cierpliwości.

**Prowadzenie dziennika snów:** Zapisywanie swoich snów zaraz po przebudzeniu to pierwszy krok, który pozwala zwiększyć naszą świadomość snu. Możemy zauważyć powtarzające się motywy, które mogą pomóc nam zrozumieć, jak nasz umysł pracuje podczas snu.

**Testowanie rzeczywistości:** Wykonywanie regularnych „testów rzeczywistości” w ciągu dnia może pomóc w osiągnięciu świadomości snu. Polega to na postawieniu sobie pytania „czy to jest sen?” w różnych momentach dnia, co może przełożyć się na podobne pytanie podczas snu.

**Techniki indukcji:** Istnieją różne techniki, które można zastosować, aby indukować świadome śnienie, takie jak MILD (Mnemonic Induction of Lucid



Dreams) czy WILD (Wake Initiated Lucid Dreams). Wymagają one praktyki i cierpliwości, ale z czasem mogą przynieść efekty.

## Część 2: Wykorzystanie świadomego śnienia w procesie innowacji

---

Świadome śnienie może stanowić nieocenione narzędzie dla tych, którzy poszukują nowych pomysłów i rozwiązań. Nasz mózg jest nieskończonym źródłem kreatywności, a sen stanowi doskonałe pole do jego eksploracji.

**Rozwiązywanie problemów:** Niektóre badania sugerują, że podczas snu mózg nadal pracuje nad problemami, które zauważyliśmy podczas dnia. Świadome śnienie pozwala nam skierować ten proces i skupić się na konkretnych problemach.

**Generowanie nowych pomysłów:** Świadome śnienie to świetna okazja do eksperymentowania z różnymi koncepcjami i pomysłami w bezpiecznym, kontrolowanym środowisku.

**Rozwój osobisty:** Świadome śnienie może pomóc nam lepiej zrozumieć nasze myśli i emocje, co może przekładać się na lepszą zdolność do innowacji i twórczego myślenia.

## Część 3: Techniki pobudzania świadomego śnienia dla przedsiębiorców

---

Przedsiębiorcy, którzy są zawsze w pogoni za innowacyjnymi pomysłami, mogą skorzystać na praktykowaniu świadomego śnienia. Oto kilka technik:

**Wizualizacja:** Przed snem spróbuj wyobrazić sobie problem, nad którym pracujesz, lub pomysł, który chcesz rozwijać. To może pomóc skierować twój sen w odpowiednim kierunku.

**Medytacja:** Regularna praktyka medytacji może zwiększyć naszą ogólną świadomość, co może przekładać się na większą zdolność do świadomego śnienia.

**Technologia:** Istnieją specjalne urządzenia i aplikacje, które mogą pomóc w indukowaniu świadomych snów, monitorując nasze cykle snu i wysyłając sygnały w odpowiednich momentach.

## Podsumowanie

---

Świadome śnienie to fascynujące zjawisko, które może otworzyć przed nami drzwi do nieskończonych możliwości kreatywnych. Chociaż wymaga to praktyki i cierpliwości, korzyści, jakie można z tego czerpać – zarówno na poziomie osobistym, jak i zawodowym – są nie do przecenienia. Może to być źródło inspiracji, innowacji i przedsiębiorczości, które może przekształcić nasz sen w prawdziwy skarb.

## Rozdział 9. Hipnoza jako Narzędzie pomocnicze w budowaniu motywacji

---

W dobie rosnącej konkurencji i presji czasu, wielu z nas szuka innowacyjnych narzędzi do zwiększania produktywności, radzenia sobie ze stresem i osiągnięcia sukcesu. Wśród nich jest hipnoza – narzędzie, które choć często owiane tajemnicą i nieporozumieniami, ma rzeczywiste zastosowania w psychologii i jest coraz częściej wykorzystywane przez przedsiębiorców i liderów do budowania motywacji.

### Część 1: Jak działa hipnoza i jakie są jej zastosowania

---

Hipnoza to stan świadomości z charakterystycznym skupieniem uwagi i otwartością na sugestie. Ten stan jest często porównywany do intensywnego zanurzenia w książce lub filmie, kiedy otaczający świat staje się mniej istotny, a nasz umysł jest otwarty na nowe doświadczenia i pomysły.

Pomimo popularnych mitów, hipnoza nie oznacza utraty kontroli nad swoim zachowaniem. Osoba poddawana hipnozie jest zawsze świadoma tego, co się dzieje, i może wyjść ze stanu hipnozy, kiedy tylko zechce.

Hipnoza ma wiele zastosowań, zarówno w medycynie, jak i w psychologii. Może pomóc w redukcji stresu, zarządzaniu bólem, przezwyciężaniu strachów i fobii, a nawet w poprawie sportowej wydajności. Coraz częściej jest też wykorzystywana jako narzędzie w biznesie, służące do budowania motywacji i zwiększania produktywności.

### Część 2: Wykorzystanie hipnozy w budowaniu własnej motywacji

---

Motywacja jest kluczowym czynnikiem sukcesu w biznesie. Bez niej trudno jest przetrwać długotrwałe projekty, pokonać przeszkody czy po prostu utrzymać

poziom energii i entuzjazmu potrzebny do codziennej pracy. Hipnoza może pomóc w budowaniu i utrzymaniu motywacji w kilku kluczowych obszarach:

**Ustalanie celów:** Hipnoza może pomóc nam jasno zdefiniować nasze cele i wyobrazić sobie, jak będzie wyglądać ich realizacja. To może zwiększyć naszą motywację do działania i pomóc skupić się na tym, co naprawdę ważne.

**Pokonywanie blokad:** Wiele osób boryka się z wewnętrznymi blokadami, które hamują ich motywację – to może być strach przed porażką, brak wiary w siebie, czy negatywne przekonania o sobie i świecie. Hipnoza może pomóc nam zidentyfikować i zmienić te przekonania.

**Zwiększanie pozytywnej motywacji:** Hipnoza może pomóc nam skupić się na pozytywnych aspektach naszej pracy i celów, zamiast skupiać się na negatywach. To może zwiększyć naszą chęć do działania i poprawić ogólny nastrój.

### Część 3: Bezpieczne praktyki związane z autohipnozą w biznesie

---

Choć hipnoza często jest przeprowadzana przez wykwalifikowanego terapeutę, wiele osób decyduje się na praktykowanie autohipnozy – techniki, w której samodzielnie wprowadzają się w stan hipnozy.

**Bezpieczeństwo:** Przede wszystkim, ważne jest pamiętanie, że autohipnoza powinna być praktykowana w bezpiecznym i spokojnym środowisku. Unikaj praktykowania autohipnozy, kiedy jesteś zmęczony, głodny, czy kiedy twoja uwaga jest potrzebna gdzie indziej (np. podczas prowadzenia samochodu).

**Właściwe techniki:** Istnieją różne techniki autohipnozy, a wybór odpowiedniej zależy od indywidualnych preferencji. Może to obejmować techniki relaksacji, takie jak głębokie oddychanie, wizualizacje czy słuchanie nagranych skryptów hipnotycznych.

**Ustalanie celów:** Przed rozpoczęciem sesji autohipnozy, ważne jest, aby jasno zdefiniować, czego chcesz dokonać. Twoje cele powinny być pozytywne, konkretnie sformułowane i realistyczne.

## Podsumowanie

---

Hipnoza to potężne narzędzie, które może pomóc w budowaniu motywacji i przyspieszyć osiągnięcie celów biznesowych. Właściwie wykorzystana, może stać się nieocenionym wsparciem w drodze do sukcesu. Pamiętaj jednak, że hipnoza nie jest magicznym rozwiązaniem wszystkich problemów, a jej skuteczność zależy od twojego zaangażowania, otwartości i gotowości do zmian.

## Rozdział 10. Szybki kurs hipnozy

---

Kurs hipnozy, o którym mowa w tytule, składa się z 10 lekcji, z których każda zajmuje od 15 do 30 minut. Przedstawiony podział i układ ćwiczeń został opracowany z myślą o przeciętnej, psychicznie zdrowej osobie. Oczywiście niektóre jednostki mogą nie opanować materiału w ciągu 10 dni, które obejmuje kurs. Z drugiej strony, wśród uczestników eksperymentów może znaleźć się osoba, która już po 5 lub 6 dniach będzie mogła skutecznie przeprowadzać doświadczenia związane z hipnozą. Wszystko zależy przede wszystkim od właściwości danej osoby oraz od jej zaangażowania i dokładności, z jaką przyswoi materiał ćwiczebny. W każdym przypadku, dla przeciętnej osoby okres 10-dniowy jest wystarczający.

### Przygotowanie do ćwiczeń

---

Wszystkie ćwiczenia powinny odbywać się w cichym pokoju. Okna nie powinny wychodzić na ruchliwą ulicę, ponieważ hałas i brak spokoju mogą przeszkadzać w skupieniu. Z czasem można się do tego przyzwyczaić, ale na początku lekcji konieczne jest przestrzeganie tego warunku.

### Lekcja I

---

#### Ćwiczenie I: Magnetyczny rozwój oczu

Aby wyrobić spokojne, pewne i przenikliwe spojrzenie, które charakteryzuje dobrego hipnotyzera, wykonujemy następujące ćwiczenie. Zawieś jeden z arkuszy z Załącznika 2 na ścianie tak, aby czarny punkt znajdował się na wysokości twoich oczu, gdy zasiadasz na fotelu w odległości pół metra od ściany. Pamiętaj, że środkowy punkt powinien być na wysokości Twoich oczu. Teraz usiądź wygodnie w fotelu, rozluźniając wszystkie mięśnie. Twoje stopy powinny spoczywać całą powierzchnią na podłodze, a wszystkie niewygodne, uciskające części ubrania należy zdjąć wcześniej.

Głęboko odetchnij kilka razy, a następnie skieruj swoje spojrzenie na czarny punkt na arkuszu. Utrzymaj spojrzenie na nim bez mrugania. Jeśli odczuwasz silną chęć mrugnięcia, lekko zmarszcz skórę na czole i opanuj pokusę. Trwałe, silne spojrzenie powinno trwać około trzech minut. Nigdy nie przedłużaj tego ćwiczenia!

Po wykonaniu ćwiczenia warto przemyć oczy zimną wodą.

Warto dodać, że kolor oczu oraz noszenie okularów nie mają wpływu na rozwój magnetycznego spojrzenia.

**Uwaga:** arkusze do treningu znajdziesz na końcu książki, wystarczy wydrukować i wyciąć nożyczkami.

## **Ćwiczenie II: Masaż splotu słonecznego**

To ćwiczenie polega na masażu tzw. splotu słonecznego, który jest istotnym ośrodkiem nerwowym przylegającym do kręgosłupa. Według opinii wybitnych lekarzy i fizjologów, jest to główne siedlisko sił psychicznych człowieka. Poprzez masaż możemy pobudzić ten obszar do intensywniejszego działania i zwiększyć wydajność energii psychicznej.

Masaż wykonuje się przy użyciu oddechu. Postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami: zdejmij wszelkie uciskające części ubioru i połóż się na plecach na łóżku lub sofie w taki sposób, aby głowa, tułów i nogi znajdowały się na jednej linii. Przez kilka minut leż spokojnie z zamkniętymi oczami, a wszystkie mięśnie powinny być rozluźnione i zupełnie bezwładne. Oddychaj lekko i rytmicznie.

Po upływie 5-6 minut lekko zaciśnij palce u rąk i wdychaj powietrze głęboko, aż wypełnisz nim płuca. Pamiętaj, aby brzuch był wciągnięty, a powietrze



wypełniało tylko klatkę piersiową. Po 2-3 sekundach wydychaj powietrze do brzucha, jednocześnie unosząc klatkę piersiową. Następnie, po 2-3 sekundach, znów wdychaj powietrze wypełniając nim klatkę piersiową. Powtórz ten cykl ćwiczenia 6 razy, a następnie wydychaj powietrze mocno przez usta. Odpocznij przez 1 minutę, a następnie powtórz to samo ćwiczenie jeszcze dwukrotnie.

Pamiętaj, że podczas wykonywania tych ćwiczeń należy wyobrazić sobie, za pomocą silnej woli, że organizm nabiera pewnej energii psychicznej podczas oddychania, a my gromadzimy w sobie zapasy elektryczności lub magnetyzmu.

Po pierwszym ćwiczeniu uczestnik powinien poczuć się silniejszy i obdarzony niezwykłą energią.

## Lekcja II

---

**Ćwiczenie I:** Ponownie usiądź przed arkuszem, tak jak w poprzedniej lekcji i skup swoje spojrzenie na środkowym punkcie przez 5 minut.

**Ćwiczenie II:** Powtórz masaż splotu słonecznego w sposób identyczny jak w poprzedniej lekcji.

## Lekcja III:

---

**Ćwiczenie I:** Wpatruj się w czarny punkt na arkuszu przez 8 minut.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

## Lekcja IV

---

**Ćwiczenie I:** Zawieś trzy arkusze, o wymiarach 7x7 centymetrów z czarnym kołem w środku, na ścianie na wysokości oczu, rozmieszczając je na jednej linii

poziomej. Ustaw się na fotelu w odległości około 3 metrów od środkowego arkusza.

Skupiaj swoje spojrzenie na czarnym punkcie środkowego arkusza przez kilka sekund, a następnie bez odwracania głowy, przenieś wzrok na którykolwiek z bocznych arkuszy i utrzymaj spojrzenie przez kilka sekund. Skacząc wzrokiem z jednego punktu na drugi, wzmocnisz mięśnie oka i rozwinięsz swoją siłę magnetyczną. Ćwiczenie to powinno trwać 5 minut. Jeśli podczas wykonywania doświadczenia odczujesz ból głowy, przerwij je natychmiast i kontynuuj następnego dnia.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

## Lekcja V

---

**Ćwiczenie I:** Powieś trzy arkusze na ścianie, tym razem nie na jednej linii, ale na dowolnych miejscach. Jedynie środkowy arkusz powinien znajdować się na wysokości oczu. Wykonuj ćwiczenie jak poprzednio.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

## Lekcja VI

---

**Ćwiczenie I:** Usiądź przed lustrem, trzymając odległość około 30 cm między oczami a powierzchnią lustra. Za pomocą opalonej zapałki stwórz mały punkt pomiędzy oczami, u nasady nosa, i skoncentruj na nim spojrzenie przez 3 minuty, starając się nie mrugać.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

**Ćwiczenie III:** Weź dwie szklanki wody. Umieść jedną z nich na skurczonych lekko palcach lewej ręki, aby palce trzymały dolną krawędź szklanki. Prawą rękę trzymaj nad drugą szklanką wody tak, aby skurczone palce znajdowały się tuż

nad powierzchnią wody. Za pomocą silnej woli wyobraź sobie, że z palców prawej ręki wypływa prąd magnetyczny, który przenika wodę. Po 2-3 minutach przesuwaj palcami prawej ręki kilkakrotnie po zewnętrznych ściankach szklanki, z góry na dół. Następnie postaw obie szklanki obok siebie i poproś kogoś (najlepiej kogoś, kto nie wie o twoich doświadczeniach) o spróbowanie wody z obu szklanek i opisanie różnicy w smaku. Często osoba ta zauważy różnicę w smaku wody, która została "magnetyzowana". Jeśli doświadczenie powiedzie się, możesz być pewien, że jesteś na właściwej drodze do opanowania sztuki hipnotyzmu.

## Lekcja VII

---

**Ćwiczenie I:** Wykonuj to samo ćwiczenie jak w poprzedniej lekcji, tylko tym razem skupiaj spojrzenie w lustrze przez 5 minut.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

**Ćwiczenie III:** Postaw wiatrak z papieru na stole i poczekaj, aż przestanie się wahać. Następnie połóż prawe przedramię na stole i zbliż dłoń, z wewnętrzną stroną zwróconą ku wiatrakowi. Wygięte palce powinny być jak najbliżej powierzchni wiatraka. Skoncentruj całą swoją wolę na myśli, że wiatrak zacznie obracać się w kierunku palców. Z czasem wiatrak zacznie się poruszać, początkowo słabo, a potem coraz szybciej. Nie przeciągaj tego doświadczenia zbyt długo.

Pytanie, jaką siłą porusza się ten przyrząd?

Sceptycy twierdzą, że to po prostu ciepło emitowane przez dłonie, a nie energia magnetyczna. Możemy jednak obalić tę teorię. Autor niniejszej książki przeprowadzał doświadczenia z wiatrakiem w ogrzanej do temperatury 37°C, czyli temperatury ciała, toalecie. Pomimo wykluczenia działania ciepła, przyrząd nadal się poruszał. Możemy to sprawdzić sami: gdy już ustawisz wiatrak w ruch, poproś kogoś, aby położył swoją rękę z drugiej strony wiatraka, upewniając się,

że palce są skierowane w kierunku ruchu przyrządu. Działa tu ciepło obu rąk, które powinno wzajemnie się neutralizować i powstrzymywać wiatrak przed ruchem. Jednakże w praktyce wiatrak nadal będzie się obracał, a nawet coraz szybciej.

## Lekcja VIII

---

**Ćwiczenie I:** Wykonuj to samo ćwiczenie jak w poprzedniej lekcji, tylko tym razem skupiaj spojrzenie w lustrze przez 10 minut.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

**Ćwiczenie III:** Aby przeprowadzić to doświadczenie, postaw wiatrak na stole i uruchom go za pomocą prawej ręki. Następnie, usuń rękę i strzepnij palcami, a potem przyłóż lewą rękę do wiatraka, wywierając siłę woli, aby zmienić kierunek obrotu. Jeśli wszystko pójdzie zgodnie z planem, wiatrak zatrzyma się i zacznie obracać w przeciwnym kierunku. Jeśli doświadczenie się powiedzie, będziesz miał pewność, że twoje właściwości magnetyczne są znacznie wyższe niż przeciętnie.

## Lekcja IX

---

**Ćwiczenie I:** Wykonuj to samo ćwiczenie jak w poprzedniej lekcji, tylko tym razem skupiaj spojrzenie w lustrze przez 12 minut.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

**Ćwiczenie III:** To doświadczenie jest bardzo trudne, więc niepowodzenie nie powinno cię zniechęcać. Postaw wiatrak na stole i wpatruj się w niego z odległości około 30 cm. Skup całą swoją siłę woli na próbie poruszenia wiatraka samym wzrokiem. Jeśli w ciągu 10 minut wiatrak się nie poruszy, zrezygnuj z tego doświadczenia. Jeśli jednak wiatrak obróci się chociażby o ćwierć obwodu koła, możesz być pewien, że masz wyjątkowe zdolności magnetyczne.

## Lekcja X

---

**Ćwiczenie I:** Wykonuj to samo ćwiczenie jak w poprzedniej lekcji, tylko tym razem skupiaj spojrzenie w lustrze przez 12 minut.

**Ćwiczenie II:** Masaż splotu słonecznego (jak poprzednio).

**Ćwiczenie III:** Dotychczas skoncentrowaliśmy się na wpływie magnetycznym na przedmioty, teraz jednak sprawdzimy naszą siłę oddziaływania na ludzi.

Poproś kogoś, aby unieść jednym palcem wskazującym i drugą ręką palec środkowy twojej prawej ręki. Wyobraź sobie, że z twojego palca wskazującego wypływa prąd magnetyczny, przechodzi przez twoje ręce i ciało, a następnie powraca do palca środkowego. Po 2-3 minutach zapytaj osobę, której dotyczy doświadczenie, jakie odczuwa wrażenia. Jeśli odpowie, że odczuwa mrowienie, zmianę temperatury lub bezwład i odrętwienie w rękach, to znaczy, że doświadczenie się powiodło. Aby usunąć te wrażenia, dmuchnij silnie na ręce tej osoby, a jej ręce powinny odzyskać swobodę.

**Ćwiczenie IV:** Teraz sprawdzimy wpływ naszej siły na zwierzęta. Najlepsze do tego celu jest zwykła żaba wodna (*Rana Esculenta*). Chwyć ją nagłym ruchem palcami za głowę po obu stronach i połóż ją grzbietem na gładkiej powierzchni, np. na szkle lub desce. Lekko przykryj ją dłonią prawej ręki, uniemożliwiając gwałtowne ruchy, a jednocześnie wyobrażając sobie, że z twojej dłoni wypływa prąd magnetyczny, który unieruchamia żabę. Po kilku chwilach gwałtowne ruchy żaby będą słabnąć, a po kilku minutach żaba leżąc będzie zupełnie spokojnie. Teraz możesz ostrożnie zdjąć rękę: żaba leży na plecach, zupełnie nieruchoma, jak sparaliżowana, jedynie jej gardło faluje gwałtownie. Teraz możesz gwizdać czy strzelać, a zwierzę nie zareaguje. Aby przywrócić żabę do poprzedniego stanu, mocno dmuchnij i odwróć ją na brzuch.

Mam nadzieję, że te instrukcje pomogą w twoim kursie hipnotyzmu. Powodzenia!

## Rozdział 11. Pismo automatyczne

---

Niektóre zdolności metapsychiczne nie są tak rzadkie, jak się to pozornie wydaje, i wiele osób może je posiadać, nawet nie zdając sobie z tego sprawy. Często brakuje okazji, przy których takie zdolności mogłyby się ujawnić. Do tych właśnie umiejętności należy rysunek i pismo automatyczne, które są wykonywane bezwiednie, ale wciąż zachowujemy świadomość, w przeciwieństwie do stanu transu, głębokiego hipnotycznego snu lub stanu magnetycznego.

Aby odkryć te niezwykle ciekawe i wartościowe zdolności, należy przeprowadzać próby na sobie, zamiast biernie czekać na ich spontaniczne przejawienie, co może nigdy nie nastąpić. A oto kilka zaleceń:



Codziennie przez 10-20 minut siadaj przy stole lub biurku, na którym powinien znajdować się duży arkusz białego papieru, najlepiej na bibule. Arkusz należy

odpowiednio przymocować, na przykład spinając go spinaczami, aby uniknąć przesuwania się. W prawej ręce trzymaj miękki, czarny ołówek, chwytając go mniej więcej w środku. Ołówek powinien być pionowo postawiony na papierze, niezbyt mocno i niezbyt luźno, podobnie jak przy zwykłym pisaniu. Ręka podczas początkowych prób nie powinna opierać się na niczym, ale jeśli ręka opadnie lub zmieni pozycję, nie należy temu przeszkadzać.

Uwaga i wzrok osoby wykonującej próby powinny być skierowane na coś innego niż papier, ołówek i rękę, na przykład na czytaną książkę, słuchanie opowieści, prowadzenie rozmowy itp. Nawet jeśli czujesz, że ręka zaczęła coś rysować, nie powinieneś zwracać na to uwagi.

Wyniki eksperymentu można obejrzeć tylko wtedy, gdy czujesz silne zmęczenie lub gdy ręka przestaje pisać, chociaż jeszcze nie jest zmęczona, albo gdy cały arkusz został już zapisany. W ostatnich przypadkach można kontynuować eksperyment na nowym arkuszu. Czasami dobrze jest, jeśli ktoś inny nas obserwuje, aby nie pisać wiersz na wierszu, odpowiednio przesuważąc papier lub ramię piszącego.

Jeśli kilka prób nie przyniosło żadnych rezultatów, można poprosić jedną z osób obecnych o delikatne "magnetyzowanie" ręki trzymającej ołówek, poprzez przesuwanie nad nią dłoni od ramienia ku palcom. Czasami pomocne może być również, jeśli ktoś dotyka piszącej ręki lub lekko kładzie swoją dłoń na przedramieniu, co czasami wywołuje pismo automatyczne, które można nazwać indukowanym w takim przypadku. Jeśli czyjeś zdolności do pisma automatycznego są już odpowiednio rozwinięte, zaleca się od czasu do czasu przeprowadzanie tego rodzaju eksperymentów z udziałem drugiej osoby, aby zbadać wpływ na pismo. Można również próbować pisać w ciemności lub lewą ręką oraz badać wpływ słuchanej melodii podczas takiego doświadczenia lub innych czynników, takich jak pora dnia czy rok, fazy księżyca, kolor światła, zapachy itp.

Aby zobrazować stopniowy rozwój zdolności do pisma automatycznego, zaleca się numerowanie używanych do tego celu arkuszy papieru, umieszczanie na nich dat i adnotacji, jak długo trwało doświadczenie, po ilu minutach od jego rozpoczęcia zaczęły się ruchy ręki i inne uwagi.

Nie należy martwić się czasami występującym zeszywnieniem palców lub nawet całej piszącej ręki, ponieważ samoistnie minie to po zakończeniu pisania lub rysowania, bez szkody dla zdrowia. Wręcz przeciwnie, może to być pożądane, ponieważ pomaga neutralizować zmęczenie, umożliwiając dłuższe eksperymenty i może być uważane za jeden ze wskaźników postępu.

Wszystkie powyższe wskazówki dotyczą głównie początkowych prób. Kiedy zdolność ta zostanie rozwinięta, można trzymać rękę normalnie, jak przy zwykłym pisaniu lub rysowaniu, i nie przeszkadzać spoglądaniu na papier i śledzeniu tego, co się pisze.

Typowy przebieg początkowych prób wygląda zwykle tak. Po kilku lub kilkunastu minutach zawieszona w powietrzu ręka bez oparcia zaczyna się męczyć i drgać. Następnie ołówek, trzymany przez nią, kreśli na papierze jakieś kółka i esy-floresy. Nie należy się tym zrażać, ponieważ przy kolejnych próbach, niekiedy już po drugiej, trzeciej, piątej, a zależnie od zdolności nawet po trzydziestej próbie, zaczynają się pojawiać znaczące litery, wyrazy, całe zdania, a czasami nawet poematy, nowele i powieści. Oczywiście, te ostatnie powstają nie od razu, ale w ciągu kilku dni, po godzinie lub paru godzinach dziennie. To samo dotyczy rysunku automatycznego, który stopniowo może przejść od niezdarneho, dziecinnego stylu do artystycznego, nawet u osób, które świadomie nie potrafią rysować.

Gdy u kogoś, po serii prób, zdolność do pisma automatycznego zostanie odpowiednio rozwinięta, warto zająć się analizą treści napisanych, które mogą być bardzo różnorodne. Czasami są takie, jakie dana osoba mogłaby świadomie



napisać, innym razem przewyższają jej normalne zdolności, a czasami wydają się inspirowane przez zupełnie inną osobę.

Podobnie można powiedzieć o charakterze pisma automatycznego. Może ono być identyczne z charakterem piszącego, lub mniej lub bardziej zmodyfikowane. Czasami pismo automatyczne może nawet przypominać pismo osoby zmarłej, nieznanego piszącemu. Pisanie automatyczne często dostarcza odpowiedzi na zadane pytania, rady, wskazówki, ostrzeżenia, a nawet przepowiednie dotyczące przyszłych zdarzeń. Czasami może również prowadzić do powstania utworów literackich, wierszy, nawet jeśli osoba nie posiada zdolności poetyckich. Jednocześnie pismo automatyczne może być dziwaczne, niezrozumiałe i zaskakujące.

Należy również zauważyć, że pismo automatyczne może przybierać różne formy, takie jak pisanie w mało znanych lub zupełnie nieznanymi językach dla piszącego, archaiczne style, czy nawet znaki runiczne, hieroglificzne lub zaczerpnięte z martwych alfabetów. Czasami osoba pisząca może tworzyć znaki, które wydają się nie istnieć w żadnym języku, jak miało to miejsce w przypadku Fryderyki Hautt, znanej jako "jasnowidząca z Prevost", lub Heleny Smit w Szwajcarii, która twierdziła, że pisze w języku mariańskim.

Jednym z interesujących objawów jest również jasnowidzenie w czasie i przestrzeni, które może ujawniać się poprzez pismo automatyczne. Istnieją relacje o przypadkach, kiedy osoba biorąca ołówek do ręki otrzymywała szczegółowe informacje na temat położenia i czynności interesującej ją osoby, po zadaniu pytania na ten temat. Następnie te informacje były sprawdzane i okazywało się, że są zgodne z rzeczywistością.

Pismo automatyczne oferuje szeroki i różnorodny materiał do badań i może mieć praktyczne zastosowanie, szczególnie jeśli jasnowidzenie zostanie przez nie ujawnione. Wyjaśnienie tej zdolności może być przedmiotem wielu hipotez, czy to działanie tylko na podstawie świadomości piszącego, czy może też jakaś

obca inteligencja, na przykład duch zmarłej osoby. Jednak niniejszy rozdział skupia się głównie na udzieleniu praktycznych wskazówek.

Wiele osób, którym udzielono porad dotyczących przeprowadzania prób zgodnie z wcześniej podanymi wskazówkami, odniosło pozytywne rezultaty. Niektórzy z nich pisali automatycznie w językach obcych im nieznanych i kreślili znaki przypominające pismo klinowe. Jednak większości brakowało wytrwałości, aby kontynuować rozwijanie tej umiejętności. Wierzę, że gdyby wszyscy, którzy przeczytają tę instrukcję, rozpoczęli próby i byli wytrwali, to znaczący odsetek z nich osiągnąłby pozytywne rezultaty.

## Rozdział 12. Mikrodawkowanie LSD: Fakty i Mity

---

Mikrodawkowanie, trend, który zyskuje na popularności w wielu branżach i środowiskach zawodowych na całym świecie, wywołuje szereg kontrowersji. Jest to praktyka regularnego przyjmowania niezwykle niewielkich ilości narkotyków psychoaktywnych, takich jak LSD. Czy taka praktyka ma jednak uzasadnienie w rzeczywistości? Czy mikrodawkowanie może przynieść korzyści dla kultury organizacyjnej? Czy jest to trend, który powinien być tolerowany, czy wręcz przeciwnie – krytykowany?



### Definicja mikrodawkowania

---

Mikrodawkowanie to praktyka regularnego zażywania niezwykle małych, subpercepcyjnych dawek substancji psychoaktywnych. Słowo "subpercepcyjne" oznacza, że dawka jest na tyle mała, że nie powoduje pełnej gamy efektów

psychoaktywnych związanych z typowym "tripem". W przypadku LSD, mikrodawka to zwykle około dziesięciokrotnie mniej niż typowa dawka rekreacyjna.

## Najczęściej używane środki

Chociaż LSD jest jednym z najczęściej używanych środków do mikrodawkowania, nie jest jedynym. Psilocybina, aktywny składnik magicznych grzybów, jest innym popularnym wyborem. Niektórzy eksperymentują również z mikrodawkowaniem innych substancji, takich jak DMT czy nawet marihuana.

## Zalety kultury organizacyjnej tolerującej mikrodawkowanie

Zwolennicy mikrodawkowania twierdzą, że ma ono wiele korzyści, które mogą przekładać się na wydajność w miejscu pracy. Wśród nich są zwiększona kreatywność, poprawa koncentracji, zmniejszenie stresu i lęku, a także poprawa ogólnego samopoczucia. Tolerancja mikrodawkowania w kulturze organizacyjnej może przyczynić się do rozwoju tych korzyści, tworząc bardziej otwarte, kreatywne i zrelaksowane środowisko pracy.

## Zalety kultury organizacyjnej krytykującej mikrodawkowanie

Z drugiej strony, istnieją solidne argumenty przeciwko tolerowaniu mikrodawkowania w miejscu pracy. Przede wszystkim, mimo że niektóre badania sugerują korzyści z mikrodawkowania, dowody te są nadal ograniczone, a długoterminowe skutki takiej praktyki nie są w pełni zrozumiane. Ponadto, tolerowanie mikrodawkowania może prowadzić do problemów prawnych, biorąc pod uwagę, że wiele z tych substancji jest nielegalnych w wielu jurysdykcjach. Kultura organizacyjna, która krytykuje mikrodawkowanie, może również promować zdrowsze metody radzenia sobie ze stresem i poprawy wydajności, takie jak regularne przerwy, dobra dieta, ćwiczenia i dbanie o zdrowy sen.

W związku z powyższym, kwestia mikrodawkowania to złożony temat, który wymaga dalszych badań. Bez względu na to, czy jesteś zwolennikiem, czy krytykiem tej praktyki, ważne jest, aby pamiętać, że zdrowe i produktywne miejsce pracy zależy od wielu czynników, a mikrodawkowanie to tylko jedna z wielu strategii, które mogą wpływać na kulturę organizacyjną.

## Konkluzja

---

Tyle wszelakie teorie i różne opinie, do tego jednak na ile jest to wszystko skuteczne i jak powinno być stosowane odniesiemy się w drugiej części tej książki.

## Rozdział 13 Wyprawy w głąb umysłu: palenie zioła, haszyszu i ceremonia Ayahuasca

---

Duchowe odkrycie, ekspansja kreatywności czy przełamanie mentalnej blokady – wszystko zaczyna się od otwarcia umysłu na nowe doświadczenia. W tym artykule opiszemy trzy różne metody, które mogą pomóc ci w twojej kreatywnej podróży: palenie zioła, haszyszu i uczestnictwo w ceremonii Ayahuasca. Pamiętaj jednak, że poszukiwanie inspiracji i pomysłów jest osobistą drogą i nie zawsze musi wiązać się z substancjami psychoaktywnymi.

### 1. Palenie zioła

---

Mówiąc o ziole, mamy na myśli marihuanę – roślinę, która od setek lat towarzyszy człowiekowi w różnych aspektach jego życia. Marihuana to nie tylko sposób na odprężenie po ciężkim dniu. Dla niektórych, to naturalny sposób na pobudzenie kreatywnego myślenia. Po spożyciu THC, głównego składnika aktywnego marihuany, wiele osób doświadcza zmiany w percepcji, co może prowadzić do nowych pomysłów i spostrzeżeń. Ale pamiętaj, nie jest to uniwersalne rozwiązanie – dla jednej osoby może to być otwarcie drzwi do krainy inspiracji, dla innej zasypianie na kanapie.

### 2. Palenie haszyszu

---

Haszysz, podobnie jak marihuana, pochodzi z rośliny konopi. To skoncentrowany preparat zawierający THC. Palenie haszyszu jest często doświadczeniem intensywniejszym niż palenie zioła. Efekty mogą być silniejsze i dłużej trwać, a to może prowadzić do głębszego zrozumienia problemów i tematów, nad którymi się zastanawiasz. Niektórzy twierdzą, że haszysz pozwala na "przybliżenie" do tematu z niecodziennego punktu widzenia. Warto jednak pamiętać o odpowiedzialnym korzystaniu, ponieważ intensywne efekty mogą być nie dla każdego.

### 3. Ceremonia Ayahuasca

---

Uczestnicy ceremonii często opisują swoje doświadczenia jako podróże do najgłębszych zakątków swojego umysłu, odwiedzanie miejsc pełnych symboliki i przekazów. Ceremonie Ayahuasca nie są jednak łatwe ani przyjemne – często wiążą się z wymiotami, strachem i dezorientacją. Jednak dla wielu, nagrodą za to jest odkrycie nowych perspektyw i głębokie przemyślenia. Pomysły to nie tylko owoce naszego myślenia, ale często są wynikiem głębokiej introspekcji i otwarcia się na nowe doświadczenia. Bez względu na to, jaką drogę wybierzesz – pamiętaj o odpowiedzialnym korzystaniu i poszanowaniu swojego umysłu.



W końcu, jak mówił słynny amerykański pisarz Mark Twain: **"Nie można polegać na starych drogach, szukając nowych kierunków"**.



## Rozdział 14. Praca z medium – mankamenty

---

Wiele razy zapewne słyszałeś, że aby przyspieszyć procesy, o których tutaj mówimy najlepiej było by znaleźć sobie jakieś medium lub namówić je do współpracy. Z mojego doświadczenia wynika jednak, że nie jest to takie proste, a przyczyn tego jest wiele. Postaram się wymienić kilka najważniejszych:

- brak psycho-kompatybilności,
- niezgodność celów,
- niskie pobudki osób zapraszających medium do współpracy,
- źle skonfigurowana grupa, z którą ma pracować medium,
- zjawisko anty-medium.

**Brak psycho-kompatybilności:** organizmy osób nie pracują w jednym rytmie.

**Niezgodność celów:** medium zazwyczaj pracuje pro publico bono, zatem trudno je namówić do realizacji własnych egoizmów, zazwyczaj się to nie udaje.

**Niskie pobudki osób zapraszających medium do współpracy:** to powinno być dla wszystkich jasne.

**Źle skonfigurowana grupa, z którą ma pracować medium:** polega to na tym, iż w grupie mogą występować osoby nie zainteresowane realizacją wspólnych celów, co nie znaczy, że są nastawione wrogo.

**Zjawisko anty-medium:** to sytuacja, w której jeden z członków zespołu jest nastawiony wrogo do realizacji zamierzonych celów i o ile nie występują u niego jakieś zaburzenia charakterologiczne lub nie jest motywowany



zazdrością, o tyle najczęściej takie osoby nie są zainteresowane cudzym sukcesem i go sabotują.

## Konkluzja

---

Budując zespół, który ma za zadanie rozwiązać jakiś problem poprzez pracę w stanach odmiennej świadomości, sprawdź dokładnie motywacje poszczególnych uczestników. Co zrobić? Stać się medium samemu.

## Rozdział 15. O kobiecej intuicji

---

Wiele pytań jakie otrzymuję jako wróżbita to pytania od kobiet. Często mnie zastanawia dlaczego tak jest, gdyż Panie posiadają tak zwaną wrodzoną intuicję, czyli zdolność do szybszego rozwiązywania problemów lub, jak kto woli, szybszego przetwarzania informacji w czasie.

Na początku tego naszego krótkiego wyjaśnienia należy sobie zadać kilka podstawowych pytań pomocniczych :

- jakie jest podłoże tego zjawiska ?
- jak się to ma do neuroplastyczności umysłu?
- jak u kobiety zachodzi pełna synchronizacja półkul mózgowych i kiedy?
- po co natura wyposażyła kobiety w tę funkcję?
- W jakich sytuacjach kobiety to stosują?

### Zatem zacznijmy od początku – czym jest Kobięca Intuicja?

---

Kobięca Intuicja to biologiczna zdolność ustroju (całego organizmu) do szybszego przetwarzania informacji w czasie. Mówiąc językiem psychiatrów mózg kobiety posiada parametr zwany Metabolizmem Informacyjnym na wyższym poziomie. Mówiąc kolokwialnie mózg kobiety jest silniejszy i szybszy.

### Po co natura wyposażyła kobiety w silniejszy mózg?

---

Matka Natura wyposażyła kobiety w silniejszy mózg, aby mógł on zapewnić kobiecie komfort funkcjonowania podczas wykonywania bardzo złożonych procesów natury biologicznej, a przede wszystkim zapewnić prawidłowe funkcjonowanie kobiecie w trakcie ciąży. Tym samym w prawidłowy sposób obsłużyć sam płód z programowaniem na nim początkowych algorytmów świadomości włącznie.

## Dygresja

---

Nie należy zapominać, że inteligencję człowiek dziedziczy po matce, zdolności najczęściej również. Wynika to z faktu, że ludzie dobierają się na zasadzie podobieństw – biokompatybilności ustrojów, rozumianej potocznie jako psychokompatybilność (zakochanie) – czyli według posiadanych potencjałów są po prostu tacy sami 😊).

Oczywiście niekiedy jest tak, że ojciec gra na instrumencie, a matka nie, jednak nie ma to znaczenia gdyż ustrój wie, że matka posiada potencjał do grania lecz nie był on rozwijany przez świadomość – rozumianą jako algorytm logiczny.

Wróćmy jednak do samej ciąży. Co się dzieje z tym kobiecym mózgiem i jak się to ma do Kobiecej Intuicji? W naszym gdybaniu jest tak:

w trakcie ciąży pracę mózgu kobiety możemy porównać z pracą mięśnia na siłowni, czyli nie tylko pracuje, ale i się rozwija.

## Na czym polega rozwój mózgu kobiety?

---

Jak wiemy mózg ludzki składa się z dwóch półkul, które choć pracują asynchronicznie, to jednak komplementarnie względem siebie i na korzyść całego ludzkiego ustroju (na rzecz człowieka). W trakcie ciąży praca ta musi zostać podporządkowana najważniejszemu celowi do jakiego zostało stworzone ciało kobiety przez naturę – do utrzymania gatunku.

## Zatem co robi ten kobiecy mózg i jak?

---

Jak wiemy w mózgu funkcjonują dwa podstawowe typy algorytmów równoległych – Homo Bios i Homo Windows.

Przyjmijmy roboczo, że Homo Bios to nasz Układ Adaptacyjny a Homo Windows to nasza Świadomość.

Zatem Homo Bios z pominięciem Homo Windows doprowadza do pełnej synchronizacji półkul mózgowych kobiety, by zapewnić maksymalną wydajność pracy (plus rezerwa na różne okoliczności – taki układ redundantny). To wszystko jest po to, by płód miał maksymalny komfort, a kobieta możliwość funkcjonowania np. intelektualnego.

Z tego też względu zaleca się kobietom w trakcie ciąży dużo czytać i uczyć, gdyż jak wiemy mechanizmy doboru naturalnego decydują o tym co „zapisać na płodzie” (jako zaawansowaną wstępną formę świadomości), proporcjonalnie do stopnia skomplikowania informacji jaki przetwarza mózg kobiety w trakcie ciąży. Mówiąc kolokwialnie, to czym kobieta zajmuje się w trakcie ciąży uzyska pierwszeństwo w przeniesieniu na cechy intelektualne dziecka.

Jest wiele teorii, które mówią ile potrzeba czasu na pełną synchronizację półkul. W przypadku mężczyzn zazwyczaj mówi się o treningu 10 000 godzin (przynajmniej w teorii). Jednak w przypadku kobiet wystarcza czas ciąży czyli około 6720 godzin. Co bierze się z 40 tygodni ciąży razy 7 dni razy 24 godziny. I nie zapominajmy, że o ile w trakcie treningu 10 000 godzin rozłożone jest na sesje, tutaj 6720 godzin procesu idzie jednym ciurkiem.

## Ale idźmy dalej

---

Co tam się jeszcze dzieje w trakcie tej ciąży z tym kobiecym mózgiem i po co?

W trakcie ciąży by przyspieszyć pracę synchronizowanych obszarów, bo np. Homo Bios stwierdza, że przesyłanie sygnałów zachodzi za wolno – układ autonomicznie podejmuje decyzję o wymianie neuroprzekaźników na szybsze.

W ten sposób mózg kobiety nie tylko zostaje zsynchronizowany, ale przechodzi całkowitą przemianę biochemiczną w celu utrzymania nabytej wydajności w późniejszym czasie, tj. po porodzie. Według mnie jako Wróżbity kobieta otrzymuje około 10% wzrost siły umysłowej po porodzie na stałe.

Możemy porównać to z odłożeniem ciężarka po zakończonym treningu. Różnica jest jednak taka, że przebyta przemiana u kobiety pozostaje na stałe.

Matka Natura tak postanowiła, aby kobieta po urodzeniu dziecka miała dość sił na zapewnienie jemu i sobie przetrwania, zabezpieczając ją w ten sposób na przyszłość.

Kiedyś już do tego doszli, dlatego w pewnych zawodach gdzie była i jest potrzebna duża siła umysłowa zatrudniano i zatrudnia się kobiety po ciąży (czyli laski o wysokich zdolnościach do przetwarzania informacji w czasie).

W swoim gdybaniu pominąłem funkcję pomocniczą receptora skór nego, ale na ten temat podywagować będzie jeszcze okazja. Chciałem tylko zwrócić uwagę, że mózg kobiety jest w sposób naturalny lepiej przygotowany do zmetabolizowania dużych pakietów informacji jakie można otrzymać podczas wizji.

## Intuicja a jej źródła informacji

W tym miejscu musimy zwrócić uwagę na cztery kluczowe źródła informacji, które mogą wpływać na naszą intuicję: własne doświadczenia, transmediumizm, transkomunikacja i reinkarnacyjna baza doświadczeń.

## Doświadczenia własne uzyskane podczas życia

---

Najprostszym i najbardziej oczywistym źródłem informacji dla naszej intuicji są nasze własne doświadczenia życiowe. Nasze interakcje z otoczeniem, nasze sukcesy, porażki, radości i smutki, wszystko to buduje nasze zrozumienie świata i kształtuje naszą intuicję. Każde doświadczenie wpływa na nasze postrzeganie i oczekiwania w przyszłości. To jest, co nazywamy uczeniem się przez doświadczenie, a jest to kluczowy składnik naszej intuicji.

## Transmediumizm – pobieranie informacji podczas snu z Kronik Akashy

---

Nieco bardziej mistyczna jest koncepcja transmediumizmu. Jest to koncepcja, że nasza intuicja może korzystać z informacji gromadzonych w tak zwanych Kronikach Akashy. Kroniki Akashy, w kontekście ezoterycznym, to uniwersalna "pamięć" wszechświata, która przechowuje wszystkie informacje o przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Teoria transmediumizmu sugeruje, że podczas snu nasze umysły mają zdolność dostępu do tej uniwersalnej bazy danych i wykorzystania zgromadzonych tam informacji. Choć nie ma na to dowodów naukowych, jest to fascynujący koncept, który może tłumaczyć niektóre z naszych najbardziej nieoczekiwanych intuicyjnych przekonań.

## Transkomunikacja – podświadome pobieranie informacji z zasobów pamięciowych innych osób dzięki nieświadomej telepatii

---

Kolejne źródło intuicji, które będziemy rozważać, to transkomunikacja. To koncepcja, która sugeruje, że możemy podświadomie pobierać informacje z pamięci innych ludzi poprzez formę nieświadomej telepatii. Jest to zdecydowanie koncepcja z pogranicza nauki i filozofii, ale może to pomóc wyjaśnić, dlaczego czasem mamy nagłe przeczucia lub wglądy, które wydają się pochodzić spoza naszego własnego doświadczenia i wiedzy.

## Reinkarnacyjna baza doświadczeń innych osób przydzielana danej osobie podczas jej narodzin

---

Ostatnie źródło informacji, które będziemy omawiać, to reinkarnacyjna baza doświadczeń. Ta idea, której korzenie tkwią głównie w wierzeniach duchowych i religijnych, mówi, że nasza intuicja może być kształtowana przez doświadczenia innych ludzi, które są nam przypisywane w momencie narodzin. Zgodnie z tą koncepcją, te doświadczenia zazwyczaj są związane z naszym przeznaczeniem i mogą nam pomóc w podejmowaniu decyzji i wyborach, które prowadzą nas do spełnienia naszych życiowych celów.

Podsumowując, nasza intuicja jest złożonym zbiorem wiedzy i uczuć, które pochodzą z wielu różnych źródeł. Niezależnie od tego, czy pochodzą z naszych własnych doświadczeń, czy z nieuchwytej pamięci wszechświata, nasze intuicyjne odczucia są cennym narzędziem, które może pomóc nam zrozumieć siebie i świat wokół nas. Choć nie zawsze rozumiemy, skąd pochodzą te przeczucia, ważne jest, abyśmy nauczyli się ich słuchać i uwzględniać w naszym codziennym życiu.

## Rozdział 16. Problemy z implementacją wskazówek

---

Zdarzają się sytuacje, które wydają się niemal magiczne. Kiedy rzeczywistość kreuje historie przypominające bardziej fabułę hollywoodzkiego filmu niż codzienne życie. Poznajcie trzy osoby, które przez chwilę mogły stanąć w szeregach najbardziej szczęśliwych graczy loterii i kasyn, ale nie zastosowały się do otrzymanych wskazówek.

### Jan

---

Pierwszy z nich to Jan, człowiek, który z pasją szukał skutecznej metody na wygranę w loterii. Stosował medytacje, wizualizacje, a nawet uczestniczył w warsztatach szamańskich. Pewnego wieczoru, Jan spotkał pijaną kobietę. Zaprzyjaźnili się, a w pewnym momencie kobieta, widząc jego zainteresowanie loterią, zaproponowała mu nietypowy układ – da mu skreślony kupon, pod warunkiem, że Jan kupi jej piwo. Wskazówka znikąd, od osoby zaskakującej i niecodziennej. Kobieta kreśliła liczby, ale mówiła, że pieniądze nie są jej potrzebne. Chciała tylko pić. Jan w końcu spełnił jej prośbę, ale nie wystąpił kuponu. Na drugi dzień okazało się, że wszystkie liczby wyszły.

### Anna

---

Kolejna osoba, Anna, była podobna do Jana. Również eksperymentowała z różnymi metodami, aby zwiększyć swoje szanse na wygraną. Pewnego dnia, obudziwszy się po ciężkiej nocy, usłyszała w swojej głowie liczby. Ale były to liczby, które wydały jej się absurdalne. Zignorowała je i kontynuowała swoją codzienną rutynę. Wieczorem, sprawdzając wyniki loterii, z przerażeniem odkryła, że wszystkie liczby, które usłyszała rano, zostały wylosowane.

### Marek

---

Ostatni z bohaterów, Marek, podobnie jak Anna i Jan, marzył o wygranej w loterii. Jednego dnia, wracając z salonu gier, spotkał pijanego jegomościa.



Mężczyzna powiedział mu, że miał sen. Sen, w którym spotkał mężczyznę o tej i o tej godzinie, który pójdzie i zagra w określoną grę o 18:25. Mężczyzna nawet podał mu miejsce. Marek poczuł, że to musi być znak. Ale kiedy wrócił do domu, zignorował rady pijanego przechodnia. Tymczasem, jegomość zagadnął następną osobę, sąsiada Marka. Sąsiad, który nie był zainteresowany grą, z ciekawości wysłał kupon. Jak się okazało, to on wygrał fortunę.

Nasze trzy historie to opowieści o przegapionych szansach i niedoskonałościach w interpretacji. Są to historie o ludziach, którzy szukali fortuny, ale nie byli w stanie zobaczyć lub zaakceptować wskazówek, które mogły ich do niej doprowadzić. Każda z tych osób przeszła proces poszukiwania, ale żadna z nich nie potrafiła skorzystać z tych nieoczekiwanych, niekonwencjonalnych rad. Co jeśli to właśnie te nieoczekiwane i niekonwencjonalne wskazówki są tym, co naprawdę potrzebujemy, aby osiągnąć sukces?

Czy zawsze powinniśmy słuchać pijanych przechodniów na ulicy? Czy zawsze powinniśmy brać na serio sny i intuicje? To jest pytanie, które musimy sobie zadać. Ale jedno jest pewne: niezależnie od naszych marzeń i ambicji, bez umiejętności rozpoznawania i interpretowania wskazówek, które napotykamy na naszej drodze, możemy przegapić szansę na realizację tych marzeń.

## Wnioski:

---

W pracy z procesami podświadomymi należy pamiętać, aby nie narzucać sobie formy w jakiej ma przyjść do nas informacja. Problemów jest kilka od tych związanych z mechanizmami determinującymi przyszłość po zwykłe praktyczne czy ograniczenia percepcji odbiorcy.

Masa osób, która zwracała się do mnie z prośbą o pomoc w interpretacji wizji największy problem miała z akceptacją sposobu w jaki wizja do nich przyszła.

Jedna z osób nie mogła się pogodzić z faktem, że źródłem informacji lub, jak kto woli „Chanelem”, przez które przeszła dla niej informacja był sąsiad powszechnie uważany za głupka.

## **Wiele z osób popełniło błędy podobne do tych jakie popełnili Marek, Anna czy Jan.**

### Dlaczego się tak dzieje?

Jeśli wysyłasz zapytania do Wszechświata, udziela on odpowiedzi w możliwie najprostszy sposób i poprzez osoby, które są najbliższe pytającego. Są najbliższe i wszechświat posiada pewność, że są gotowe nie tylko być chanelem, ale przekażą niezniekształconą informację zainteresowanemu. Oczywiście można też usłyszeć coś przez przypadek, trafić na odpowiednią książkę itd.







## **Część II**

### **Co z tym zrobić?**

## Wprowadzenie

---

Na początku naszej wyprawy, w rozdziale I, omówiliśmy wiele technik, które potężnie mogą przekształcić sposób, w jaki podchodzimy do naszych zadań, tworząc wartość nie tylko dla nas, ale również dla innych. Teraz nadszedł czas na to, by zagłębić się w realia tych narzędzi i technik, nauczyć się, jak można je stosować w praktyce. Część II naszej podróży koncentruje się właśnie na tym.

Pierwszym krokiem jest zrozumienie, że nauka o technikach nie kończy się na ich poznaniu. To, co odróżnia teorię od praktyki, jest przekucie zdobytej wiedzy w działanie. Właściwe stosowanie tych technik to nie tylko kwestia zastosowania ich w praktyce, ale również umiejętności dostosowania ich do konkretnego kontekstu i specyfiki sytuacji. To nauczy nas jak poprawnie i skutecznie wykorzystać narzędzia, które znamy lecz np. pogubiliśmy się w ich stosowaniu.

Ważnym elementem, który zostanie omówiony w tym rozdziale, jest rozumienie, że nie ma jednego uniwersalnego podejścia do stosowania tych technik. Każda sytuacja jest inna i wymaga indywidualnego podejścia. Dlatego naszym celem jest nauczenie się, jak dostosować te techniki do różnych okoliczności, a nie nauczenie się jednego schematu działania.

Ponadto, zastanowimy się, jak przetestować skuteczność tych technik w praktyce. Niezależnie od tego, jak dobre są techniki, nie ma sensu ich stosować, jeśli nie przynoszą oczekiwanych wyników.

## Rozdział 17. Zrobiłem co wiedziałem, zjadłem co było ale stoję w miejscu.

---

Pierwszymi pytaniami jakie musimy sobie zadać kiedy stanęliśmy w miejscu jest:

- Co się stało?
- Dlaczego nie idziemy dalej?
- Czy doszło do dezintegracji osobowości?
- Czy doszło do samozniewolenia na skutek zbyt głębokiej autoindoktrynacji?

### Niewłaściwie wykonywane praktyki a błędy w oprogramowaniu

---

#### # Error nr 1

**Dezintegracja osobowości:** jest złożonym i fascynującym tematem, które zyskuje coraz więcej uwagi w literaturze psychologicznej. Tym terminem opisuje się stan, w którym jednostka przeżywa rozpad swojego poczucia tożsamości i jednolitości jaźni. Jest to zwykle proces bardzo niepokojący i często jest związany z określonymi chorobami psychicznymi, takimi jak schizofrenia, zaburzenia osobowości, czy depersonalizacja.

W odniesieniu do dezintegracji osobowości, istotne jest zrozumienie, że osobowość jest złożonym zbiorem doświadczeń, myśli, uczuć i zachowań, które kształtują naszą tożsamość i sposób, w jaki postrzegamy i tworzymy interakcje ze światem. Gdy ta struktura zaczyna się rozpadać, osoba może zacząć czuć się oderwana od swojego poczucia jaźni, przekonana, że jest kilka "ja" wewnętrznych, lub zaczynać tracić poczucie swojego miejsca i znaczenia w świecie.

Dezintegracja osobowości jest często postrzegana w kontekście schizofrenii, gdzie fragmentacja osobowości jest jednym z centralnych objawów. Osoby ze

schizofrenią mogą doświadczać halucynacji, urojeń i myśli, które są niezrozumiałe dla innych, a które mogą wydawać się całkowicie oderwane od rzeczywistości. To, co jest kluczowe dla zrozumienia, to fakt, że dla tych osób, doświadczenia te są często całkowicie realne i mogą powodować duże cierpienie.

Innym kontekstem, w którym mówimy o dezintegracji osobowości, jest depersonalizacja i derealizacja. Te stany charakteryzują się uczuciem odłączenia od samego siebie lub od świata zewnętrznego. Osoba może czuć, jakby patrzyła na siebie z zewnątrz, lub jakby otaczający ją świat był nieprawdziwy lub marzycielski.

Zaburzenia osobowości, takie jak zaburzenia wielości osobowości (teraz znane jako dysocjacyjne zaburzenia tożsamości), to jeszcze inny kontekst, w którym mówimy o dezintegracji osobowości. Osoby cierpiące na te zaburzenia mogą mieć dwie lub więcej odrębnych tożsamości lub stany osobowości, które przejmują kontrolę w różnych momentach.

Ważne jest zrozumienie, że dezintegracja osobowości nie jest "normalnym" stanem psychicznym, a jej doświadczenie może być niezwykle trudne i bolesne dla osób dotkniętych tym zjawiskiem. Wymaga to profesjonalnej interwencji i wsparcia, zarówno w formie terapii, jak i możliwej farmakoterapii.

Mimo, że dezintegracja osobowości jest złożonym i często niezrozumiałym zjawiskiem, rosnąca ilość badań i zrozumienia w tej dziedzinie daje nadzieję na coraz skuteczniejsze metody leczenia i wsparcia dla tych, którzy doświadczają tego typu zaburzeń.

## Podstawowe przyczyny Error nr 1

---

Zazwyczaj, poza przyczynami o podłożu chorobowym, przyczyną są zbyt głębokie przeżycia duchowe na zbyt wczesnym etapie rozwoju. Spowodowane jest to najczęściej nieprawidłowym użyciem środków psychodelicznych. Wywołują one u osoby praktykującej całą masę zjawisk prowadzących najczęściej do błędnego rozumienia rzeczywistości.

### **Czy zawsze przyczyną musi być środek?**

Nie, nie zawsze. Sam ćwicząc kiedyś świadome śnienie doświadczyłem snu, który ciągnął się przez 14 dni, czyli rano się kończył a wieczorem była jego kontynuacja.

### **Jak to ćwiczyłeś?**

Nijak. Zaczęło się wszystko od tego, że bardzo zmęczony po treningach zacząłem zasypiać na zwykłej karimacie rozłożonej na podłodze w pozycji na wznak. To jest cała tajemnica.

### **Jaki charakter miały takie sny i co się tam działo?**

Były kolorowe, czuło się zapachy. Jeśli w trakcie snu robiło się coś intensywnie, człowiek rano budził się zmęczonym.

### **Co byś poradził innym?**

Trzeba uważać, gdyż mnie po 14 dniach przestało interesować cokolwiek co działo się koło mnie. Te rzeczy straciły całkowitą wartość i znaczenie. Stały się nijakie.

### **Dlaczego przestałeś to praktykować?**

I to jest dobre pytanie. Odpowiem ci. Było to tak: pewnej nocy podczas kolejnego snu wraz z przewodnikiem, gdyż niekiedy się takowy pojawiał, poleciliśmy na inną planetę do jakiegoś odległego układu słonecznego. Odległość nie miała znaczenia, gdyż podróż odbywała się z prędkością jaką sobie wymyśliliśmy. Jednak w trakcie powrotu kawałek meteorytu uderzył mnie w nogę. Kiedy się rano obudziłem okazało się, że na lewej łydce mam bąbel jak



po oparzeniu. Długo się nie zastanawiając wziąłem pieniądze i udałem się prywatnie na wizytę do lekarza psychiatry. Były to lata 90-te i wtedy w Polsce młodzi ludzie nagminnie chodzili do lekarzy, by sobie załatwić zaświadczenie, aby nie iść do wojska.

Kiedy opowiedziałem mu z czym przyszedłem, wstał zdenerwowany, wyprosił mnie na korytarz i przy innych pacjentach zaczął wrzeszczeć, że jeśli jeszcze raz tutaj przyjdę, a on wie kto mnie przysłał, by sobie z niego żartować, to w zakładzie dla obłąkanych zamknie mnie i tego kogoś.

## # Error nr 2

### Samo zniewolenia na skutek zbyt głębokiej auto indoktrynacji

Człowiek jest istotą zdolną do uczenia się, adaptowania, kształtowania swojego świata i przede wszystkim swojego własnego umysłu. To, co wyróżnia nas jako gatunek, to nasza zdolność do samowiedzy, samodoskonalenia i samokształcenia. Te cechy są podstawą dla naszej ewolucji, jako istot społecznych i umysłowych. Ale co się dzieje, gdy te same narzędzia, które pozwalają nam rozwijać się i adaptować, zaczynają skutkować czymś negatywnym? Co się dzieje, gdy wpadamy w pułapkę auto indoktrynacji, kiedy nasza umiejętność samokształcenia obraca się przeciwko nam i prowadzi do formy samo zniewolenia?

### Auto indoktrynacja

Auto indoktrynacja to proces, w którym jednostka przyjmuje pewne przekonania, wartości czy ideologie bez krytycznego myślenia, często w sposób nieświadomy. Zjawisko to może zająć na skutek nieświadomego użycia autohipnozy, poprzez wprowadzenie sobie do świadomości w sposób nieprzemysłany informacji szybko tracących dla nas sens. Na początku, przekonania te mogą wydawać się korzystne lub przynajmniej neutralne. Ale z biegiem czasu mogą prowadzić do negatywnych konsekwencji, włączając w



to alienację od rzeczywistości, ograniczenie kreatywności i otwartości na nowe doświadczenia, a w skrajnych przypadkach – do samozniewolenia.

## Mechanizmy samozniewolenia

---

Samozniewolenie jest stanem, w którym jednostka jest utrzymywana w ciasnym określeniu swojego świata i swojej tożsamości przez własne przekonania. Paradoksalnie, człowiek sam siebie ogranicza i stawia bariery, które skutkują utratą wolności myśli, wyboru i działania.

Taki proces może zachodzić na kilka sposobów. Pierwszym z nich jest ograniczenie możliwości poznawczych. Przyjmowane bezrefleksyjnie przekonania, które stopniowo tracą dla nas sens, zamykają nas w pewnym schemacie myślowym. Zaczynamy odrzucać informacje, które są niezgodne z naszymi przekonaniem, a przyjmujemy tylko te, które je potwierdzają. Powstaje w ten sposób tzw. błędne koło potwierdzania, które uniemożliwia rozwój i dostęp do pełniejszego, bardziej zróżnicowanego obrazu rzeczywistości.

Drugi mechanizm to wpływ na nasze emocje i samopoczucie. Zbyt głęboka autoindoktrynacja może prowadzić do poczucia izolacji, frustracji, lęku czy depresji. Umysł jest jak więzienie, w którym stajemy się swoim własnym strażnikiem.

## Jak przeciwdziałać auto indoktrynacji?

---

Znalezienie wyjścia z pułapki autoindoktrynacji wymaga świadomości i gotowości do zmiany. Oto kilka kroków, które mogą pomóc w tym procesie:

**Samorefleksja:** W pierwszym kroku, musimy zdać sobie sprawę z naszych przekonań i ich wpływu na nasze życie. Czy są one rzeczywiście zgodne z naszymi prawdziwymi przekonaniem, czy są tylko wynikiem indoktrynacji?

**Edukacja:** Nauka i edukacja są najlepszym antidotum na indoktrynację. Poznawanie nowych informacji, rozwijanie krytycznego myślenia i umiejętności analitycznych pomaga nam lepiej zrozumieć świat i samych siebie.

**Ekspozycja na różnorodność:** Kontakt z różnymi ludźmi, kulturami i punktami widzenia pomaga przełamać nasze ograniczenia i rozwija naszą zdolność do empatii i zrozumienia.

**Praktyka uważności:** Uważność, medytacja, yoga i inne techniki mindfulness pomagają nam lepiej zrozumieć siebie i nasze myśli. Dzięki nim możemy nauczyć się obserwować nasze myśli i emocje bez osądzania, co pomaga nam lepiej zrozumieć siebie i nasze przekonania.

## Podsumowanie

---

Samozniewolenie na skutek zbyt głębokiej autoindoktrynacji jest realnym zagrożeniem dla naszej wolności i zdrowia psychicznego. Ale poprzez świadomość, edukację i praktykę uważności, możemy przełamać te ograniczenia i odzyskać kontrolę nad naszymi umysłami i naszymi życiami.

**Trzeba się niekiedy przestać upierać – pamiętaj nic na siłę**

## Rozdział 18. Jak w prosty sposób weryfikować kierunki naszych poszukiwań, by się nie oszukać?

---

W tym miejscu poznamy dwa proste sposoby zweryfikowania kierunków naszych poszukiwań. Nazwijmy je sobie pracą z lustrami. W przypadku pierwszym wykorzystamy fizyczne lustro posiadane w mieszkaniu, w przypadku drugim użyjemy zaufanej osoby nie mówiąc jej o celu naszego planu.

### Ćwiczenie nr 1

---

Potrzebujemy:

- lustro,
- stoper,
- kamerę np. w aparacie fotograficznym ustawionym w taki sposób by rejestrować naszą twarz w lustrze, do tego nagrywać dźwięk.

Stajemy przed lustrem, najlepiej abyśmy byli samemu w mieszkaniu lub innym pomieszczeniu, wpatrujemy się sobie w oczy około 3 minuty oddychając powoli i głęboko. Po około 3 minutach 20 razy na głos w sposób adekwatny do tego jak gdybyśmy chcieli kogoś przekonać wypowiadamy na głos następujące zdanie:

**Jutro rano pójdę na nogach na księżyc!**

Z każdym wypowiedzianym zdaniem musimy się starać być coraz bardziej wiarygodnym dla samych siebie.

### **Analiza**

Jeśli patrząc się sobie w oczy podczas wykonywania tego ćwiczenia będziemy się śmiać, to jest to dla nas sygnał w jaki sposób nasza psychika poprzez reakcję, czyli śmiech, informuje nas, że zadanie jakie próbujemy na nią nałożyć nie ma żadnych podstaw do realizacji.



Jeśli w trakcie tego ćwiczenia nie będziemy mogli już sami siebie słuchać, to będzie to dla nas wniosek podobny jak powyższy. Mało tego, nasz umysł całą tę ideę uznaje za brednię. Zatem nie ma mowy o tym byśmy się wewnętrznie do takiego zadania zmotywowali, czyli aktywowali cały organizm jako narzędzie.

Aby lepiej zrozumieć nasze reakcje studiujemy za każdym razem kilkakrotnie nasze reakcje zarejestrowane przez urządzenie video.

## Ćwiczenie nr 2

---

Ćwiczenie przeprowadzamy podobnie jak ćwiczenie nr 1, z tym że zamiast lustra użyć możemy przyjaciela. Wtedy kamerę skierujemy na jego twarz i stając za jego plecami, tak by nas nie widział, opowiadamy mu do ucha o naszych planach i zamiarach.

Tutaj podobnie poddajemy w taki sam sposób jak w ćwiczeniu nr 1 materiał analizie.



## Wady i zalety tego ćwiczenia

---

Zaletą jest to, że w bardzo szybki sposób dokonujemy świadomej analizy sensu realizacji założonego przez nas celu. Wadą zaś jest to, że długotrwałe praktykowanie tego ćwiczenia może spowodować eliminację z naszego życia zdolności do samookłamywania się.



## Problematyka usunięcia zdolności do samookłamywania się

---

Samookłamywanie się, mimo iż bywa uznawane za negatywną cechę, jest naturalnym mechanizmem obronnym, który pomaga nam przetrwać trudne

okresy i radzić sobie z niepowodzeniami. Nie bez powodu zauważyć można, że ludzie często recydywują do tzw. "różowych okularów", które pomagają im patrzeć na rzeczywistość w nieco bardziej optymistyczny sposób. Ale co by się stało, gdybyśmy zdecydowali się usunąć tę zdolność do samookłamywania się?

## Życie bez samookłamywania

Na pierwszy rzut oka, brak zdolności do samookłamywania się może wydawać się pozytywne. Oznaczałoby to, że widzimy rzeczywistość taką, jaką jest – bez żadnych iluzji, przekonań czy uprzedzeń. Bylibyśmy w stanie dokonywać bardziej realistycznych ocen i podejmować decyzje oparte na faktach, a nie na naszych osobistych odczuciach czy przekonaniach.

Jednakże, konsekwencje tej zmiany mogą być znacznie bardziej skomplikowane. Po pierwsze, całkowity brak samookłamywania mógłby prowadzić do chronicznego stresu i negatywnego wpływu na nasze zdrowie psychiczne. Konfrontacja z surową rzeczywistością, bez żadnej filtracji czy obrony, mogłaby być przytłaczająca.

## Problemy zdrowotne

---

Brak samookłamywania może prowadzić do depresji i lęku. Bez zdolności do wywoływania poczucia optymizmu, moglibyśmy stać się ofiarami "negatywnego myślenia" – skupiania się wyłącznie na negatywnych aspektach życia i pomijania pozytywnych. Ten rodzaj myślenia jest silnie związany z różnymi zaburzeniami psychicznymi.

## Wpływ na relacje interpersonalne

---

Również nasze relacje z innymi mogłyby ucierpieć. Samookłamywanie się pomaga nam często przełknąć trudne prawdy i utrzymywać harmonię w relacjach. Gdybyśmy zawsze mówili prawdę, bez względu na to, jak bolesna by ona była, moglibyśmy zrazić do siebie innych i zaszkodzić naszym relacjom.

## Podsumowanie

---

Chociaż samookłamywanie się ma swoje negatywne strony, to jest to mechanizm obronny, który pomaga nam radzić sobie z trudnościami życia. Usunięcie tej zdolności mogłoby prowadzić do szeregu problemów, takich jak depresja, lęk czy problemy w relacjach interpersonalnych. Dlatego tak ważne jest, aby nauczyć się korzystać z samookłamywania się w zdrowy sposób – nie jako ucieczki od rzeczywistości, ale jako narzędzia pomagającego nam radzić sobie z życiowymi wyzwaniami.

### # Error nr 3

## Dysonans poznawczy: Rozdarcie w naszym umyśle

---

Dysonans poznawczy to stan psychiczny, w którym doświadczamy konfliktu pomiędzy naszymi przekonaniem, wartościami, postawami a rzeczywistością. To napięcie powstaje, gdy mamy dwie sprzeczne myśli lub kiedy nasze zachowanie jest niezgodne z naszymi przekonaniem. Aby zrozumieć, jak działa dysonans poznawczy, jakie są jego konsekwencje i jak z nim sobie radzić, warto przyjrzeć się temu zjawisku bliżej.

## Mechanizmy dysonansu poznawczego

---

Dysonans poznawczy to niezwykle interesujące zjawisko psychologiczne. Przykładowo, jeżeli osoba paląca papierosy wie, że palenie jest szkodliwe dla zdrowia, a mimo to nadal pali, doświadcza dysonansu poznawczego. Jej przekonanie („palenie szkodzi zdrowiu”) jest sprzeczne z jej działaniem (paleniem papierosów).

Dysonans poznawczy prowadzi do dyskomfortu psychicznego, który motywuje nas do zmiany, aby przywrócić harmonię. W powyższym

przykładzie osoba paląca może zdecydować się rzucić palenie, zmienić swoje przekonanie na temat szkodliwości palenia lub zminimalizować dysonans, np. poprzez wierzenie, że korzyści z palenia przewyższają potencjalne szkody.

## Konsekwencje dysonansu poznawczego

---

Dysonans skutków dla naszego zdrowia psychicznego. Może prowadzić do stresu, lęku, poczucia winy i niskiego poczucia własnej wartości. Długotrwały dysonans poznawczy może być szczególnie szkodliwy, prowadząc do chronicznego stresu i depresji. Jednocześnie, dysonans poznawczy może być siłą napędową do zmiany. Napięcie, które wynika z dysonansu poznawczego, może nas motywować do zmiany naszych przekonań, postaw czy zachowań, aby zredukować ten dyskomfort.

## Radzenie sobie z dysonansem poznawczym

---

Aby poradzić sobie z dysonansem poznawczym, możemy zastosować kilka strategii. Po pierwsze, możemy zmienić swoje przekonania lub postawy, aby były one bardziej zgodne z naszym zachowaniem. Po drugie, możemy zmienić swoje zachowanie, aby było ono bardziej zgodne z naszymi przekonaniem i postawami. Po trzecie, możemy poszukać nowych informacji, które pomogą nam zrozumieć i zaakceptować nasze sprzeczne myśli lub zachowania.

## Podsumowanie

---

Dysonans poznawczy jest naturalnym zjawiskiem, które występuje, gdy doświadczamy konfliktu pomiędzy naszymi myślami, postawami, przekonaniem a rzeczywistością. Chociaż dysonans poznawczy może być źródłem dyskomfortu, jest również silnym motywatorem do zmiany i rozwoju. Uświadomienie sobie istnienia dysonansu poznawczego i zrozumienie, jak radzić sobie z tym zjawiskiem, może pomóc nam



poprawić nasze zdrowie psychiczne i prowadzić bardziej spójne i satysfakcjonujące życie.

## Konkluzja

---

**Pamiętaj! Stosowanie środków bez przygotowania może wywołać ten sam skutek – czyli poznasz prawdę, na którą nie jesteś gotowy i nic z tym nie zrobisz.**

## Rozdział 19. Magiczne książki czyli dlaczego zaklęcia nie działają?

---

W świecie pełnym tajemnic i nieodkrytych zjawisk, koncepcja "magicznej książki" może wydawać się fascynującą i kuszącą. Magiczna książka jest jak indywidualna instrukcja obsługi skomplikowanego urządzenia, w tym przypadku, naszego mózgu. To zbiór unikalnych zaklęć lub kodów, które, kiedy są prawidłowo wykorzystane, mogą odblokować różne obszary naszego umysłu i potencjału.

Zaklęcia w magicznej książce są hasłami lub kodami, które teoretycznie mają zdolność odblokowywania różnych obszarów mózgu. Te obszary mózgu mogą być związane z różnymi aspektami naszej osobowości, zdolnościami, a nawet zdrowiem. Takie zaklęcia mogą być postrzegane jako narzędzia do manipulacji naszymi umysłami, aby osiągnąć określone cele.

Ale dlaczego zaklęcia nie działają? Kluczem jest zrozumienie indywidualnego charakteru zaklęć. Zaklęcia są ściśle zindywidualizowane i zależne od możliwości danego człowieka. Co to oznacza? Oznacza to, że zaklęcie, które działa dla jednej osoby, może nie działać dla innej. To jest podobne do tego, jak różni ludzie reagują na różne leki lub metody leczenia.

Weźmy na przykład Zé Arigó, znanego uzdrowiciela, który pisał recepty. Zé Arigó był znany z pisania recept, które były skuteczne tylko dla specyficznej osoby, dla której zostały napisane. Jest to doskonałym przykładem na to, jak indywidualne mogą być "zaklęcia" i jak zindywidualizowane muszą być nasze podejścia do ich użycia.

Więc jak napisać swoje kody? Proces ten zaczyna się od zrozumienia siebie. Musisz zrozumieć swoje unikalne zdolności, siłę, słabości i możliwości. Kiedy zrozumiesz siebie, możesz zacząć tworzyć swoje unikalne zaklęcia lub kody. To może wymagać wiele eksperymentowania, samorefleksji i praktyki.

Ale czy wolno komukolwiek swoje kody podać? Cóż, to jest kwestia osobista. Pamiętaj, że te kody są unikalne dla ciebie. Podanie ich komuś innemu może nie przynieść żadnych korzyści, ponieważ nie będą one skuteczne dla innej osoby. W końcu jest to twój unikalny język do komunikacji z twoim mózgiem.

Magiczna książka i zaklęcia to fascynująca koncepcja, która może pomóc nam lepiej zrozumieć siebie i nasz potencjał. Jednak ważne jest, aby pamiętać o ich indywidualnym charakterze. Co działa dla jednej osoby, niekoniecznie musi działać dla innej. Tak więc, zamiast szukać uniwersalnych zaklęć, skoncentrujmy się na zrozumieniu siebie i tworzeniu naszych własnych, unikalnych kodów.

## Rozdział 20. Jak stworzyć swoje kody – zaklęcia a czego nie robić.

---

Otwarcie drzwi do własnej podświadomości i odkrywanie ukrytych aspektów siebie to zadanie, które wymaga praktyki i cierpliwości. Jednym z fascynujących sposobów na to jest tworzenie własnych zaklęć. Można to osiągnąć poprzez szereg technik, które pomogą ci wejść w kontakt z głębszymi poziomami twojego umysłu. Poniżej przedstawiamy pięć różnych technik, które mogą ci pomóc w tym procesie.

### Pismo automatyczne

---

Technika ta była stosowana przez Chico Xaviera znanego medium, oraz masę innych twórców. Polega na pisaniu bez świadomej kontroli umysłu, pozwalając podświadomości na swobodne wyrażanie się. Siedzisz z zamkniętymi oczami i trzymasz długopis na papierze, pozwól swojej ręce swobodnie pisać, nie zastanawiając się nad słowami, które wychodzą. Możesz być zaskoczony tym, co odkryjesz. Instrukcję jak zastosować tę technikę znajdziesz w Rozdziale 11. Pamiętaj o najważniejszych rzeczach przy trenowaniu pisma, postaraj się, aby w trakcie treningu była to ta sama godzina. Czas około 30 dni.

### Sny z elementami jasnowidzenia

---

Edgar Cayce, znany jasnowidz, często korzystał z tej metody. Polega ona na skupieniu się na określonym pytaniu lub temacie przed snem, a następnie analizie i interpretacji snów, które następują. Zaklęcia, które wypłyną z tych doświadczeń, mogą być potężne i głęboko osobiste.

Pamiętaj! Używamy zwykłej karimaty, kładziemy się w pozycji na wznak. Sam Cayce radził jeszcze:

„Podczas rozpoczynania sesji ridingowej należy wykonać kilka pierwszych czynności w celu zapewnienia odpowiedniego krążenia energii. Na początek rozluźniam swoje ubranie, poluzowuję krawat, sznurowadła oraz mankiety u koszuli. Rozwiązuję także pasek, aby nic nie zakłócało naturalnego przepływu energii. Następnie, kładę się na kozetce, przygotowując się do sesji.”

W przypadku ridingu związanego z naszym zdrowiem, Cayce preferował leżenie w pozycji z głową skierowaną na południe. Natomiast, jeśli sesja ma dotyczyć naszego życia, kierował głowę na północ, a nogi na południe. Choć nie znał dokładnej przyczyny takiego zalecenia, otrzymał je podczas jednej z wcześniejszych sesji ridingowych. Wydaje się, że odpowiednie ustawienie ciała pomaga w odpowiednim przepływie energii i wpływa na efektywność sesji.

Przed odkryciem własnej pozycji oraz pory, w której to ćwiczenie będziemy wykonywać, najlepiej zacząć od sprawdzonej techniki jaką proponuje w tym zakresie joga.

Poniżej omówimy w skrócie jedną z takich pozycji, którą jest „Savasana”, znana również jako pozycja trupa. Jest ona jednym z najważniejszych aspektów praktyki jogi. Mimo swojego prostego wyglądu, jest to asana, która wymaga głębokiego skupienia i uważności. Savasana jest uważana za jedną z najtrudniejszych pozycji jogi, pomimo że na pierwszy rzut oka może wydawać się najłatwiejsza.

## Co to jest Savasana?

---

"Savasana, czyli pozycja trupa, jest tradycyjną asaną relaksacyjną, która zamyka większość sesji jogi. Nazwa pochodzi od sanskryckiego słowa 'Sava', co oznacza trup, i 'asana', co oznacza pozycję. Praktykujący kładzie się płasko na plecach, z dłońmi u boków, a dłonie skierowane do góry. Stopy są naturalnie rozłożone na boki, a oczy są zamknięte."

## Korzyści Savasany

---

"Praktykowanie Savasany ma wiele korzyści. Pomaga zrelaksować ciało i umysł, redukując stres i napięcie. Pomaga również zwiększyć świadomość ciała, poprawić koncentrację i promować zdrowy sen."

## Jak

---

"Praktykowanie Savasany wymaga odpowiedniego przygotowania i skupienia. Zaczynaj od wygodnego leżenia na macie, z dłońmi u boków, a dłonie skierowane do góry. Spróbuj zrelaksować każdą część ciała, zaczynając od stóp, a kończąc na czubku głowy. Oddychaj głęboko i spokojnie, skupiając się na każdym oddechu."

## Zakończenie

---

"Savasana, mimo swojej prostoty, jest potężnym narzędziem do relaksacji i medytacji. Praktykowanie tej asany pomaga stworzyć harmonię między ciałem, umysłem i duchem. Nawet jeśli jest to jedna z ostatnich pozycji w rutynie jogi, nie powinna być pomijana, ponieważ pozwala ciału zintegrować korzyści z poprzednich asan. Praktykowanie Savasany to inwestycja w Twoje zdrowie i dobre samopoczucie."

## Metoda Nostradamusa

---

Nostradamus jest znany z jego przepowiedni, które, jak twierdził, otrzymał przez technikę widzenia w szklance wody. Aby to zrobić, skup się na szklance wody i pozwól swojemu umysłowi zrelaksować się. Obserwuj, co widzisz w swoim umysłowym oku, a następnie użyj tych wizji do tworzenia swoich zaklęć.



Potrzebne będą:

- szklanka wody,
- złota obrączka,
- dwie świece,
- krzesło,
- stół.

Siadamy przy stole i wpatrujemy się w obrączkę, 20 minut przed snem. Nostradamus, jak wiemy, wspomagał ten proces różnymi darami natury, czytelnika zachęcam jednak do wykonywania ćwiczeń bez wspomagania.

## **Technika jasnosłyszenia z użyciem muszli**

---

Wykorzystanie muszli jest doskonałym środkiem do rozwijania zdolności jasnosłyszenia. W celu osiągnięcia tego efektu, musimy postępować zgodnie z powyższymi wskazówkami. Przykładamy muszlę do jednego ucha, zatykamy drugie ucho i wprowadzamy się w stan bierny, aby przyspieszyć rozwijanie tej umiejętności.

Ważne jest, aby nie dać się wytrącić z tego stanu przez szum muszli. Idealna muszla do tego celu powinna być duża, cienka i mieć wiele zakrętów. Podobnie jak w przypadku jasnowidzenia, ćwiczenia powinniśmy wykonywać co drugi dzień aż do osiągnięcia zamierzonego celu. Po osiągnięciu efektów, kontynuujemy ćwiczenia dwa razy lub co najmniej raz w tygodniu, aby utrzymać zdolność, ponieważ bez regularnego ćwiczenia może ona zaniknąć.



Jasnosłyszenie pozwala nam pojmować i uchwycić nadzmysłowe dźwięki. Dzięki odpowiednim ćwiczeniom możemy rozbudzić naszą wrażliwość tak, że będziemy słyszeć wszystko, co dzieje się w świecie astralnym. Możemy również zrozumieć, co mówią do nas istoty astralne. Ta zdolność ma również praktyczne zastosowanie w naszym życiu materialnym, ponieważ jasnosłyszący może przenikać przez przeszkody, tak jak jasnowidzący widzi za mury i góry.



Jasnosłyszenie może manifestować się na dwa sposoby: jako czyste słyszenie duchowe bez korzystania ze zmysłu słuchu i jako właściwe jasnosłyszenie przez uszy. To ostatnie rozwija się najczęściej z jasnowidzenia duchowego, podobnie jak jasnowidzenie cielesne wykształca się z wewnętrznego widzenia.

Aby osiągnąć sukces w jasnosłyszaniu, kluczowe jest opanowanie stanu biernego. Musimy całkowicie zanurzyć się w tym stanie, aby dostrzec i odczuć tajemnicze drgania dźwiękowe.

Opis duchowego słyszenia jest trudny. Można to jedynie porównać do cichego myślenia, choć to określenie nie oddaje w pełni charakteru tego doświadczenia.

Jasnosłyszanie przez uszy może wydawać się nieco przytłumione, jakby istniała lekka zasłona przed błonką bębenkową lub jakbyśmy mieli w uszach kawałek waty. Nie oznacza to jednak, że słuch staje się tępy, ponieważ nadal wyraźnie rozróżniamy najdelikatniejsze dźwięki i wrażenia. Po prostu czujemy, że nasze ciało materialne wprowadza pewne subtelne ograniczenia.

Osoby posiadające zdolność jasnosłyszania często słyszą głosy ze świata astralnego, jakby dochodziły do nich z wielkiej odległości. Inni mogą odczuwać, że te dźwięki docierają do nich przez telefon.

Najlepiej rozwijać jasnosłyszanie w ciemności i samotności. Zaleca się wykonywanie ćwiczeń w porze wieczornej lub wczesnym rankiem, kiedy panuje spokój i cisza, niezakłócona jeszcze przez zgiełk dnia.

## Wywołanie wizji za pomocą czarnego lustra

---

Czarne lustra były używane przez wiele kultur i tradycji do wywoływania wizji i prorocत्व. Patrząc w czarne lustro, możesz zacząć dostrzegać obrazy lub sceny, które mogą być przekształcone w zaklęcia.



Wymagania co do lustra nie są wielkiej, najlepiej nabyć czarne obsydianowe lustro w jednym ze sklepów internetowych. Istnieją też poradniki jak takie lustro wykonać. Należy jednak pamiętać, że lustro wykonujemy samemu, jeśli dostaniemy takie zalecenie podczas własnych praktyk czy to podczas jasnowidzenia czy pisma automatycznego.

W przeciwnym przypadku szkoda na takie zajęcia czasu. Popularna nazwa takiego rekwizytu to koncentrator fluidów.

## Podsumowanie

---

Pamiętaj, że tworzenie własnych zaklęć to osobisty i intuicyjny proces. Nie ma jednego właściwego sposobu na to. Ważne jest, aby zaklęcia były autentyczne i odzwierciedlały twoje unikalne doświadczenia i przekonania. Każda z wyżej wymienionych technik może ci pomóc w dostępie do głębszych warstw twojego umysłu i stworzeniu potężnych, osobistych zaklęć.

Oczywiście na własny użytek można sobie stworzyć dowolną liczbę własnych technik, nie zapominając oczywiście o zdrowym rozsądku.

## Rozdział 21. Ayahuasca i inne dary natury a problemy

---

Zapewne wiele z osób czytających tę książkę posiada własne bogate doświadczenia z wypraw etno-botanicznych w różne strony świata. Duża grupa posiada też swoje przemyślenia na temat skuteczności podobnych praktyk. W miejscu tym jednak postaram się miłym koleżankom i kolegom przedstawić swój punkt widzenia na sprawy w oparciu o własne doświadczenia, jak również doświadczenia osób, które w niewłaściwy sposób podeszły do omawianych przez nas praktyk. Lub co jest najczęstszym błędem – po czasie doszły do diametralnie odmiennych wniosków, niż powinny.

Zacznijmy jednak od problemu podstawowego związanego z ograniczeniem percepcji, ograniczeniem występującym nie tylko ze względu na ograniczenia intelektualne, ale również ograniczenia fizjologiczne związane z ograniczonymi prędkościami przetwarzania informacji przez nasze organizmy.

### Zażyłem i teraz widzę jaki burdel jest dookoła – Chaos jako wyższa forma uporządkowania materii

---

Wiele razy, kiedy żona zadaje mi pytanie dlaczego tutaj jest taki chaos, a spodnie znowu wiszą na drzwiach, proszę ją by nie była tak małostkowa i przestała krytykować rozwiązania wyższego rzędu, jeśli ich nie rozumie.

Siadam i spokojnie po raz kolejny tłumaczę: Chaos to wyższa forma organizacji przestrzeni (materii), pozornie pomijająca kryteria jakościowe (porządek – tylko pozorny) działająca w systemie zwanym popularnie Just In Time, gdzie ilość elementów poddana temu procesowi jest tak duża, że pozornie dla jednostek o słabszej mocy obliczeniowej jest to nie do ogarnięcia 😊 Ale Chaos – On spokojnie to ogarnia 😊

Ostatnim razem kiedy znowu nie rozumiała, poprosiłem by usiadła i pomyślała tak: Pomyśl jaka pomiędzy nami jest różnica, zastanów się na spokojnie, mnie jako wyznawcę Chaosu, kiedy jeszcze nie wejdę do pokoju, a tylko nacisnę klamkę, spadające spodnie informują o swojej lokalizacji. Oczywiście przy osiągnięciu większej wprawy mogę zdążyć je złapać w trakcie otwierania drzwi, kiedy podczas opadania szum poinformuje mnie o bieżącej ich lokalizacji w czasie i przestrzeni i już te spodnie w dłoni mam 😊

A ty moja droga:

1. musisz otworzyć drzwi,
2. wejść do pokoju,
3. zlokalizować szafę,
4. podejść do szafy,
5. otworzyć szafę,
6. zlokalizować spodnie,
7. pobrać spodnie,
8. zamknąć szafę.





Konkludując, przy realizacji tak prostej czynności musisz wykonać około 60% czynności więcej, zatem gdyby przestrzeń działała w tak nieefektywny sposób do niczego dobrego by to nie doprowadziło, a jeszcze przestrzeń współpracuje z czasem, a jak wiemy on też za wiele czasu nie ma 😊

Mówiłem, tłumaczyłem, opowiadałem metafory i podawałem przykłady, wychodziłem z siebie, ale niestety do dzisiaj się z tym dalej pogodzić nie może, gdyż uległa złudzeniu, że tylko stałe przyporządkowanie gwarantuje wysoką efektywność 😊 i ciągle narzeka na brak czasu 😊

Byłem na obrzędach kilkakrotnie, niestety nie przyniosły one żadnych rezultatów

---

### **Transformacyjny Charakter Obrzędów z Zastosowaniem Ayahuasca**



Ayahuasca to napój halucynogeny pochodzący z Amazonii, stosowany przez rdzenne plemiona w obrzędach i rytuałach duchowych od setek, jeśli nie tysięcy

lat. Obecnie coraz więcej osób z całego świata poszukuje doświadczenia ayahuasca w celu przemiany duchowej, samoświadomości i uzdrawiania. W tej części przyjrzymy się transformacyjnemu charakterowi obrzędów z użyciem ayahuasca.

## Czym jest Ayahuasca?

---

Ayahuasca jest napojem wytworzonym z dwóch roślin – liści *Psychotria viridis*, zawierających DMT, silny związek halucynogeny oraz listków *Banisteriopsis caapi*, które zawierają inhibitory MAO, pozwalające na aktywność DMT w ciele. Rezultatem jest długotrwałe, intensywne doświadczenie psychoaktywne.

## Transformacja Duchowa

---

Często mówi się, że ayahuasca prowadzi do głębokiej przemiany duchowej. Wiele osób zgłasza spotkania z bytami duchowymi, wizje swojego miejsca we wszechświecie, a nawet doświadczenia śmierci i odrodzenia. Po takim doświadczeniu wiele osób zgłasza trwałą zmianę perspektywy na życie.





## Uzdrowianie Emocjonalne

---

Obok duchowych przeobrażeń, ayahuasca jest często używana w celu uzdrawiania emocjonalnego. Doświadczenia z ayahuasą często skupiają się na odkrywaniu ukrytych traum i konfliktów emocjonalnych, co może prowadzić do głębokiego uzdrowienia.

## Badania Naukowe

---

Jest coraz więcej badań naukowych potwierdzających doświadczenia użytkowników ayahuasca. Wiele z nich pokazuje, że ayahuasca może prowadzić do znacznej redukcji objawów depresji, lęku i PTSD, choć potrzebne są dalsze badania.

## Podsumowanie

---

Jest oczywiste, że obrzędy z użyciem ayahuasca mają silny transformacyjny charakter. Przynoszą one potencjał do głębokich przemian duchowych i emocjonalnych, które mogą prowadzić do trwałej zmiany w życiu uczestników. Jednak jak każde silne doświadczenie psychoaktywne, ayahuasca powinna być używana z ostrożnością, a najlepiej pod kierunkiem doświadczonego przewodnika.

Pomimo że ayahuasca jest używana od setek lat przez rdzenne plemiona, dopiero teraz zaczynamy rozumieć jej pełny potencjał. Jak pokazują badania, możliwości są obiecujące, ale jak zawsze, potrzeba więcej badań, aby w pełni zrozumieć skomplikowane interakcje między substancjami psychoaktywnymi a ludzkim umysłem.

W tym kontekście, obrzędy z ayahuasca to nie tylko dawne rytuały, ale także nowe obszary badań naukowych i możliwości terapeutycznych.

## Wnioski

---

Tyle wszelkiego rodzaju teorie i doświadczenia różnych ludzi, my jednak musimy się skupić na technicznych problemach związanych ze zbyt częstymi sesjami jakim poddaje się wiele osób, szukając w tym naturalnie metody na rozwiązanie własnych problemów lub realizacji zamierzonych celów.

## Q&A

---

**Q:** Dlaczego zatem nie wolno zbyt często brać udziału w takich ceremoniach?

**A:** Zbyt częste branie udziału w takich ceremoniach może prowadzić osoby poszukujące rozwiązań do efektu dryfowania. Efekt dryfowania w bardzo dobry sposób opisał Napoleon Hill w swojej książce pt. „Przechytrzyć Diabła”.

**Q:** Jak to do dryfowania? Czyli osoba nie wie co ma zrobić? Nie widzę w tym sensu przecież podczas ceremonii możemy doświadczyć zjawiska jasnowidzenia i otrzymać jasne wskazówki co do naszych dalszych postępowań. Zatem jak możemy stanąć w miejscu?

**A:** Otóż możemy. Musimy sobie najpierw przypomnieć o pewnych rzeczach, o których mówiliśmy w pierwszej części naszej książki, a dotyczących Stanów Gotowości jakie są niezbędne do zaistnienia pewnych zjawisk oraz uzupełnić to o podstawową informację. Informację o charakterze wizji jakiej możemy doświadczyć. Wymienimy pięć podstawowych, a każdy samodzielnie może sobie dopisać to co uważa za stosowne.

### Charaktery wizji:

#### 1. Informacyjna

2. Edukacyjna
3. Rozrywkowa
4. Psychoterapeutyczna
5. Transformacyjna

**Q:** Dalej tego nie rozumiem. O co ci chodzi?

**A:** Chodzi mi o to, że jeśli podczas wizji o charakterze Transformacyjnym uzyskasz informacje na temat swojej nowej życiowej drogi, to po ceremonii nie możesz zaprzestać wysiłków potrzebnych do zrealizowania swojej wizji. W dodatku musisz być sumiennym, pracowitym i cały czas się starać.

**Q:** Jak to? To sama wizja mi nie wystarczy?

**A:** Owszem, jeśli wzięłeś udział w ceremonii celem zdobycia jakiejś konkretnej rady czy wskazówki, to niekiedy wystarczy ograniczyć się do przemyślenia takiej wizji celem wyciągnięcia z niej odpowiednich lub interesujących nas wniosków. Jednak w tej książce skupiamy się na budowaniu marki osobistej, a co za tym idzie możemy doświadczyć całego spektrum innych zjawisk i problemów związanych z samorozwojem.

**Q:** Czyli co mam zrobić?

**A:** Musisz zastosować się do wskazówek. Podam ci przykład Adama. Adam, lat 28, nie wiedział czym ma się w życiu zająć. Podczas ceremonii w swojej wizji zobaczył siebie jako dobrze ubranego mężczyznę w wieku 35 lat, posiadającego dom, żonę, dwójkę dzieci i swoją kancelarię prawniczą. Sześć miesięcy po ceremonii kolega zaproponował mu pracę w kancelarii prawniczej swojego

ojca, rok później ojcu kolegi, który zobaczył u niego wysoki potencjał, udało się namówić Adama na rozpoczęcie studiów prawniczych, które Adam bez problemów skończył.

**Q:** Przecież to jest oczywiste, po co o tym w ogóle mówić i jako to ma sens?

**A:** Tak się, widzisz, wydaje, jednak natura ludzka jest bardzo przebiegła i wiele z osób biorąc udział w ceremonii myśli całkiem inaczej niż nasz Adam.

A myślą tak: skoro byli na takiej ceremonii i dowiedzieli się jak zostać prawnikiem to wychodzą z prostego założenia, podczas drugiej ceremonii dowiedzą się co zrobić by otrzymać od życia coś za darmo np. dużo pieniędzy lub inne rzeczy. Czyli chcą coś nabyć w sposób omijający mechanizmy systemowe.

**Q:** Przecież o to w tym chodzi. Pojadę, zaczaruję i będę mieć. Po co się męczyć? I pytam ponownie – jaki to ma sens?

**A:** No, widzisz, dalej nie rozumiesz. Kiedy otrzymujesz wizję i starasz się ją zrealizować wchodzisz na drogę, która ma charakter:

### **Edukacyjno-Transformacyjno-Ewolucyjny**

Pamiętaj – fizyczna realizacja wizji otrzymanej podczas ceremonii nr 1 przygotowuje cię dopiero we wszystkich trzech wymienionych zakresach gotowości:

- fizycznym,
- psychicznym,
- intelektualnym

do skutecznej realizacji wizji nr 2, jeśli taką podczas następnej ceremonii uda ci się otrzymać.

**Q:** Przypomina to trochę wychodzenie po schodach. Dlaczego tak to wygląda?

**A:** Najprawdopodobniej żądzą tym prawa biologii ewolucyjnej, nie udało mi się jednoznacznie tego wyjaśnić, ale osoby, które zwracały się do mnie z prośbą o wróżbę wielokrotnie podnosiły ten temat twierdząc, że nie rozumieją dlaczego stoją w miejscu.

**Q:** Wyjaśniałeś to w jakiś dodatkowy sposób jeszcze?

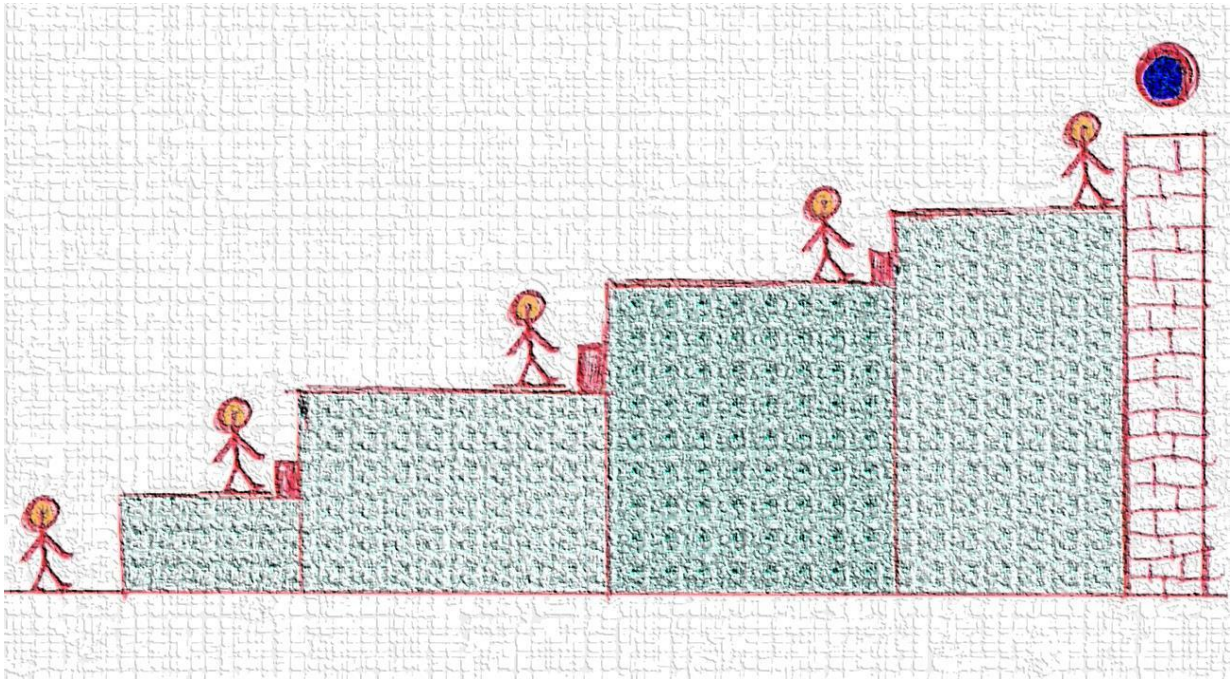
**A:** Tak, tłumaczyłem wielokrotnie, że na końcu tych schodów będzie mur. Mur który trzeba będzie przeskoczyć samodzielnie i bez udziału żadnych ceremonii. I jeśli nie będą wychodzić mozolnie po tych schodach, to zbyt szybko dojdą pod mur, ale mur, którego już nie przejdą, gdyż ich brak aktywności spowoduje, że sfery psychiczna i fizyczna nie będą gotowe do podołania temu zadaniu.

**Q:** Czyli co? Dowiedzą się co powinni zrobić ale nie będą potrafić temu podołać?

**A:** Dokładnie w taką pułapkę wpadną. W naukach tajemnych nazywamy ją Ścieżkami wiecznych poszukiwań.

Poniżej przedstawimy dwa obrazowe przykłady takiej drogi. Pierwszy – na którym zobaczymy jak wygląda droga osoby, która godzi się na realizację za życia swojej drogi otrzymanej podczas wizji.

## Przykład osoby idącej drogą do celu o charakterze ewolucyjnym



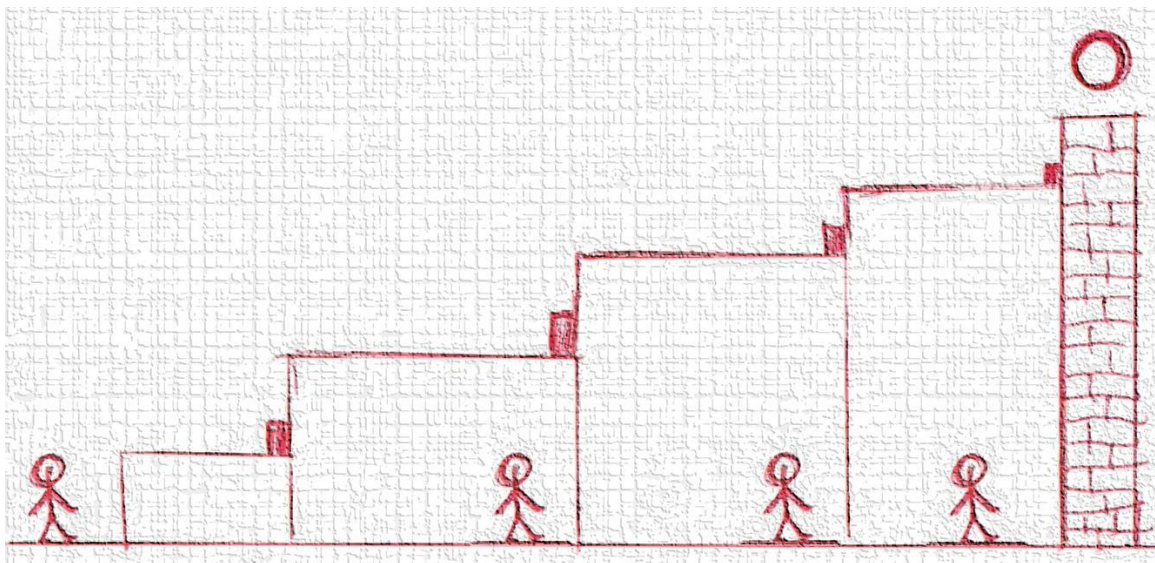
Rysunek 1

### Legenda:

- Kółeczko - symbolizuje cel, do którego podążamy.
- Wypełnione desenim prostokąty – pokazują kolejno otrzymywane wizje, dzięki którym osoba może się przygotowywać do pokonania kolejnych etapów swojego życia.
- Punkty przejścia – małe czerwone prostokąty, to miejsca w czasie, podczas realizacji wizji, gdzie nasze wysiłki lub zbiegi okoliczności na skutek uzyskanych przez nas gotowości: fizycznej i psychicznej, pozwalają przejść w naturalny sposób na wyższy poziom.
- Pełny czas na realizację poszczególnych wizji to około 2 lata.



## Przykład osoby chcącej dostać się do celu z pominięciem poszczególnych etapów



Rysunek 2

Na rysunku widzimy osobę, która pominęła w swojej drodze sprawę zdobywania doświadczeń poprzez pracę lub naukę. W zależności od tego o czym była mowa w wizji. Osoba taka dochodzi do miejsca gdzie odkrywa czym ostatecznie jest jej życiowy cel jednak nie posiada możliwości dojścia do niego. Tragedia takiej osoby polega zaś na fakcie, że dochodząc tak daleko prawa biologii ewolucyjnej, które pozwoliły jej dojść do tego miejsca nie pozwalają jej na powrót. Czyli doszła do Miejsca Wiecznych Poszukiwań.

### Doszedłem do ściany

---

Problem dojścia do ściany jest bardzo często opisywanym problemem w prasie fachowej z dziedziny zarządzania. Najczęściej definiowany jest jako pułapka szybkiego rozwoju. I tak, jak wspominałem wcześniej, jest efektem zbyt szybkiego rozwoju sfery intelektualnej z pominięciem aspektów psychicznych lub fizycznych. Nie należy zapominać również o innych aspektach jeśli myślimy o budowie naszej marki takich jak:



- odpowiednie środowisko biznesowe,
- odpowiednie otoczenie intelektualne,
- odpowiednie otoczenie towarzyskie.

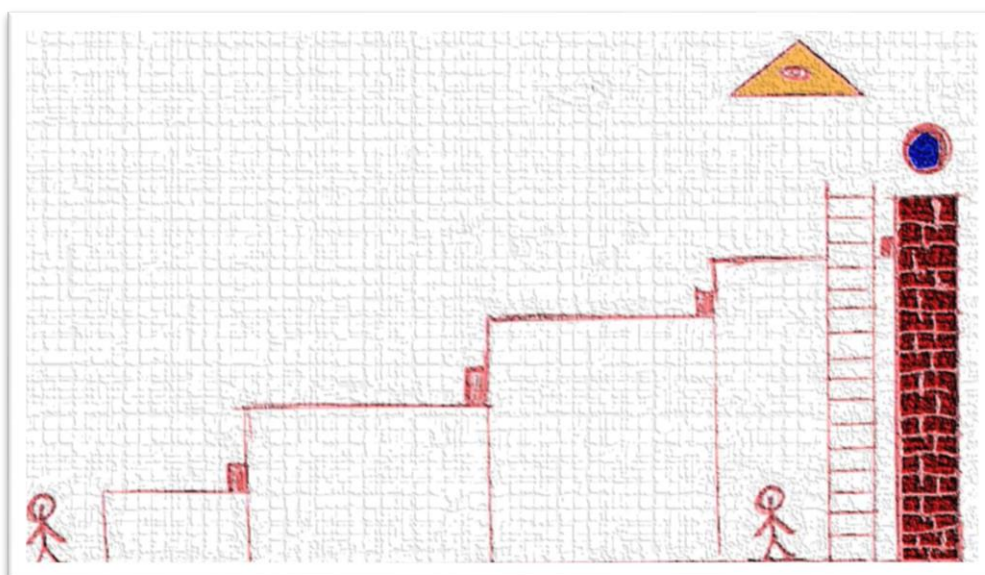
## Co zrobić by z tego wyjść?

---

Najlepiej byłoby się cofnąć i wszystko zrobić ponownie, problem jednak polega na tym, że dla większości osób problemem nie jest powrót do miejsca startu, lecz brak jakiegokolwiek sensu wykonywania jeszcze raz tych samych czynności. Osoby takie są już w innym miejscu, tak intelektualnie, jak psychicznie.

Tarot zalecał wtedy poszukiwać wizji o charakterze transformacyjnym poprzez uzyskanie objawienia prywatnego. By uzyskać tego rodzaju wizję musi ona być prowadzona przez Prawdziwego Szamana Kapłana, któremu w dodatku musimy wyjawić pełną kwestię naszych zamiarów. Niekiedy wręcz musimy udać się w naszej magicznej podróży do innego wymiaru.

My jednak martwić się tym nie musimy, gdyż dokonać tego możemy podczas snu.



Rysunek 3

## Rozdział 22. Prostytucja Artystyczna

---

W świecie sztuki, termin "prostytucja artystyczna" stał się terminem dość powszechnym, zwłaszcza wśród tych, którzy borykają się z trudnościami w znalezieniu równowagi pomiędzy biznesem a swoją sztuką. Ten termin odnosi się do kompromisu artystów, którzy oddają swój talent i kreatywność za materialne korzyści, często w wyniku presji finansowej.



Wielu artystów obawia się, że komercjalizacja ich pracy obniży jakość ich dzieł i uczyni ich nieautentycznymi. Nie chcą stawać się 'sprzedawcami' swojej sztuki, tracąc swoją artystyczną tożsamość. Z drugiej strony, sztuka jest również ich środkiem do życia. Jak więc znaleźć równowagę?

## Komercjalizacja a Tożsamość Artystyczna

---

Przez wieki, komercjalizacja sztuki była tematem kontrowersji. Czy prawdziwe dzieło sztuki może być również komercyjnie udane? Czy sukces komercyjny zmienia dzieło w coś mniej artystycznego? Te pytania często stawiają twórców w stan nerwicy natręctw, z jednej strony pragnąc sukcesu, z drugiej obawiając się utraty tożsamości.

Jednak patrzenie na komercjalizację jako na coś, co automatycznie zdejmuje etykietę 'sztuki' z dzieła, to uproszczenie. Sztuka może i często przekracza granice pomiędzy komercją a ekspresją. Niektóre z najbardziej cenionych dzieł sztuki na świecie, takie jak obrazy Van Gogha czy muzyka Mozarta, są jednocześnie komercyjnie udane, ale to nie zmienia ich wartości artystycznej.

## W poszukiwaniu Równowagi

---

Aby osiągnąć równowagę pomiędzy komercjalizacją a sztuką, ważne jest, aby pamiętać o kilku rzeczach. Po pierwsze, sztuka i komercja nie są wzajemnie wykluczające. Twój talent i kreatywność mogą przynosić zyski i jednocześnie być wiernymi twojej wizji artystycznej.

Po drugie, trzeba zrozumieć, że zasada "sztuka dla sztuki" nie oznacza, że artysta nie powinien dążyć do zarabiania na życie. Jest możliwe, aby być artystą pełnego etatu, zarabiającym na swoją sztukę, bez kompromitowania swojej tożsamości artystycznej.

Na koniec, warto pamiętać, że to jak jesteś postrzegany przez innych, nie musi definiować twojej wartości jako artysty. Twoja wartość jako artysty nie zależy od ilości sprzedanych obrazów, albumów czy książek. To ty decydujesz, co stanowi twoją wartość artystyczną i to ty decydujesz jak chcesz, aby twoja sztuka była dostrzegana.



## Przełamanie Stereotypów

---

Stereotyp prostytutki artystycznej jest toksyczny i niezdrowy. Przeszkadza artystom w osiągnięciu ich pełnego potencjału i utrudnia znalezienie równowagi pomiędzy sztuką a biznesem. Kluczem jest zrozumienie, że zarabianie na sztuce nie oznacza automatycznie sprzedaży swojej tożsamości.



Zachowaj swoją artystyczną wizję, bądź autentyczny i bądź otwarty na nowe możliwości. Pamiętaj, że nie jesteś sam. Wielu artystów zmagają się z tymi samymi obawami i wątpliwościami. Znalezienie wsparcia w społeczności artystycznej może pomóc w znalezieniu równowagi i przełamaniu stereotypów.

Wszyscy artyści zasługują na to, aby żyć z tego, co kochają i nie powinni się obawiać, że komercjalizacja wpłynie na ich poziom artystyczny. W końcu, to artysta sam określa, co dla niego znaczy prawdziwa sztuka.

## Rozdział 23. Stan Bierny

---

Obok aktywnego skupienia myśli, istotny jest również stan bierny, który wynika bezpośrednio z poprzedniego skupienia. Tylko osoba, która potrafi silnie skupić swoje myśli, może osiągnąć zdolność do wejścia w stan, który najlepiej można nazwać "niebyciem".

Nasz świat myśli jest podobny do morza. Gdy umysł jest wzburzony, nasze myśli są podobne do gwałtownych fal, a gdy umysł jest spokojny, nasze myśli płyną delikatnie i harmonijnie jak małe fale na powierzchni spokojnego oceanu.

Myśli pojawiają się nieustannie w ogromnej liczbie, ale ich istnienie jest bardzo ograniczone i krótkotrwałe. One ustępują nowym, ledwo powstałym falom, znikając bez śladu. Stan bierny wymaga jednak cichej, nieruchomej i odbijającej powierzchni morza. Wszystkie wielkie i małe fale muszą zniknąć, a morze musi stać się spokojne jak gęsty olej.

Wszystkie myśli muszą ustąpić, jakby zamarty. W momencie ich pojawienia się muszą być tłumione i wyciszone. To jest warunkiem osiągnięcia stanu biernego. Wymaga to całkowitego opróżnienia naszego umysłu.

Musimy nauczyć się wejść w taki stan, w którym nasz umysł będzie podobny do białej, niezapisanej karty papieru. Musimy nauczyć się utrzymać ten stan przez pewien czas. W tym stanie musimy zapomnieć wszystko, przestać myśleć, a nawet stracić świadomość naszego istnienia.

Unicestwiając nasze fizyczne ciało, odgradzając je od wszelkich zewnętrznych bodźców i czyniąc je niereagującym na świat materialny, otwieramy naszą duszę na subtelne drgania i doświadczenia duchowego świata, które zazwyczaj nie są nam dostępne. W stanie biernym nasza dusza może działać skuteczniej na nasze ciało.

Po zakończeniu stanu biernego odkrywamy tę białą kartę, na której coś zostało zapisane. W naszym umyśle pojawia się fala wielkich twórczych myśli, do których w zwykłym stanie świadomości nie bylibyśmy w stanie dotrzeć. Nowe, niespodziewane pomysły, plany i intencje rodzą się w naszym wnętrzu, rosną i zadziwiają nas swoją bystrością, świeżością i oryginalnością.

Stan bierny jest niezwykle ważny i użyteczny dla każdego. Zarówno intelektualnie pracujący ludzie, jak i rzemieślnicy mogą z niego wiele skorzystać. Nawet człowiek dążący do moralnej doskonałości zyskuje w nim potężnego pomocnika. Pozwala duszy na silniejsze i skuteczniejsze oddziaływanie na oporne ciało. Stan ten jest niezbędny do rozbudzenia i rozwoju różnych zdolności i tajemnych sił duchowych, jakich doświadczymy później.

Należy jednak zaznaczyć, że ćwiczenia stanu biernego mogą być narażone na pewne niebezpieczeństwa.

W tym stanie wszystkie bramy do naszej duszy są szeroko otwarte, przez co wpływają do nas wszelkie dobre, wzniosłe i doskonałe prądy duchowe, ale jednocześnie stajemy się również podatni na działanie istot niższego rzędu, które są obarczone słabościami, na które często jesteśmy narażeni. Aby temu przeciwdziałać, posiadamy silną broń, jaką jest koncentracja myśli, czyli aktywny stan duchowy. Jeżeli zauważymy, że otaczają nas nieczyste prądy duchowe, wystarczy skoncentrować nasze myśli na przeciwieństwie, aby je natychmiast osłabić i odpędzić.

Jeżeli po ćwiczeniu stanu biernego odczujemy przykre uczucia, skoncentrujmy nasze myśli na wysokościowych koncepcjach pokoju, miłości bliźniego, braterstwa i czystej harmonii duchowej. W ten sposób szybko pozbywamy się uciążliwych uczuć i niepokojących nastrojów.

W świecie duchowym jedynie podobne łączy się z podobnym, dlatego tylko osoba niespokojna i pochopna będzie narażona na tego rodzaju wpływy.

Podobnie osoba opanowana przez zmysłowe namiętności będzie przeważnie otoczona przez istoty niższego rzędu, które są obarczone tymi samymi słabościami. Rzadko kiedy spokojny, zrównoważony i moralnie postępujący uczeń jest narażony na działanie takich niskich, nieczystych prądów duchowych.

Jeśli jednak tak się stanie, uczeń wie, jak sobie pomóc. Taka sytuacja służyć mu będzie do ćwiczenia i wzmocnienia swojej woli. Osoba, która przyciąga istoty o podobnych błędach i słabościach, również powinna się przed nimi obronić, a to powinno stać się środkiem wzmocnienia woli. Musi to czynić, jeśli nie chce udaremnić i zniszczyć rezultatów swoich ćwiczeń.

Ponownie podkreślam, że osoba chcąca ćwiczyć stan bierny musi najpierw wyrobić w sobie zdolność do skupienia myśli. W przeciwnym razie nigdy nie osiągnie opróżnienia swojego umysłu. Głównym warunkiem dla początkującego jest zachowanie "bezwzględnego spokoju". Spokój wokół niego, spokój w jego wnętrzu, w jego duszy! Dopiero teraz rozumie wartość pierwszych ćwiczeń, mających na celu przyzwyczajenie się do utrzymania spokoju ciała i jego części. Stan bierny wymaga bezwzględnego bezruchu ciała. Najlepszym czasem na te ćwiczenia jest wieczorna cisza lub wczesny ranek.

Uczeń udaje się do swojej pokoju lub odizolowanego pomieszczenia, zakrywa uszy w przepisany sposób, zakłada opaskę na oczy i kładzie się na kanapie lub łóżku. Musi upewnić się, że leży w najwygodniejszej pozycji, aby stopniowo rozluźnić wszystkie mięśnie. Położenie głowy i wszystkich innych części ciała powinno być takie, aby żaden mięsień nie był napięty, a wszystkie były bezwzględnie beczynne. Całe ciało powinno znajdować się w stanie snu, jakby we mgle.

Oddychanie powinno być bardzo delikatne, bez wyraźnego napięcia woli. Należy unikać głębokich i intensywnych wdechów i wydechów.



Teraz w naszej wyobraźni przed oczami pojawia się biały, około 20-centymetrowy, wirujący krążek na czarnym tle. Skierujemy nasze wewnętrzne, duchowe spojrzenie na ten krążek, podobnie jak podczas skupienia myśli, konsekwentnie usuwając wszelkie inne myśli i wyobrażenia. Metoda różni się od znanego skupienia myśli tylko tym, że nie powinniśmy oddawać się żadnym wrażeniom ani na temat białego, wirującego krążka, ani na temat ciemnego tła. Naszym zadaniem jest utrzymanie niezmiennego wyobrażenia tego krążka. Nie wolno myśleć o niczym innym. Widzimy tylko ten równomiernie i spokojnie wirujący krążek.

Jednak należy bardzo uważać, aby podczas ćwiczenia nie zasnąć. Pozbywanie się senności nie powinno wymagać szczególnego wysiłku woli, aby nie zakłócać procesu myślenia.

Początkowo próbujemy utrzymać ten stan przez 3 do 5 minut. Pierwsze ćwiczenia są prawdziwą walką z samym sobą. Myśli napływają jedna za drugą, próbując zatrzeć obraz krążka, co jest łatwiejsze, ponieważ nie możemy pogрузić się w żadnym ciągu myśli, lecz musimy skoncentrować się tylko na tym obrazie wirującego krążka. Po każdym ćwiczeniu nasza siła będzie wzrastać, a po 10-12 próbach będziemy mogli utrzymać stan bierny przez co najmniej 3 minuty, eliminując i usuwając wszystkie myśli, aby obraz krążka pozostał czysty i niezakłócony. Następnie postarajmy się stopniowo wydłużyć czas ćwiczeń do 10 minut.

Tuż po zakończeniu ćwiczenia biernego, zauważamy tę białą kartę, zapisaną. Cały potok wielkich twórczych myśli napływa do nas. Myśli, do których w zwykłym stanie świadomości nie bylibyśmy zdolni. Nowe, niespodziewane pomysły, plany, zamiary rodzą się w nas, rosną i zaskakują nas swoją bystrością, świeżością i oryginalnością.

Stan bierny jest niezwykle ważny i przydatny dla każdego. Zarówno pracownik umysłowy, jak i rzemieślnik mogą z niego wiele skorzystać. Nawet etycznie wyżej dążący człowiek zyskuje w nim wielkiego pomocnika. Umożliwia duszy silniejsze i skuteczniejsze oddziaływanie na nasze odporne ciało. Jest niezbędny do pobudzenia i rozwoju różnych zdolności i ukrytych sił duchowych, o czym przekonamy się później.





Część III

Uroczyste Zakończenie

## Życzenia Szczęścia od autora

---

Na koniec, jako autor, chciałbym Ci życzyć Szczęścia. Niezależnie od tego, gdzie jesteś i dokąd zmierzasz, życzę Ci, aby każdy Twój krok prowadził Cię ku pełni szczęścia. Niech każdy nowy dzień przynosi Ci radość i spełnienie, a przede wszystkim – niech nigdy nie brakuje Ci chęci do odkrywania nowych historii.

## Ostatnia Rada

---

Proszę pamiętać o stałym podnoszeniu swoich kompetencji, gdyż te metody nie są dla ludzi chcących stać w miejscu. Procesy transformacyjne uruchamiają w umyśle opcje auto-aktualizacyjne. Taki umysł, podobnie jak Windows, bez aktualizacji długo efektywny nie pozostanie.

## Filmy obowiązkowe do obejrzenia

---

### *Chico Xavier*

reżyseria: Daniel Filho  
scenariusz: Marcos Bernstein  
gatunek: Biograficzny  
produkcja: Brazylia  
premiera (światowa): 2 kwietnia 2010

### *Człowiek który poznał nieskończoność*

reżyseria: Matt Brown  
scenariusz: Matt Brown  
gatunek: Biograficzny, Dramat  
produkcja: Wielka Brytania, USA  
premiera (światowa): 17 września 2015

### *Perwersyjny przewodnik po ideologiach*

reżyseria: Sophie Fiennes



scenariusz: Slavoj Žižek  
gatunek: Dokumentalny, Psychologiczny  
produkcja: Wielka Brytania, Irlandia  
premiera (światowa): 7 września 2012

### *Kumaré. Guru dla każdego*

reżyseria: Vikram Gandhi  
gatunek: Dokumentalny  
produkcja: USA  
premiera (światowa): 13 marca 2011

## Książki do przeczytania

---

*Od marzenia do odkrycia naukowego: Jak być naukowcem*, Selye Hans,  
Państwowy Zakład Wydawnictw Lekarskich, 1967

*Przechytrzyć Diabła*, Napoleon Hill, Studio Astropsychologii, 2012

*Steve Jobs*, Walter Isaacson, Wydawnictwo Insignis, 2015

## Kurs obowiązkowy do zrobienia

---

### **Kurs szybkiego czytania**

Gdyby ci odradzano, zapytaj się czy krytycy wiedzą ile stron dziennie czytał Warren Buffet? Potem sam usiądź przed lustrem, wykonaj 7 głębokich wdechów i wydechów, po czym patrząc sobie głęboko w oczy na głos zadaj pytanie: Jak myślisz po co Warren tyle czytał? Odpowiedź napisz pismem automatycznym.

## Ostatnie słowo

---

Wiele osób przy okazji stawiania kart Tarota pytało mnie jak to jest z wyrażaniem intencji podczas uniesień erotycznych, gdyż czytali o tym między wierszami w Kamasutrze, tudzież w innych internetowych poradnikach.

Powiem tak – trzeba uważać, gdyż jeśli u kogoś intensywność takiej gimnastyki jest wysoka może on już po kilku dniach od ostatniego czarowania zapomnieć o wygłaszanej przez siebie intencji i w amoku wygłosić kolejną. Rada ta dotyczy nie tylko czarodziejów, ale i czarodziejek, wszak wiadomo natura ich zmienna jest.

Osoby takie wpadają wtedy w pułapkę wiecznych poszukiwań przedstawioną na Rysunku nr 2.

Teraz omówimy sobie trzy hipotetyczne przykłady negatywnych efektów przy błędnie zastosowanej metodzie.

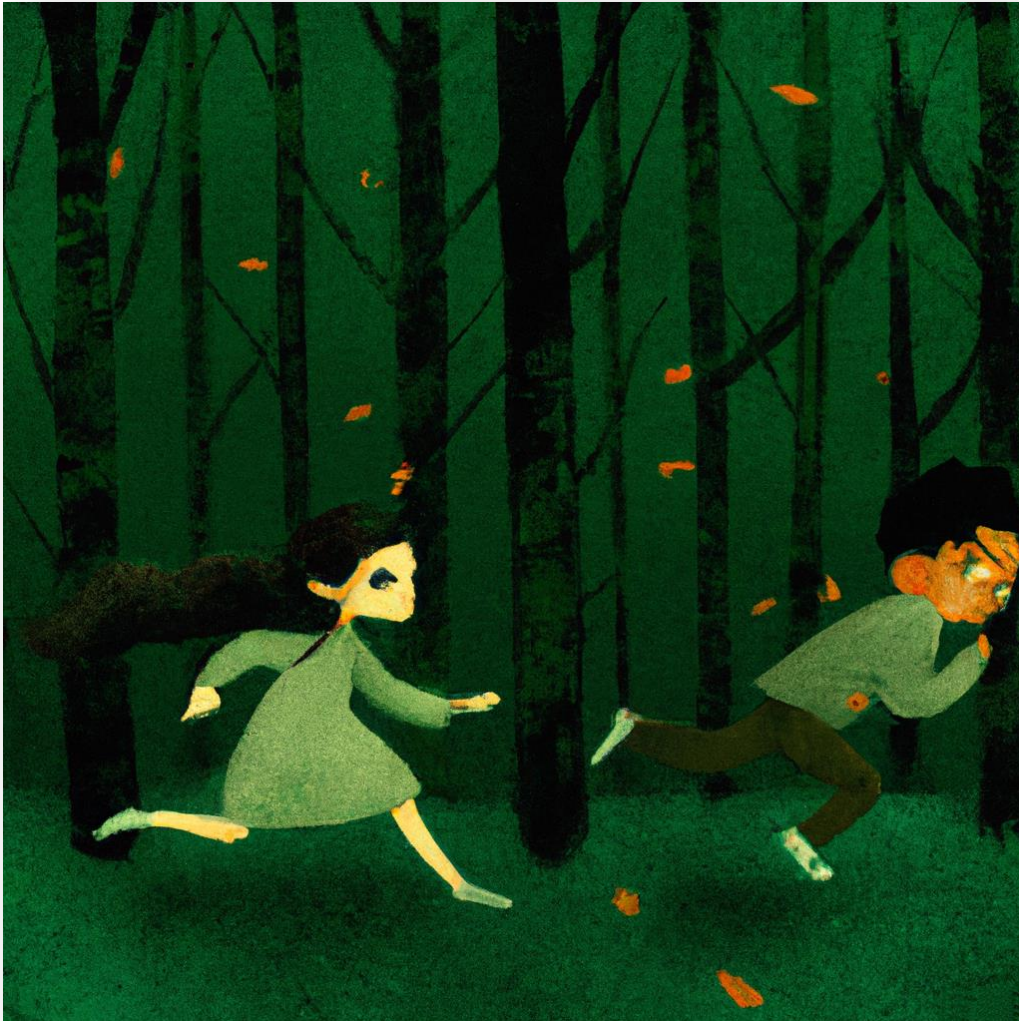
### Przykład 1.

---

Pewnego słonecznego dnia, Katarzyna, młoda i energiczna kobieta o żywym duchu, odwiedziła lokalną wróżkę. Katarzyna była osobą o otwartym umyśle, lubiła nowe doświadczenia, a wizyta u wróżki to był zdecydowanie coś nowego. Wróżka, staruszka o przenikliwych oczach, przewidziała dla niej nietypowy sposób na osiągnięcie wizji.

"Wszystko co musisz zrobić, moja droga, to głośno wypowiedzieć swoją intencję podczas... hm... uprawiania miłości z własnym chłopakiem", powiedziała, spoglądając na Katarzynę przez przymglone okulary.

Katarzyna była zaskoczona, ale postanowiła spróbować. W końcu, co mogło pójść źle? Po powrocie do domu, skrupulatnie zaplanowała całą sytuację. Wiedząc, że jej chłopak, Marcin, uwielbiał przyrodę, zaplanowała romantyczny wyjazd na wieś.



Na miejscu, w ustronnym, malowniczym domku, Katarzyna poczuła, że to idealna chwila. Była pełna determinacji, gotowa do wykonania zalecenia wróżki. Ale zamiast szeptem wyrazić swoją intencję, Katarzyna, zaszczycona swoją misją, zaczęła krzyczeć swoje pragnienia tak głośno, jakby chciała przekazać je nie tylko Marcinowi, ale i całemu światu.



Marcin, całkowicie zaskoczony i przerażony, wziął sprawy w swoje ręce. "Co za wróżka ci to zasugerowała, Kasiu?" zawołał, zanim w panice wyrwał się z domku i uciekł, zostawiając zaskoczoną Katarzynę w środku.

Katarzyna, patrząc na uciekającego Marcina, zdała sobie sprawę z absurdu sytuacji i zaczęła się śmiać. W końcu, to była tylko wizyta u wróżki, prawda? Cóż, przynajmniej teraz miała zabawną historię do opowiedzenia i dużo do przemyślenia.

**Morał** – nie rób nigdy nic na siłę i dokładnie przemyśl radę wróżki. Katarzyna powinna użyć tej metody do wzmocnienia motywacji lub zahipnotyzowania partnera jednak jej egoizm skutecznie przeszkodził jej w tym zadaniu.

## Przykład 2.

---

Radek był zawsze osobą szukającą nietypowych rozwiązań. Niespełna trzydziestoletni programista, ceniący równowagę między pracą a odpoczynkiem, często po godzinach oddawał się różnym eksperymentom.

Pewnego dnia, podczas spotkania ze znajomymi, które zwykle kończyło się na tradycyjnym jedzeniu grzybów, spotkał ciekawego jegomościa. Nowy przyjaciel z pasją opowiadał o niezwyklej kombinacji grzybów i miłości, która miała przynieść nie tylko wizje, ale i błyskawiczne bogactwo.

Radek, ciekawski jak zawsze, zdecydował, że musi to sprawdzić. Nie był zbyt przekonany co do teorii przyjaciela, ale jego ciekawość była silniejsza. Wrócił do domu, wypróbował propozycję i o dziwo zadziałało! Radek z radością odkrył, że na jego konto wpłynęła nieoczekiwana premia od pracodawcy za doskonałe wyniki.

Początkowy sukces przekonał Radka, że odkrył złotą żyłę. Nie tylko miał wizję, ale i pieniądze płynęły szerokim strumieniem. "To takie proste!" pomyślał i zaczął intensyfikować swoje "sesje".

Ale wtedy zaczęły pojawiać się problemy. Radek, coraz bardziej zafascynowany swoim odkryciem, przestał zwracać uwagę na codzienne rzeczy – jedzenie, picie, sen. Po kilku dniach intensywnego "treningu", doszło do przewrotki. Zastabł, a jego ciało krzychało o konieczność nawodnienia.



Na szczęście, Radek zdążył zareagować – "Chyba przesadziłem" pomyślał, zanim upadł na podłogę. Po kilku godzinach, już w pełni nawodniony, Radek zdał sobie sprawę z błędu swojego podejścia. Oczywiście, to była lekcja, której nie zapomniał. I choć Radek nadal lubił eksperymentować, odtąd zawsze pamiętał o zdrowym rozsądku. No i oczywiście, zawsze miał pod ręką butelkę wody.

**Morał** – pamiętając o celu nie zapomnij o szczegółach.

### Przykład 3

---

Darek, młody, ambitny przedsiębiorca, zawsze szukał nowych sposobów na rozwój swojego biznesu. Podobnie jak Katarzyna i Radek, cenił eksperymenty i niekonwencjonalne podejścia, choć nie zawsze przynosiły one oczekiwane rezultaty.



Tym razem, postanowił skorzystać z usług coacha i hipnotyzera w jednej osobie. Darek marzył o pomnożeniu swojego majątku, a hipnotyzer obiecał mu, że jest to możliwe, o ile Darek zastosuje pewną niekonwencjonalną metodę.

"Musisz wyrazić swoje intencje w szerszym gronie," powiedział coach. "To spotęguje twoje doznania i wywoła silny efekt."

Darek, chociaż pełen entuzjazmu, był przede wszystkim człowiekiem ceniącym swoją prywatność. Zamiast organizować wielką imprezę, wpadł na pomysł, aby zorganizować to wszystko w nieco bardziej dyskretny sposób. Zdecydował, że wszystko odbędzie się w zaprzyjaźnionej agencji towarzyskiej. Dzień całej ceremonii ustalił współpracując ze znanym Astrologiem, który jednak przestrzegł go, że następna szansa na taki zabieg pojawi się dopiero za 3 lata, więc mowy o błędach być nie może.

Plany były jasne: 10 sekund przed uniesieniem, Darek miał nacisnąć specjalny przycisk na pilocie, który otrzymał od właściciela agencji. Wówczas, do pokoju mieli wbiec kibice – dobrze opłaceni pracownicy agencji, krzyczące na cały głos motywujące hasła oraz trzymające małe tablice z hasłami motywacyjnymi.

To całe show miało skutkować pięciokrotnym pomnożeniem majątku Darka – tak przynajmniej z coachem zaplanowali.

Gdy nadszedł ten wielki dzień, Darek był pełen oczekiwania. Wszystko szło zgodnie z planem, aż do momentu wciśnięcia przycisku w pilocie, kiedy do pokoju wpadli opłaceni kibice. I tu zaczęły się problemy.



Zamiast krzycheć "Dajesz, Darek!", "Kto jak nie ty!" i "Nie możesz się teraz poddać!", opłacenia zaczęli kibicować niejakiemu... Waldkowi! Dziwić się nie można, gdyż zazwyczaj mało kto tam był trzeźwy, a właściciel nie znalazł nikogo lepszego kto chciał podjąć się tego zadania i posiadał jakieś doświadczenie w kibicowaniu .

Darek był zaskoczony i zdezorientowany. "Kim, do diabła, jest Waldek?" pomyślał, patrząc na wrzeszczących.

Niestety tego dnia Darek nie zdobył informacji jak pomnożyć swój majątek pięciokrotnie, ale nauczył się cennej lekcji o konieczności sprawdzania drobnych szczegółów. I choć nie udało mu się spełnić swojego planu, przynajmniej miał niezłą historię do opowiedzenia.

Kiedy go słuchałem to zauważyłem, że dzięki tym doświadczeniom sam stał się mentorem w opisywanych tutaj praktykach.

**Morał** – korzystaj tylko z pewnych i sprawdzonych współpracowników. Żaden świetny plan nie może zostać zrealizowany przez dyletantów, o tym nie zapominaj. Jeśli nie możesz znaleźć sprawdzonych ludzi, zastanów się co możesz zrobić sam? Pamiętaj druga szansa może się szybko nie powtórzyć.

## Wnioski

---

Zastanawiałem się później wiele razy jak mogłem pomóc w wyżej opisanych sytuacji jako wróżbita? Niestety, nie mogłem. Radziłem, że karty zalecają urlop od wyżej opisanych metod.

## BONUS: Zestawy do medytacji

---

Na końcu książki czytelnik znajdzie zestaw 8 załączników potrzebnych do wywoływania świadomych snów na określone tematy oraz dokładną instrukcję jak je stosować.

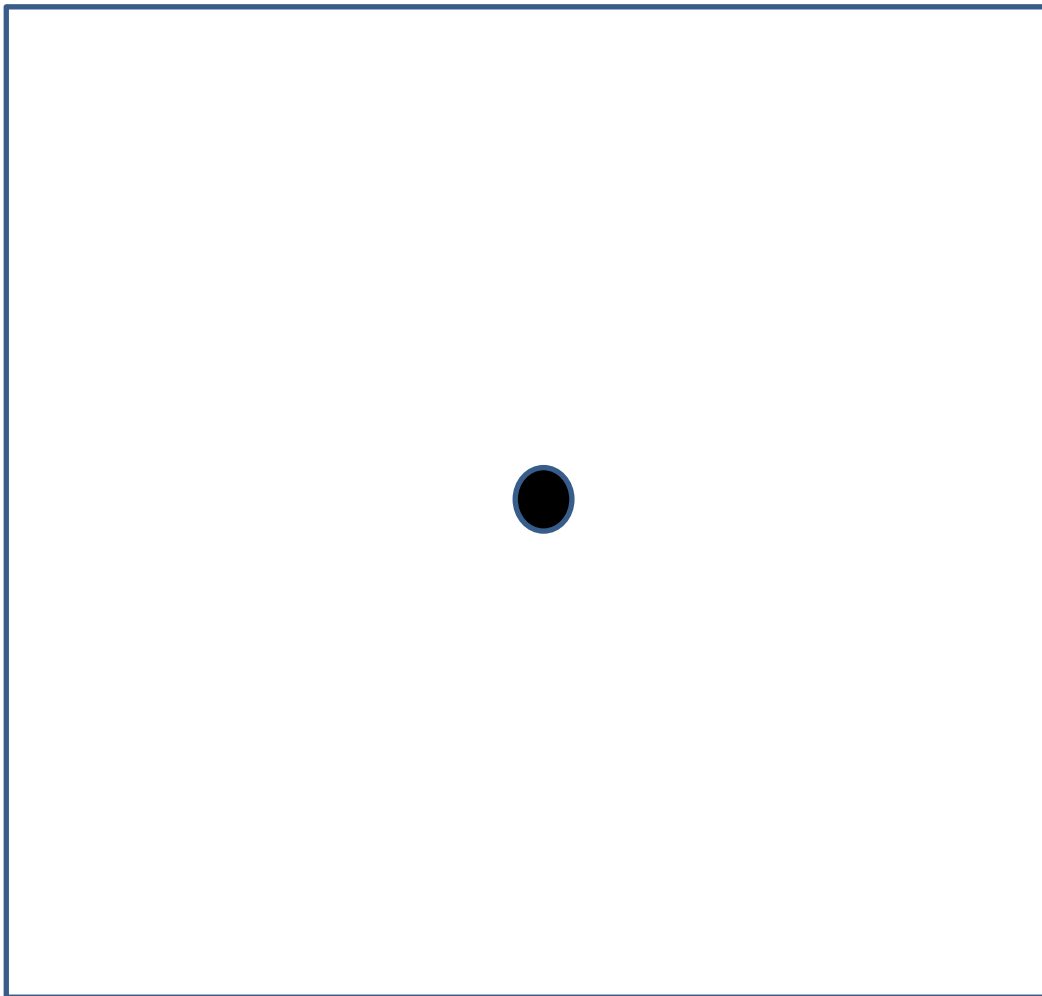
Dziękując ci za zakup tej książki zachęcam cię aby w wolnym czasie rzucić okiem na dwie poniższe pozycje, które drogi czytelniku znajdziesz za darmo w Internecie. Jeśli nie znajdziesz czasu na czytanie, przemedytuj tytuły.

1. "Seks jako narzędzie rozwijania i wzmacniania inteligencji finansowej", IGOR & CHAT GPT & DALL-E, SELFMADE SERIES, Kraków 2023.
2. "Sztuka jako skuteczne narzędzie rozwijania inteligencji finansowej", IGOR & CHAT GPT & DALL-E, SELFMADE SERIES, Kraków 2023.

## Załącznik nr 1

---

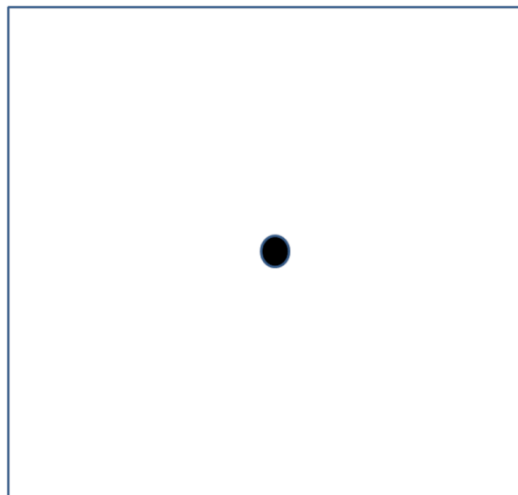
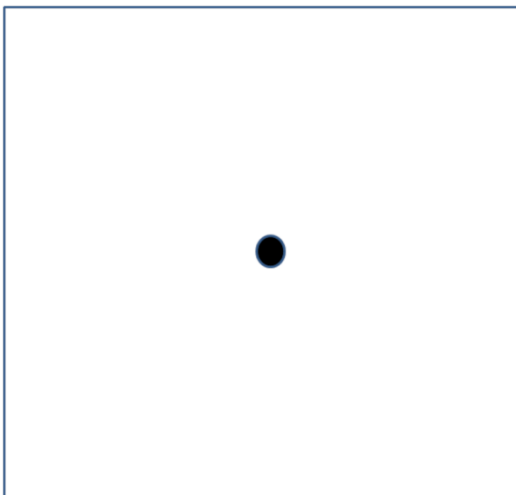
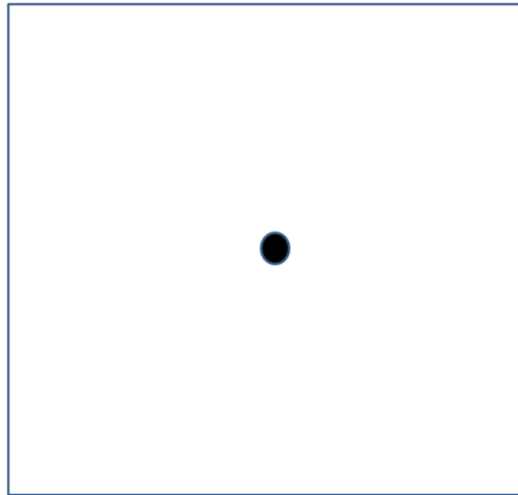
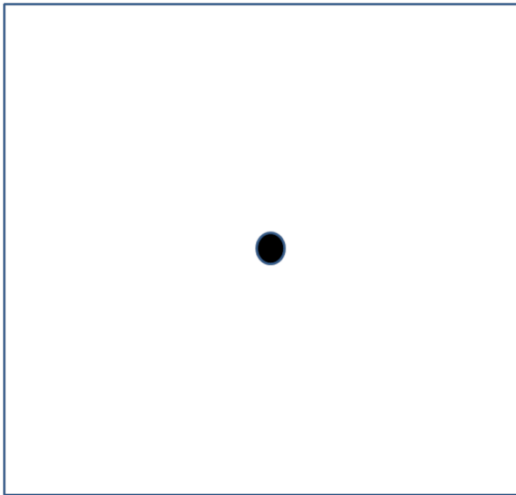
Arkusz do podstawowego treningu hipnozy, należy wydrukować i wyciąć nożyczkami.



## Załącznik nr 2

---

Małe arkusze do ćwiczenia hipnozy, wycinamy nożyczkami.





## Załącznik nr 3

---

Papierowy wiatraczek do treningu naszej siły.

Potrzebujemy: gumka do mazania, szpilka, kartka papieru 10 x 10 cm.

Jeśli wiatraczek zaczyna nam się kręcić przechodzimy do fazy drugiej naszego ćwiczenia, przykrywamy go szklanym kloszem.



Tekst, który drukujemy i medytujemy nad nim przed zaśnięciem. Czytamy go 3 razy na głos, następnie przez 15 minut wpatrujemy się w czarną kropkę i idziemy spać. Rano zapisujemy swój sen. Możemy też wykonać to ćwiczenie stosując pismo automatyczne

**Ćwiczenie to wykonujemy przy niebieskim świetle.**

**Dlaczego nie robisz jeszcze tego co powinienes?**

**Dlaczego nie robisz  
jeszcze tego co powinienes?**



**Powinienes zacząć to robić  
od**

.....

## Załącznik 5

---

Załącznik ten pomaga w odkryciu własnego talentu lub rozpoczęciu drogi w jego odnalezieniu. Tutaj medytację wykonujemy, podobnie jak w poprzednim przypadku, codziennie przez kolejnych 30 dni. Ważnym jest, aby medytacje odbywały się o tej samej godzinie. Choć na początku wydaje się to nieskomplikowane, jednak już po kilku dniach możemy się przekonać, że podporządkowanie się temu celowi wymaga chwilowego zreorganizowania naszego życia.

Ćwiczenie wykonujemy siedząc przed lustrem lub kryształową kulą. Jeśli siedzimy przed lustrem wpatrujemy się w swoje oczy, silne czerwone światło ustawiamy z tyłu głowy. Czas trwania 15 minut.

Tekst powtarzamy cały czas na głos:

**W swoim śnie chcę zobaczyć jakim talentem obdarzyło mnie życie.**



## Załącznik 6

---

Załącznik ten służy do wywołania wizji dotyczącej przedsięwzięć finansowych. Medytację wykonujemy siedząc i wpatrując się w widoczną dziurkę od klucza. Postawione pytanie musi być jasne i pozbawione wielorakich znaczeń. Nie wolno pozwolić podświadomości kluczyć.

Kolor światła jaki musimy użyć w tym przypadku to silny zielony. Światło umieszczone z tyłu głowy. Odpowiedź przyjdzie do nas może w trakcie snu lub w jakiś inny przypadkowy sposób w wyniku szeregu zbiegów okoliczności.





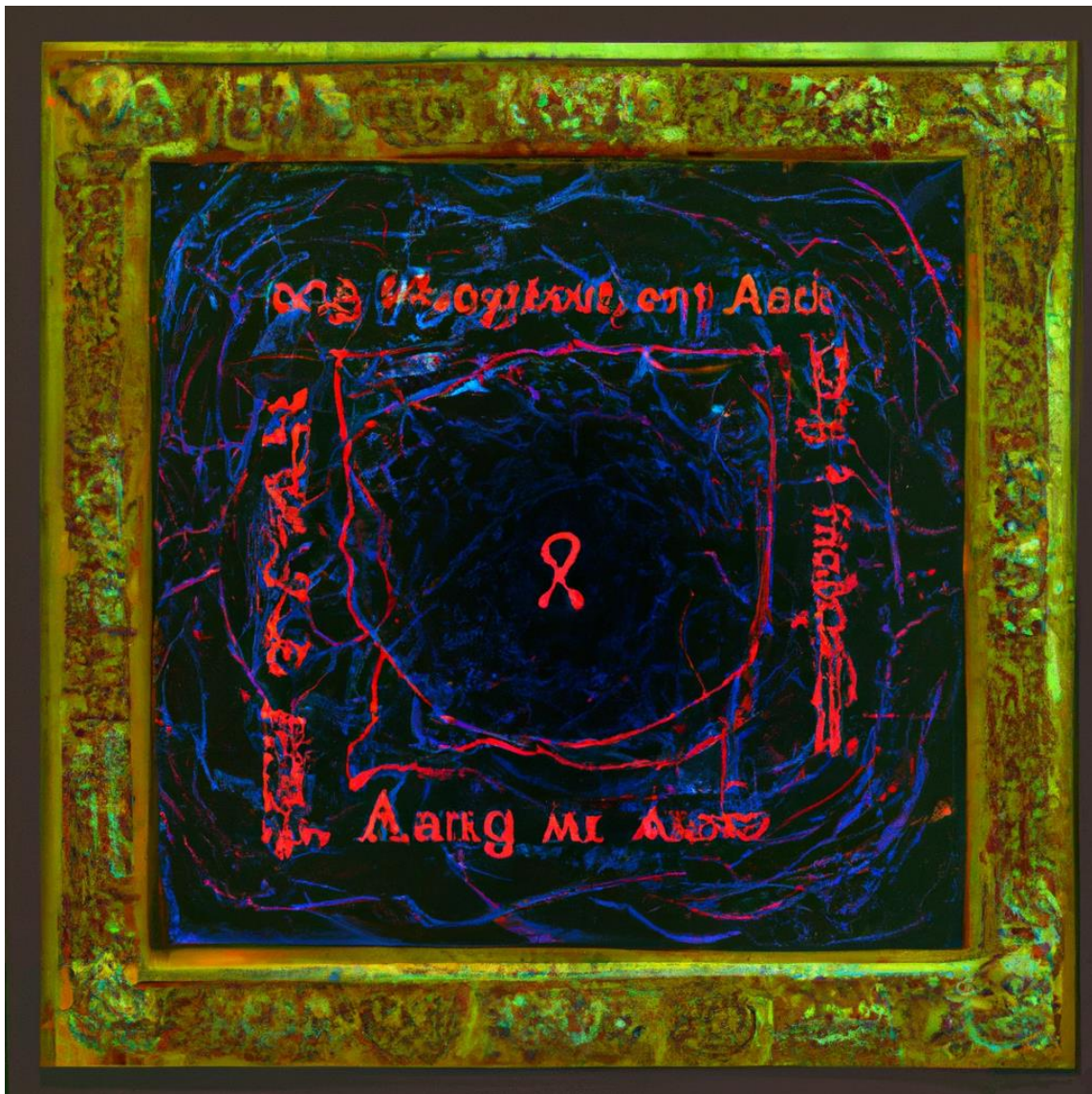
## Złącznik 7

---

Złącznik ten służy do wywoływania wizji przyszłości. Kolor światła jaki powinniśmy użyć to fiolet.

Proszę pamiętać o tym, by nie starać się wywoływać wizji w horyzoncie czasowym powyżej 2 lat, gdyż mogą one być niezrozumiałe. Czas medytacji polegającej na wpatrywaniu się w czerwony znak na środku obrazu to 20 minut.

Intencja: **Chcę zobaczyć i zrozumieć przyszłość.**



## Załącznik 8

---

Załącznik ten służy do ustalenia podczas medytacji naszego pierwszego kroku w drodze do obranego celu. Kolor światła silny niebieski.

Wpatrujemy się w środek w myślach lub na głos powtarzając:

**W moim śnie chcę zobaczyć od czego zacząć.**



# Powodzenia

*Kraków 2023, lipiec*

w przypadku pytań i uwag zapraszam do kontaktu za pośrednictwem strony:

[www.tarot-marsylski.pl](http://www.tarot-marsylski.pl)

[etarot@wp.pl](mailto:etarot@wp.pl)

**Prawa autorskie:**

Książka stworzona dzięki pomocy sztucznej inteligencji w tym CHAT GPT oraz Leonardo.AI i DALL-E /grafika/, niniejszym wyrażam zgodę na udostępnianie książki „Alternatywne metody kreowania marki osobistej”, w celach niekomercyjnych, takich jak promocja, edukacja lub własny użytek. Jednakże nie udzielam zgody na jej wykorzystywanie w celach zarobkowych, w tym na sprzedaż, publikację w formie płatnej, czy wykorzystanie w komercyjnych przedsięwzięciach. Proszę respektować prawa autorskie w tej sprawie.